

## LITERATURVERZEICHNIS

- A.S., Nadjua. 2008. *Inti Sari Kata Bahasa Indonesia*. Surabaya: Triana Media.
- Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja GrafindoParsada.
- Artini, Luh Putu dan Nitiasih, Putu Kerti. 2014. *Bilingualisme dan Pendidikan Bilingual*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kosasih, H.E. 2017. *Ketatabahasa dan Kesusastraan*. Bandung: C.V. Yrama Widya.
- Machali. 2000. *Pedoman Bagi Penerjemah*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Mugiharto, Maya Maharyani. 2015. *Pengembangan Buku Cerita Bergambar Tentang Keidupan Sehari-hari Untuk Pembelajaran Membaca Siswa Kelas XI*. <http://lib.unnes.ac.id/21435/1/2301410004-s.pdf>. gelesen am 10. Juli 2018.
- Pratiwi, N.L.M.T. 2017. *Pengembangan Buku Cerita Anak Dengan Menginsersi Budaya Lokal Dalam Tema Kegemarankku Untuk Kelas I Sekolah Dasar*.  
<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JIPP/article/view/11984/7647>,  
gelesen am 10. Juli 2018.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kansius (Anggota Ikapi).
- Sagala, Rahma Rosyanti. 2017. *Die Erstellung Eines Lernmediums Mit Der Flip Book Maker Software Zum Thema „Feste Und Geschenke” Aus Dem Buch* Sudio dA2.

<http://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/studia/article/view/7846/6621>,  
gelesen am 10. Juli 2018.

Sidabutar, Pandapotan. 2011. *Kisah Legenda Sipiso Somalim*.  
<https://www.gobatak.com/kisah-legenda-sipiso-somalim/>, gelesen am 25.  
August 2018.

Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.  
Bandung: Alfabeta.

Tampubolon, Laurensius. 2008. *Pädagogische Bedeutung im Werk Anna Seghers  
(Das Licht auf dem Galgen)*. Medan: persönlicher Druck (DIKTAT).

Wulandari, Emi. 2017. *Pengembangan Buku Cerita Bergamnbar Sebagai Sumber  
Belajar Pada Pembelajaran Tematik Untuk Siswa SD/MI*.  
[http://digilib.uinsuka.ac.id/28625/2/13480088BAB-I\\_IV-atau-  
V\\_DAFTAR-PUSTAK.pdf](http://digilib.uinsuka.ac.id/28625/2/13480088BAB-I_IV-atau-V_DAFTAR-PUSTAK.pdf), gelesen am 10. Juli 2018.

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY