

DAFTAR PUSTAKA

- Bahari, Nooryan. 2017. *Kritik Seni, Wacana Apresiasi dan Kreasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bernadetta, Arga Novia. 2018. *Implementasi Metode Suzuki Dalam Pembelajaran Biola Tingkat Dasar Di Era Musik*. SKRIPSI: Universitas Negeri Medan, Medan.
- Fadillah, dkk. 2014. *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Hamzah. 2016. *Perencanaan Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Helmawati. 2015. *Mengenal Dan Memahami PAUD*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hidayat, Arief Mukti, dkk. 2018. *Aplikasi Pengenalan Alat Musik Tradisional Indonesia Berbasis Android*. Purwokerto: Jurnal Evolusi Volume 6 No 2, ISSN: 2338-8161.
- Irwandy. 2013. *Metode Penelitian*. Jakarta: Halaman Moeka Publishing.
- Long, Amanda. 2013. *Involve Me: Using the Orff Approach within the Elementary Classroom. 2013 Awards for Excellence in Student Research & Creative Activity - Documents*. 4.
- Mangunsong, Eirene Juliana. 2015. *Penerapan Model Pembelajaran Dscovey Dengan Metode Talking Stick Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Notasi Musik Kelas XI Semester Ganjil SMA Methodist Kuala Tahun Ajaran 2014/2015*. SKRIPSI: Universitas Negeri Medan, Medan.
- Miller, Michael. 2002. *The Complete Idiot's Guide To, Music Theory*. United States of America: Alpha.
- Munandar, Utami. 2009. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Ngalimun. 2017. *Strategi Pembelajaran, Dilengkapi Dengan 65 Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Parama Ilmu.
- Purwanto. 2016. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Samosir, Hendro T.G. 2016. *Penggunaan Metode Drill Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Notasi Balok Pada Pianika Siswa Kelas VIII SMP Sultan Iskandar Muda*. SKRIPSI: Universitas Negeri Medan, Medan.
- Sani, Ridwan Abdullah. 2013. *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- _____. 2014. *Pembelajaran Sainifik Untuk Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Shoimin, Aris. 2016. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Siahaan, Grace Natalia. 2018. *Metode Pembelajaran Ansambel Battery Percussion Di Yayasan Sinar Husni Medan*. SKRIPSI: Universitas Negeri Medan, Medan.
- Siregar, Siska Magdalena. 2018. *Implementasi Teknik Vokal Nasal Pada Paduan Suara Mahasiswa Solfeggio Choir Universitas Negeri Medan*. SKRIPSI: Universitas Negeri Medan, Medan.
- Soewarno. 2016. *Kendala-Kendala Yang Dihadapi Guru Dalam Memanfaatkan Media Berbasis Komputer Di Sd Negeri 10 Banda Aceh*. Aceh: Jurnal Pesona Dasar Vol. 2 No.4, April 2016, hal 28 -39, ISSN: 2337-9227.
- Sudaryono. 2012. *Dasar-Dasar Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Manajemen*. Bandung: Alfabeta.
- Suyanto dan Asep. 2013. *Menjadi Guru Profesional, Strategi Meningkatkan Kualifikasi Dan Kualitas Guru Di Era Global*. Jakarta: Esensi.
- Triyono. 2017. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Ombak.
- Umar, Zulkarnain. 2017. *Analisis Implementasi Kebijakan Standar Pelayanan Minimal Untuk Peningkatan Kualitas Layanan Publik Di Daerah*. Makassar: Jurnal Analisis dan Kebijakan Publik Volume 3 Number 1 Juni 2017 pISSN: 2460-6162 | eISSN: 2527-6476.
- Wahyu, Dwi. 2012. *Jago Bermain Biola Dari Nol*. Yogyakarta: C.V. Andi.
- Widhyatama, Sila. 2012. *Pola Imbal Gamelan Bali Dalam Kelompok Musik Perkusi Cooperland Di Kota Semarang*. Semarang: Jurnal Seni Musik, ISSN 2301-4091.
- Yaumi, M. 2014. *Pendidikan Karakter: Landasan, Pilar, dan Implementasi*. Jakarta: Predana Media Group.

Yeni, Ety Mukhlesi. 2015. *Kesulitan Belajar Matematika Di Sekolah Dasar*.
Aceh: Jupendas, ISSN 2355-3650, Vol. 2, No. 2, September 2015.

Sumber Internet:

<https://en.m.wikipedia.org>

