

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT, karena BERKAT dan karunia-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Musik Tradisional Bordah Sebagai Sebuah Kearifan Lokal Pada Upacara Pernikahan Masyarakat Melayu Pesisir Kabupaten Labuhanbatu Utara”**. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Sendratasik di Universitas Negeri Medan.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak memperoleh dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Syamsul Gultom, S.KM.,M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputra, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik
4. Iskandar Muda, S.Sn., M.Sn, Sekretaris Jurusan Sendratasik
5. Dr.Panji Suroso, S.Pd, M.Si. Ketua Program Studi Pendidikan Musik sekaligus Dosen Pembimbing skripsi I.
6. Esra PT Siburian, S.Sn, M.Sn sebagai Dosen Pembimbing skripsi II.
7. Dr. Pulumun Peterus Ginting, S.Sn, M.Sn, Dosen Pembimbing Akademik.
8. Mukhlis Hasbullah, S.Pd., M.Sn, Dosen Penguji. Serta seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik Jurusan
9. RendinaPradipta, S.Pd, StafAdministrasiJurusanSendratasik.
10. Yang paling utama kepada Kedua orang tua tercinta Bapak Ajharuddin Ependi dan Ibu Nurjiah Marpaung serta Abanganda Eko Susanto dan kedua

adik tersayang Aida Ningsih dan Wawan Setiawan yang tiada hentinya memberi semangat dan dorongan terus menerus kepada penulis selama hidup.

11. Ayyub Baharuddin dan Bapak Kadir Domo S.Ag selaku Narasumber penulisan skripsi.
12. Bapak Kepala Desa Kuala Bangka, Kec.Kualuh Hilir, Kab. Labuhanbatu Utara, Bapak Erwinsyah Sitorus serta Bapak Atan Tanjung yang telah memberikan ijin serta dukungan kepada penulis.
13. Untuk Sahabat-sahabatku tercinta Sari, Riski, Tasya, Juli, Rahayu,Dian, Monika, Sri,Syaraya,Reni, Dinda, Mala, Hikma dan sahabat-sahabat kelas C yang telah menemani penulis di Universitas Negeri Medan dalam suka dan duka.
14. Teman-teman Mou Labura 2015 yang selalu mendukung sebelum bahkan sesudah menjadi Mahasiswi Universitas Negeri Medan.

Semua Pihak yang turut membantu menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Terimakasih atas dukungan, motivasi dan doanya. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Medan, Januari 2020

Lailatul Hasanah
Nim. 2153342023