

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penulisan	4
1.4.1 Manfaat Teoretis	4
1.4.2 Manfaat Praktis	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	5
2.1 Kajian Pustaka	5
2.2 Landasan Teori	7
2.2.1 Teori Simbolisme Raymond Firth.....	7
2.3 Kerangka Konseptual	9
2.3.1 Perkawinan.....	9
2.3.2 Adat.....	10
2.3.3 Makna.....	11
2.3.4 Ulos	12
2.3.5 Tradisi upacara perkawinan Batak Toba.....	15
2.4 Kerangka Berpikir	17

BAB III METODE PENELITIAN	19
3.1 Jenis Penelitian.....	19
3.2 Lokasi Penelitian.....	20
3.3 Informan Penelitian.....	20
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	21
3.4.1 Observasi.....	21
3.4.2 Wawancara.....	21
3.4.3 Dokumentasi	22
3.5 Teknik Analisis Data.....	22
3.5.1 Penyajian Data	23
3.5.2 Reduksi Data	24
3.5.3 Penarikan Kesimpulan	24
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	25
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	25
4.2 Fungsi Pemberian Ulos Pansamot dan Ulos Hela	26
4.2.1 Fungsi Ulos dalam Perspektif Religi	37
4.2.2 Fungsi Ulos dalam Perspektif Budaya	38
4.2.3 Fungsi Ulos dalam Perspektif Sosial	39
4.2.4 Fungsi Ulos dalam Perspektif Adat	39
4.3 Makna Pemberian Ulos Pansamot dan Ulos Hela.....	40
4.3.1 Makna Simbolik Ulos Pansamot	40
4.3.2 Makna Simbolik Ulos Hela	44
4.3.3 Makna Sosial Ulos Pansamot	47

4.3.4	Makna Sosial Ulos Hela	48
4.3.5	Makna Ungkapan Ulos Pansamot dan Ulos Hela.....	50
4.3.6	Makna Ucapan Terima Kasih	51
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		53
5.1	Kesimpulan.....	53
5.2	Saran.....	53
GLOSARIUM.....		55
DAFTAR PUSTAKA		56
LAMPIRAN		

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.4.1 Proses Pemberian Ulos Pansamot	44
Gambar 4.4.3 Proses Pemberian Ulos Hela	47

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Motif dan Makna Ulos Pansamot.....	43
Tabel 4.4.2 Motif dan Makna Ulos Hela.....	45