

ABSTRAK

Wahyu, Hanafi. NIM 2131140048. Kajian Nilai-nilai Karakter pada Film *12 Menit Untuk Selamanya* pada Komunitas Marching Band di Sumatera Utara. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Nilai-nilai karakter yang terkandung di dalam film *12 Menit untuk Selamanya*; (2) makna film *12 Menit untuk Selamanya* pada komunitas marching band di Sumatera Utara; (3) dampak film *12 Menit untuk Selamanya* pada komunitas marching band di Sumatera Utara. Penelitian ini dilaksanakan dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini berlokasi di Marching Band Bina Musika MAN 2 Model Medan dan Marching Band SPA Perbaungan. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini berupa observasi lapangan, studi kepustakaan, wawancara dan dokumentasi. Data pada penelitian ini dianalisis dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif yang diusulkan oleh Miles dan Huberman (dalam Silalahi 2009). Hasil penelitian menunjukkan: (1) Nilai-nilai karakter yang terkandung dalam film *12 Menit untuk Selamanya* yaitu nilai religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, cinta tanah air, menghargai prestasi, cinta damai, peduli lingkungan, peduli sosial, percaya diri dan tanggung jawab; (2) Makna film *12 Menit untuk Selamanya* bagi komunitas marching band di Sumatera Utara adalah tentang keyakinan terhadap kemampuan diri sendiri, usaha, kerja keras, sungguh-sungguh, berani bermimpi, percaya diri, toleransi, sikap optimis, pantang menyerah, patuh terhadap orang tua, dan semangat dalam berjuang; (3) Dampak film *12 Menit untuk Selamanya* bagi komunitas marching band di Sumatera Utara adalah perubahan sikap, cara pandang serta semangat dan motivasi bagi komunitas marching band di Sumatera Utara.

Kata Kunci: *Nilai Karakter, Makna, Dampak, Marching Band.*

ABSTRACT

Wahyu, Hanafi. Reg No. 2131140048. Study of Character Values in *12 Menit untuk Selamanya* Film in the Marching Band Community in North Sumatera. A Thesis. Music Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Medan, 2020.

This study aimed to determine: (1) the character values contained in the *12 Menit untuk Selamanya* film; (2) the meaning of the *12 Menit untuk Selamanya* film in the marching band community in North Sumatera; (3) the impact of the film on the marching band community in North Sumatera. This research was conducted using a qualitative descriptive method. This research was located in Marching Band Bina Musika MAN 2 Model Medan and Marching Band SPA Perbaungan. Data collection techniques in this study were field observations, literature studies, interviews and documentation. The data in this study were analyzed using the qualitative descriptive method proposed by Miles and Huberman (in Silalahi 2009). The results showed: (1) The character values contained in the *12 Menit untuk Selamanya* film are religious values, honesty, tolerance, discipline, hard work, independence, love for the country, respect for achievement, love of peace, caring for the environment, social care, self-confidence and responsibility; (2) The meaning of the film for the marching band community in North Sumatera were about belief in one's own abilities, effort, hard work, earnestness, dare to dream, confidence, tolerance, optimism, never give up, obey the parents, and passionate about fighting; (3) The impact of the film for the marching band community in North Sumatera was a change in attitude, perspective as well as enthusiasm and motivation for the marching band community in North Sumatera.

Kata Kunci: *Character Values, Meaning, Impact, Marching Band.*

