

BILDERVERZEICHNIS

Abbildung 2.1 Anzeige von Mebidang Paint Pro – Applikation.....	14
Abbildung 2.2 Die Seite für einen neuen <i>Canvas</i>	15
Abbildung 2.3 die Vielfalt der Bürstentypen.....	15
Abbildung 2.4 Radiergummifunktion.....	16
Abbildung 2.5 Ladevorgang.....	16
Abbildung 2.6 Die Seite für Comic machen.....	17
Abbildung 2.7 Der Prozess des Speicherns eines Bildes.....	17
Abbildung 2.8 Die Konzeptuelle Grundlagen.....	31
Abbildung 3.1 Die Schritte der Untersuchung.....	34
Abbildung 4.1 Die Subthemen und die Materialien der Arbeitsblätter.....	40
Abbildung 4.2 Alle Charakter im Comic - Arbeitsblätter.....	54
Abbildung 4.3 Das Layout der Arbeitsblätter.....	55
Abbildung 4.4 die Cover der Arbeitsblätter.....	56
Abbildung 4.5 Medibang Paint Pro Applikation.....	57
Abbildung 4.6 Anzeige von Mebidang Paint Pro.....	58
Abbildung 4.7 Menü in der Medibang Paint Pro Applikation.....	58

Abbildung 4.8 Menü zum erstellen eines Comics oder Illustrationen.....	59
Abbildung 4.9 Panel Auswahl.....	59
Abbildung 4.10 Objektskizze.....	60
Abbildung 4.11 Färbeprozess.....	60
Abbildung 4.12 Farbauswahl.....	61
Abbildung 4.13 die Färbung.....	61
Abbildung 4.14 Dialog machen.....	62
Abbildung 4.15 Background machen.....	62
Abbildung 4.16 gerade Linie machen.....	63
Abbildung 4.17 Backgroundfarbe.....	63
Abbildung 4.18 Speicherprozess.....	64
Abbildung 4.19 die Lagerung.....	64
Abbildung 4.20 die Formen des Covers, Dialogs und Übungen.....	68

THE
Character Building
 UNIVERSITY