

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL</b> .....	9
A. Landasan Teoritis.....	9
1. Pengertian Komposisi.....	9
2. Teori Musik.....	10
a. Frase.....	10
b. Melodi.....	10
c. Dinamik.....	11
d. Tempo.....	12
3. Teori Jingle.....	12
4. Teori Analisis.....	15
5. Teori Makna.....	16

6. Teori Fungsi.....	17
B. Kerangka Konseptual.....	20
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>22</b>
A. Metode Penelitian.....	22
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	22
C. Populasi dan Sampel.....	23
1. Populasi .....	23
2. Sampel.....	23
D. Teknik Pengumpulan Data.....	24
1. Observasi.....	24
2. Wawancara.....	25
3. Dokumentasi.....	26
E. Teknik Analisis Data.....	29
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>30</b>
A. Sekolah SMP PERTIWI Medan.....	30
B. Analisis Komposisi Musik Jingle Kebersihan Pada Kelas VII SMP PERTIWI Medan.....	34
C. Fungsi Komposisi Musik Jingle Kebersihan Pada Kelas VII SMP PERTIWI Medan.....	40
D. Makna Komposisi Musik Jingle Kebersihan Pada Kelas VII SMP PERTIWI Medan.....	41
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>47</b>
A. Kesimpulan.....	47
B. Saran.....	48

LAMPIRAN



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY