

TEKNIK “PILTIK” PADA INSTRUMEN SAXOPHONE DALAM
KOMPOSISI MUSIK TRADISI BATAK TOBA
DI SMK RIS MADUMA SUMBUL DAIRI

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

RUTH YOLANDA SIMBOLON
NIM. 2153142032



THE
Character Building
UNIVERSITY

JURUSAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN

2020