

## KATA PENGANTAR

Pujisyukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatNya dan senantiasa melindungi setiap langkah peneliti sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Korelasi Antara Kemampuan Menggambar Sketsa dan Menggambar Perspektif Dengan Hasil Belajar Menggambar Bentuk Pada Siswa SMAN 2 Medan T.A 2019/2020”. Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan skripsi ini penulis mengalami banyak kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan terimakasih banyak kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, S.KM. M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr, Masitowarni Siregar M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

6. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Drs. R. Triyanto, M.Sn., Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan banyak waktu, arahan dan bimbingan kepada penulis.
9. Drs. Nelson Tarigan, M.Si., Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dari semester awal sampai akhir kuliah.
10. Drs. Dwi Budiwiwaramulja, M.Sn., dan Drs. Sugito, M.Pd., Dosen Penguji.
11. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Buang Agus, M.Pd., Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Medan, Nuraida, S.Pd., Guru Seni Budaya SMA Negeri 2 Medan dan siswa/I XI Mipa 11 serta Staf Pegawai SMA Negeri 2 Medan.
13. Teristimewa kepada Malaikatku tercinta Ibunda Parina dan Pahlawanku Ayahanda Suwedi atas segala pengorbanan yang diberikan kepada saya, serta adikku tersayang Dicky Dwi Syahputra, Dea Aprilia dan Dandi Darmawan yang selalu memberikan dukungan dan doa dalam hidup penulis.
14. Seluruh teman-teman Jurusan Seni Rupa khususnya kelas B Regular 2015, rekan-rekan kelompok pameran Hutanami, teman-teman terbaik penulis, Nurhasanah, Syaifah, Khoirurrahma, Hannum, Inah dan Ali.

Penulis menyadari Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi tercapainya kualitas Skripsi yang lebih baik kedepannya. Semoga Skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat bagi penulis dan bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bidang Seni Rupa.

Medan, Januari 2020  
Peneliti,

DiniSumarni  
NIM 2151151005

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN  
UNIMED

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY