

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang masalah.....	1
1.2 Identifikasi masalah.....	9
1.3 Pembatasan masalah.....	9
1.4 Rumusan masalah.....	10
1.5 Tujuan penelitian	11
1.6 Manfaat penelitian.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Bahan ajar.....	13
2.1.1 Fungsi bahan ajar	15
2.1.2 Jenis-jenis bahan ajar	16
2.1.3 Kriteria kelayakan bahan ajar	21
2.1.4 Modul sebagai bahan ajar	25
2.1.5 Karaktersistik modul sebagai bahan ajar	27
2.1.6 Tujuan penyusunan modul sebagai bahan ajar	28
2.1.7 Komponen-komponen modul sebagai bahan ajar.....	30
2.1.8 Langkah-langkah penyusunan modul sebagai bahan ajar.....	31
2.1.9 Elemen mutu modul sebagai bahan ajar	40
2.1.10 Kelebihan Penggunaan modul sebagai bahan ajar.....	43
2.1.11 Kelemahan penggunaan modul sebagai bahan ajar	45
2.2 Hakikat cerita fantasi	46
2.2.1. Struktur cerita fantasi.....	50
2.2.2 Kaidah kebahasaan cerita fantasi	53
2.3 Metode pembelajaran berbantuan VAK (<i>Visuali, Auditory,</i> <i>Kinesthetic</i>)	58

2.3.1	Komponen pendekatan VAK (<i>Visual, Auditory, Kinesthetic</i>)....	59
2.3.2	Karakteristik pembelajaran metode VAK (<i>Visual, Auditory, Kinesthetic</i>).....	61
2.3.3	Pertimbangan menentukan berbantuan VAK (<i>Visual, Auditory, Kinesthetic</i>).....	65
2.3.4	Langkah- langkah metode pembelajaran VAK	68
2.4	Kerangka konseptual	69
2.5	Kajian yang relevan.....	71
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		78
3.1	Tempat dan waktu penelitian	78
3.2	Populasi dan sampel penelitian.....	78
3.3	Metode penelitian	78
3.4	Definisi operasional	79
1.	Teori penelitian dan pengembangan	79
2.	Modul.....	79
3.	Cerita fantasi	79
4.	Pembelajaran berbantuan VAK (<i>Visual, Auditory, Kinesthetic</i>)	80
3.5	Teknik pengumpulan data	80
3.5.1	lembar angket validasi tim ahli.....	80
3.5.2	Instrumen tanggapan siswa dan guru terhadap modul.....	81
3.6	Prosedur penelitian.....	82
3.7	Teknik analisis data	89
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		91
4.1	Hasil penelitian	91
4.1.1	Proses pengembangan modul pembelajaran cerita fantasi berbantuan VAK (<i>Visual, Auditory, Kinesthetic</i>).....	91
4.1.2	Kelayakan modul pembelajaran cerita fantasi berbantuan VAK (<i>Visual, Auditory, Kinesthetic</i>)	109
4.1.3	Efektivitas bahan ajar menulis cerita fantasi berbantuan VAK (<i>Visual, Auditory, Kinesthetic</i>)	136
4.2	Pembahasan penelitian.....	138
4.3	Keterbatasan penelitian.....	153

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	155
5.1 Simpulan.....	155
5.2 Implikasi.....	156
5.3 Saran.....	157
DAFTAR PUSTAKA	159

