

## DAFTAR PUSTAKA

- Caraka, Dani. (2017). *30 menit Jago Main Keyboard*. Bekasi: Akoer.
- Elizabeth, Yeni. (2013). *Pembelajaran Seni Musik Siswa Kelas V di Bherlind School Medan*. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan.
- Hamdani. (2011). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Hanna, Risma. (2015). *Pembelajaran Keyboard bagi Siswa Tunagrahita di SLB-E Negeri Pembina Medan*. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan.
- Hendro. (2017). *Otodidak Jago keyboard*. Jakarta: Bmedia Imprint Kawan Pustaka.
- Hillway. (1956). *Introduction to Research*. Dalam Nazir. (2011). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Irham, M. & Wiyani, N. A. (2013). *Psikologi Pendidikan: Teori dan aplikasi dalam proses pembelajaran*. Jogjakarta: Ar-ruzz Media.
- Moleong. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyadi, Akmal. (2018). *Jago Bermain Keyboard Otodidak*. - : C-Klik Media.
- Nasution. (tanpa tahun). *Asas-asas Kurikulum*. Dalam Fathurrohman, Mohammad. (2015). *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Jogjakarta: AR-Ruzz Media.
- Natalia, Mega dkk. (2012). E-Journal Universitas Negeri Yogyakarta. *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Prestasi Hasil Belajar Piano Dasar di Jurusan Seni Musik Universitas Negeri Yogyakarta*.
- Nurani, Irfan. (2015). *Jurnal Seni Musik. Penerapan Terapi Ritme (Rhytym Therapy) Untuk Penderita Autis (Autism) Pada Pembelajaran Piano-Keybord di Gilang Ramadhan Studio Band (GRSB) Tegal*.
- PS. Roki. (2013). *Pembelajaran Ekstrakurikuler Gitar di SMA Negeri 1 Porsea*. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan.
- Sitepu, Andeskha. (2014). *Pembelajaran Keyboard pada kegiatan Ekstrakurikuler di SMA Methodist Pancur Batu*. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan.

Sopiati, Popi. (2010). *Manajemen Belajar Berbasis Kepuasan Siswa*. Bogor: Ghalia Indonesia

Sugiyono.(2017). *Metode Penelitian Pendidikan*.Bandung: Alfabeta.

Sukardi.(2013).*Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Syaiful.(2012). *Konsep dan Makna Pembelajaran*.Bandung : Alfabeta.

Thobroni, M. (2016).*Belajar & Pembelajaran Toeri dan Praktek*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Yulfiani.(2017). *Pembelajaran Ansambel Musik dalam Ekstrakurikuler di SMPN 22 Semarang*.Skripsi.<http://Lib.Unnes.ac.id/30841/>. (Diakses 20 Februari 2018, 20:40 wib)

Sumber Lain:

[Http://Id.m.wikipedia.org/wiki/ekstrakurikuler](http://Id.m.wikipedia.org/wiki/ekstrakurikuler). (Diakses 23 Juli 2018)

[Https://klinikmusik.wordpress.com/2014/10/30/mengenal-alat-musik-keyboard/](https://klinikmusik.wordpress.com/2014/10/30/mengenal-alat-musik-keyboard/). (Diakses 23 Juli 2018).

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY