

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRACT	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	13
1.3 Batasan Masalah	13
1.4 Rumusan Masalah	14
1.5 Tujuan Penelitian	14
1.6 Manfaat Penelitian	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA	17
2.1 Kerangka Teoretis	17
2.1.1 Hakikat Keterampilan Bermain Musik Ansambel	17
2.1.2 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keterampilan	22
2.1.3 Tinjauan Tentang Ansambel Musik	23
2.1.3.1 Pengertian Pembelajaran Musik	24
2.1.3.2 Pengertian Ansambel Musik	24
2.1.3.3 Jeni Ansambel Musik	27
2.1.3.4 Proses Belajar Musik Ansambel	29
2.1.3.5 Alat Musik Pianika	29
2.1.3.4.1 Organologi Pianika	31
2.1.3.4.2 cara Memainkan Pianika	31
2.1.3.5 Alat Musik Recorder	32
2.1.3.5.1 Cara Memainkan Recorder	33
2.1.4 Hakikat Metode Pembelajaran	35

2.1.4.1 Metode Pembelajaran Drill	40
2.1.4.2 Metode Demonstrasi	46
2.1.5 Pengertian Minat Belajar	49
2.2 Penelitian Yang Relevan	58
2.3 Kerangka Berpikir	60
2.3.1 Perbedaan Keterampilan Bermain Musik Ansambel Dengan Pembelajaran Drill dan Demonstrasi	60
2.3.2 Perbedaan Keterampilan Bermain Musik Ansambel Antara Siswa Yang Mempunyai Minat Belajar Tinggi Dengan Siswa Minat Belajar Rendah	63
2.3.3 Interaksi Metode Pembelajaran Dengan Minat Belajar Terhadap Keterampilan Bermain Musik Ansambel	65
2.4 Hipotesis Penelitian	67
BAB III METODE PENELITIAN	68
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	68
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian	68
3.3 Metode dan Desain Penelitian	69
3.4 Variabel dan Definisi Operasional Variabel	70
3.5 Prosedur dan Pelaksanaan Perlakuan	71
3.6 Pengontrolan Perlakuan	73
3.7 Teknik Pengumpulan Data dan Instrument Penelitian	76
3.8 Teknik Analisis Data	82
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	84
4.1 Deskripsi Data Penelitian	84
4.1.1 Deskripsi Data Keterampilan Bermain Musik Ansambel Dengan menggunakan Metode Drill.....	84
4.1.2 Deskripsi Data Keterampilan Bermain Musik Ansambel Dengan menggunakan Metode Demonstrasi	86
4.1.3 Deskripsi Data Keterampilan Bermain Musik Ansambel Yang Memiliki Minat Belajar Tinggi	87
4.1.4 Deskripsi Data Keterampilan Bermain Musik Ansambel Yang Memiliki Minat Belajar Rendah	88

4.1.5 Deskripsi Data Keterampilan Bermain Musik Ansambel Yang Memiliki Minat Belajar Tinggi Dengan Menggunakan Metode Drill	90
4.1.6 Deskripsi Data Keterampilan Bermain Musik Ansambel Yang Memiliki Minat Belajar Rendah Dengan Menggunakan Metode Drill	91
4.1.7 Deskripsi Data Keterampilan Bermain Musik Ansambel Yang Memiliki Minat Belajar Tinggi Dengan Menggunakan Metode Demonstrasi	92
4.1.8 Deskripsi Data Keterampilan Bermain Musik Ansambel Yang Memiliki Minat Belajar Rendah Dengan Menggunakan Metode Demonstrasi	94
4.2 Pengujian Persyaratan Analisis	95
4.2.1 Uji Normalitas	95
4.2.2 Uji Homogenitas	98
4.3 Pengujian Hipotesis	100
4.3.1 Hasil Tes Keterampilan Bermain Musik Ansambel Yang Diajarkan Dengan Metode Drill Lebih Tinggi Dari Pada Siswa Yang Diajarkan Dengan Metode Demonstrasi	101
4.3.2 Hasil Tes Keterampilan Bermain Musik Ansambel Yang Memiliki Minat Belajar Tinggi Dibandingkan Dengan Siswa Yang Memiliki Minat Belajar Rendah	102
4.3.3 Interaksi Antara Metode Pembelajaran Dan Minat Belajar Terhadap Keterampilan Bermain Musik Ansambel	103
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian	106
4.5 Keterbatasan Penelitian	113
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	115
5.1 Simpulan	115
5.2 Implikasi	115
5.3 Saran	116
DAFTAR PUSTAKA	118
LAMPIRAN	122