

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Budiman, Eriyandi. 2008. *Seni Rupa Nusantara*. Bandung: CV. Gaza Publishing.
- Crawshaw, Alwyn. 2006. *Pelukis Pemula Cat Air Langkah Mudah Belajar Melukis*. Jakarta: Erlangga.
- Hambor, 2004. *Lukis Kao Dengan Kuas Kenakan Karyas*. Jakarta: Puspa Terampil.
- Henn, John. 2002. *Introduction to Painting and Drawing*. London: Quantum Publishing Ltd.
- Irwan, Bambang. 2013. *Dasar-dasar Desain*. Jakarta: Kreasi Inspirasi dan Desain.
- KBBI. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ke – 2*, Jakarta : Balai Pustaka Jakarta.
- Kusmiati, dkk. 1999. *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.
- Kusuma, Dody. 2015. *Seni Budaya Kelas IX SMP*. Jakarta: Yudistira.
- Lawry, Bates. 1966. *The Visual Experience An Introduction To Art*. New York: Library Of Congress Catalog.
- Leonardo dan Andreas. 2016. *Pengantar Desain Grafis*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Kursus dan Pelatihan.
- Nuh, Mohammad. 2014. *Seni Budaya SMA/SMK Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Maria, Mia dan Belle Bintang Biarezky. 2016. *Seni Rupa Kita*. Jakarta: Gajah Hidup Printing
- Pallew, John C. 1976. *Acrylic Landscape Painting*. New York: Billboard Publications. Inc
- Santo, Tris, dkk. 2012: *Menjadi Seniman Rupa*. Jakarta: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Sembiring, Dermawan, Triyanto, R, & Namawi, M. 2011. Wawasan seni. Medan **FBS.UNIMED**

Simon, Howard. 2003. *Teknik Menggambar*. Semarang: Effhar.

Soemarjadi : Ramanto, Muzni : Zahri, Wikdati. 1991. *Pendidikan Keterampilan*. Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.

Soetedja, Zackaria. 2014. *Seni Budaya SMA/SMK Kelas X*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Sugiono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

Suryahadi, A. Agung. 2008. *Seni Rupa Menjadi Sensitif, Kreatif, Apresiatif Dan Produktif*. Jakarta: Dapartemen Pendidikan Nasional.

Trust, J. Paul Getty. 1995. *Historical Painting Techniques Materials, and Studio Practice*. United States of America: The Getty Conservation Institute.

Jurnal:

Budiyanti, Setia. 2017. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pemakaian Jilbab Di Kalangan Mahasiswi Universitas Swadaya Gunung Jati Kota Cirebon. Cirebon: *Jurnal Pendidikan Islam, Volume 8, Edisi II 2017 ISSN: 2528-2476*.

Hela, dkk. 2013. Pemakaian Jilbab Kreasi Baru Di Kalangan Mahasiswi (Studi Kasus Terhadap Mahasiswi Universitas Negeri Semarang). Semarang: *Journal of Education, Society and Culture 2 (2) (2013) ISSN 2252-133*.

Rahayu, Titik dan Siti fathonah. 2016. Tubuh Dan Jilbab:Antara Diri Dan 'Liyah'. Surakarta: *Jurnal Pemikiran Islam Dan Filsafat ISSN: 1693-9867*.

Internet:

<https://laristahijab.com/18-jenis-bahan-kain-hijab/>

<http://www.imural.id/blog/peralatan-melukis/>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Kanvas>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Menggambar>

<https://kbbi.web.id/gambar>

<https://ilmuseni.com/seni-rupa/menggambar/pengertian-menggambar>