

RÉSUMÉ

Feni Anggraini, 2163131012. «Utilisation des Mots d'Appellation en Français dans le Roman de l'Élégance du Hérisson de Muriel Barbery». Mémoire, Section Française, Département des Langues Étrangères, Faculté des Langues et des Arts, Universitas Negeri Medan, 2021.

Cette étude vise à trouver les catégories des mots d'appellation dans le roman *L'Élégance Du Hérisson* par Muriel Barbery. Elle a aussi pour but de savoir les facteurs qui influencent l'utilisation des appellations dans le roman. La méthode utilisée dans cette recherche est la méthode qualitative descriptive. La source de données de cette recherche est le roman *L'Élégance du Hérisson* par Muriel Barbery. Les catégories d'appellation trouvés dans ce roman sont le pronom personnel, le nom propre et le nom commun. L'auteur utilise la théorie proposée par Riegel. Hors de problèmes analysés, dans cette étude a également trouvé Nouveauté de la recherche, à savoir une combinaison de mots d'appellation de nom commun et de pronom personnel. Les résultats de cette étude indiquent qu'il y a 136 des mots d'appellation dans le roman *l'Élégance du Hérisson*. les mots appellation qui est employé fréquemment est le pronom personnel. Tandis que le moins trouvé était le mot d'appellations est catégorie combinaison. Les facteurs de l'appellation dans le roman *l'Élégance du Hérisson* sont : le facteur d'amitié, d'âge, de statut social et de genre. Les facteurs dominant dans cette recherche est le facteur d'amitié apparaît. Parce que le pluplart de locuteur avoir une relation étroite avec interlocuteur. Tandis que le moins trouvé dans cette recherche était le facteur de genre apparaît.

Mots clés: appellation, catégories, facteurs.



ABSTRAK

Feni Anggraini, 2163131012. Penggunaan Kata sapaan dalam Novel *L'Élégance du Hérisson* Karya Muriel Barbery, Pendidikan Bahasa Prancis, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, Skripsi, 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kategori-kategori kata sapaan dalam novel *L'Élégance Du Hérisson* karya Muriel Barbery. Penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui faktor yang mempengaruhi penggunaan kata sapaan dalam novel ini. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Deskriptif Kualitatif. Sumber data penelitian ini adalah novel *L'Élégance du Hérisson* karya Muriel barbery. Kategori kata sapaan yang di temukan di dalam novel ini adalah kategori sapaan pronomina persona, nama diri dan nomina umum. Penulis menggunakan teori yang di kemukakan oleh Riegel. Terlepas dari permasalahan yang dianalisis, dalam penelitian ini juga ditemukan adanya penemuan baru yaitu kata sapaan kombinasi yaitu gabungan dari kata sapaan nomina umum dan pronomina persona. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat 136 kata sapaan di dalam novel *L'Élégance du Hérisson* karya Muriel barbery. Kategori sapaan yang dominan muncul adalah kata sapaan berkategori pronomina persona. Sedangkan yang paling sedikit ditemukan adalah kategori kata sapaan kombinasi. Faktor yang mempengaruhi penggunaan kata sapaan di dalam novel ini terdiri dari faktor usia, jenis kelamin, keakraban dan faktor status sosial. Berdasarkan penelitian ini, kita menemukan bahwa faktor keakraban lebih dominan muncul, karena sebagian besar pembicara memiliki hubungan yang erat dengan lawan bicara. Sedangkan yang paling sedikit ditemukan dalam penelitian ini adalah faktor jenis kelamin.

Kata kunci : sapaan, kategori, faktor.