

INHALTSVERZEICHNIS

KAPITEL I.....	1
EINLEITUNG.....	1
A. Der Hintergrund.....	1
B. Die Problemidentifikation	3
C. Der Fokus Untersuchung	3
D. Das Untersuchungsproblem.....	3
E. Das Untersuchungsziel	3
F. Die Untersuchungsnutzen	4
KAPITEL II.....	5
THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGEN	5
A. Die theoretischen Grundlagen.....	5
1. Der Begriff der Erstellung	5
2. Der Begriff der Lernmedien.....	6
3. Der Begriff von Animation	7
4. <i>Adobe Flash CS6</i>	8
5. Der Begriff von Folklore	12
6. Theorie der Indirekten und Direkten Rede.....	12
7. <i>Putri Hijau</i>	13
B. Die relevante Untersuchung	14
C. Konzeptuelen Grundlage	17
KAPITEL III.....	19
UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE.....	19
A. Die Untersuchungsmethode.....	19
B. Der Untersuchungsort	19
C. Die Daten und Datenquelle	19
D. Die Skizze der Untersuchung	20
1. Planung	21
2. Herstellung	21
3. Evaluation	21

KAPITEL IV	22
ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG.....	22
A. Der Prozess der Erstellung einer Animation mit dem Titel <i>Putri Hijau</i>	22
1. Die Planung	22
2. Die Erstellung des Produkts.....	29
3. Evaluation	33
B. Die Ergebnisse die Erstellung Einer Animation mit dem Titel <i>Putri Hijau</i>	34
C. Die Diskussion.....	36
KAPITEL V	39
SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLAG	39
A. Die Schlussfolgerung.....	39
B. Die Vorschlag.....	40
LITERATURVERZEICHNIS	42

