

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. Conclusion

De toutes les données de test, les résultats montrent généralement des progrès. Du processus d'apprentissage, les élèves sont capable de connaître et de faire la chanson comme le média d'apprentissage, mais n'est pas seulement comme un divertissement. Ils sont capable d'analyser comment les messages à travers les paroles d'une chanson et aussi capable de trouver l'équivalent de quelques mots ayant le même sens. Dans l'écriture, la capacité des élèves à apprendre la production écrite sont bien.

Le résultat de cette recherche, il montre qu'il y a une amélioration de maîtrise de la production écrite en utilisant le média de la chanson. Avant, la maîtrise de la production écrite des élèves sont encore très faibles. La valeur moyenne du pré-test atteint 60,6 tandis que l'indicateur de la réussite atteint 0%. Basé sur d'observation au pré-test, on trouve les élèves ne sont pas motivés à apprendre le français. Le manqué de motivation, c'est à cause de plusieurs choses entre autre la méthode d'apprentissage qui est très monotone qui n'invite pas l'intérêt et la motivation les élèves à améliorer la maîtrise de la production écrite. Alors, pour encourager des élèves, on essaye d'utiliser la chanson comme le média d'apprentissage. En espèrent que l'utilisation de ce média peut améliorer la maîtrise la production écrite des élèves de la classe X IPS 1 SMA Bersama Berastagi.

Au premier cycle, après avoir utilisé le média de la chanson « *se présenter* » les données obtenues montrent que la maîtrise de la production écrite des élèves a

augmenté. La valeur moyenne du cycle I atteint 73,2 tandis que l'indicateur de la réussite atteint 55,2%. Mais, le résultat n'atteint pas encore à l'indicateur de réussite qui est 70%. Basé sur l'observation dans la classe, on peut voir que élèves trouvent les difficultés d'écrire en français (le manqué de la connaissance de la grammaire et du vocabulaire). Surtout, dans les phrases, ils ne peuvent pas écrire correctement et l'erreur des élèves dans mettre d'accord.

Après avoir appliqué le média de la chanson dans le processus d'apprentissage de français dans la classe X IPS 1 SMA Bersama Berastagi, on peut dire qu'ils étaient très enthousiastes et devenaient plus heureux à apprendre le français qu'auparavant. En plus, l'utilisation de média de la chanson dans l'apprentissage de français pouvait augmenter activement la motivation et l'intérêt des élèves. L'utilisation de média de la chanson dans l'apprentissage de français pouvait aider augmenter le mémorise ou bien la concentration des élèves, exactement surmonter le passivité des élèves, lever la paisson des élèves d'étudier.

Basé sur l'explication au-dessus, on peut conclure que l'utilisation du média de la chanson peut améliorer la maîtrise de production écrite des élèves en classe X IPS 1 à SMA Bersama Berastagi de l'année scolaire 2019/2020.

Suggestion

Selon les résultats cette recherche, il y a quelques conseils et suggestions comme suivants :

Professeur

Le professeur peut utiliser *le média de la chanson* pour l'apprentissage, car cette média peut affecter les émotions, la motivation et joie à ceux qui l'écoutent, développer l'imagination des élèves, de sorte que quand une chanson en tant que moyen d'instruction ne sont pas susceptible d'améliorer les compétences

linguistiques, à cause des paroles d'une chanson que vous aimez sera facilement mémorisés et peuvent enrichir la production écrite dans langue.

Élèves

Il bien que les élèves écoutent souvent des chansons, parce que cela pourront améliorer la maîtrise de production écrite dans l'apprentissage d'une langue étrangère.

Écoles

Les écoles devraient fournir des médias d'apprentissage qui aident les élèves à être actifs et intéressés dans l'apprentissage. Tels que des chansons ainsi que de l'équipement. Le média de la chanson est l'une des médias qui positivement favorable pour à enrichir la production écrite et faciliter grammaticale dans l'apprentissage précisément la langue étrangère.

Autres Recherches

Il suggère pour les autres est conseillé de faire le recherche en utilisant *le média de la chanson* aux autres écoles afin qu'ils puissent gagner le résultat plus optimal. À partir des résultats de la recherche menée par autres chercheuse augmentera la conviction du lecteur que les médias de la chanson peuvent vraiment améliorer ou augmenter la maîtrise de production écrite des élèves.