

DAFTR ISI

Halaman

HALAM SAMPUL	i
LEMBAR LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING	vii
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN	x
LEMBAR PERNYATAAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	
DAFTAR TABEL	
DAFTAR GAMBAR	
DAFTAR LAMPIRAN	

BAB I PENDAHULUAN

1.1.Latar Belakang Masalah	1
1.1.Identifikasi Masalah	21
1.2.Batasan Masalah	22
1.3.Rumusan Masalah	23
1.4.Tujuan Penelitian	24
1.6. Manfaat Penelitian	24

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Kerangka Teoretis	27
2.1.1. Hakikat Hasil Belajar TIK	27
2.1.1.1. Hakikat Belajar	27
2.1.1.2. Hakikat Pembelajaran TIK	31

2.1.1.3. Hasil Belajar TIK	31
2.1.2. Hakikat Strategi Pembelajaran	42
2.1.2.1. Hakikat Strategi Pembelajaran <i>Blended Learning</i>	
2.1.2.1.1. Teori-teori Belajar Pendukung Strategi Pembelajaran <i>Blended Learning</i>	72
2.1.2.1.2. Hakikat Strategi Pembelajaran Ekspositori	87
2.1.2.1.3. Perbandingan Langkah-langkah Strategi Pembelajaran <i>Blended Learning</i> dan Strategi Pembelajaran Ekspositori	97
2.1.3. Hakikat Berpikir Kreatif	100
2.1.4. Pengetahuan Awal	116
2.2. Hasil Penelitian Yang Relevan	122
2.3. Kerangka Konseptual dan Hipotesis	128
2.3.1. Kerangka Konseptual	128
2.3.2. Hipotesis Penelitian	136
 BAB III .METODE PENELITIAN	
3.1. Jenis Penelitian	138
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian	138
3.3. Populasi dan Sampel Penelitian	140
3.3.1. Populasi	140
3.3.2. Sampel	141
3.4. Prosedur dan Rancangan Penelitian	142
3.5. Variabel dan Defenisi Operasional Variabel	151
3.6. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	153
3.6.1. Instrumen Hasil Belajar TIK	153
3.6.2. Instrumen Tes Kreatifitas Figural (TKF)	158
3.6.3. Instrumen Pengetahuan Awal TIK	161
3.7. Teknik Analisis Data	164

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Deskripsi Hasil Penelitian	169
4.2. Temuan Penelitian	194
4.3. Pembahasan Hasil Penelitian	195
4.4. Keterbatasan Penelitian	220

BAB V. SIMPULAN DAN SARAN

5.1. Simpulan	221
5.2. Implikasi	222
5.3. Saran	229

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

231
255

THE Character Building
UNIVERSITY