

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Pertanyaan penelitian	7
G. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis	8
BAB II. LANDASAN TEORI	10
A. Kerangka Teoritis.....	10
1. Pengertian Analisis	10
2. Pengertian Eksperimen	11
3. Pengertian Kreatif	13
4. Definisi Desain Motif	14
a. Pengertian Desain	14
b. Pengertian Motif	15
5. Prinsip-Prinsip Desain	16
6. Motif Hias Geometris	19
a. Motif Meander	19
b. Motif Swastika.....	20
c. Motif Kawung.....	20
d. Motif Tumpal.....	21
e. Motif Pilin (<i>Spiral</i>)	21
f. Motif Pilin Berganda (<i>Double Spiral</i>)	22

7. Papan Berpaku (<i>Geoboard</i>)	22
8. Alat, Bahan Dan Teknik Membuat Desain Motif Geometri Pada Papan Berpaku (<i>Geoboard</i>)	23
a. Bahan	23
b. Alat	26
c. Teknik	27
9. Proses Bereksperimen Kreatif	28
a. Persiapan Alat dan Bahan	28
b. Langkah-Langkah Pembuatan Papan Berpaku	29
c. Eksperimen Kreatif Mendesain Motif Hias Geometris Papan Berpaku (<i>Geoboard</i>)	31
B. Kerangka Konseptual	32
C. Penelitian yang Relevan	34
BAB III. PROSEDUR PENELITIAN	35
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	35
1. Lokasi Penelitian.....	35
2. Waktu Penelitian.....	35
B. Populasi dan Sampel Penelitian	36
1. Populasi Penelitian.....	36
2. Sampel Penelitian	36
3. Teknik Sampling	37
C. Metode Penelitian	37
D. Instrumen Penelitian	38
E. Teknik Pengumpulan Data	39
1. Tes.....	40
2. Dokumentasi	40
3. Observasi.....	40
F. Teknik Analisis Data	42
1. Aspek Penilaian Pengetahuan Motif Geometris	43
2. Aspek Penilaian Penerapan Prinsip-Prinsip Desain.....	44
G. Desain Penelitian	46
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil Penelitian	47
1. Penilaian Berdasarkan Pengetahuan Motif Geometris	48
2. Penilaian Berdasarkan Penerapan Prinsip-Prinsip Desain.....	50

B. Pembahasan	53
C. Temuan Penelitian	144
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	145
A. Kesimpulan	145
B. Saran	147
DAFTAR PUSTAKA	149
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

