

SILABUS

Nama Sekolah : SMK Swasta Pariwisata Imelda Medan
 Program Keahlian : Jasa Boga
 Kelas / Semester : X / 1
 Standar Kompetensi : Melayani Makan dan Minum
 Alokasi Waktu : 72 x 40 Menit

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan		Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu			Sumber Belajar
		Pembelajaran	Nilai KB			TM	PS	PI	
1.1. Mendiskripsikan pelayanan Makanan dan minuman	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian pelayanan Makanan minuman - Ruang lingkup pelayanan makanan dan minuman - Struktur organisasi pelayanan makanan dan minuman - Mengelompokkan tugas-tugas personalia pelayanan makanan dan minuman - Menghubungkan pelayanan makanan dan minuman dengan unit lain 	Siswa dibagi beberapa kelompok untuk mendiskusikan : <ul style="list-style-type: none"> ➢ Pengertian pelayanan makanan dan minuman ➢ Ruang lingkup PMM ➢ Struktur organisasi PMM ➢ Tugas-tugas personalia PMM ➢ Hubungan PMM dengan unit lain 	<ul style="list-style-type: none"> • Tanggungjawab • Disiplin • Kreatif • Religius 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendefinisikan pelayanan makanan dan minuman sesuai dengan bentuknya • Menjelaskan ruang lingkup pelayanan makanan dan minuman sesuai dengan bagian-bagiannya • Menjelaskan struktur organisasi pelayanan makanan dan minuman berdasarkan tugas dan bagian-bagiannya • Mengelompokkan tugas-tugas personalia pelayanan makanan dan minuman • Menghubungkan pelayanan makanan dan minuman dengan unit lainnya 	- Tes tertulis		-	-	Buku Tata Hidangan I untuk SMK Karangan : Budi HartiSudjaja & MasyeManffeSondakh
1.2. Menggunakan peralatan untuk pelayanan makanan & minuman	<ul style="list-style-type: none"> • Jenis2 & ukuran dasar bentuk perabot • Jenis2 & ukuran bentuk lenan • Jenis2 & ukuran bentuk peralatan makan, minum dan hidang 	<ul style="list-style-type: none"> •Menjelaskan Jenis 2 & ukuran bentuk perabot •Menjelaskan Jenis 2 & ukuran serta bentuk lenan •Menjelaskan Jenis 2 & ukuran bentuk peralatan makan,minum dan 	<ul style="list-style-type: none"> • Jujur • Disiplin • Kreatif • Religius 	<ul style="list-style-type: none"> •Peralatan pelayanan mm dioperasikan berdasarkan kegunaannya •Menjelaskan Jenis 2 & ukuran serta bentuk lenan •Menjelaskan Jenis2 & ukuran bentuk peralatan makan, minum dan hidang 	- Tes tertulis			-	Buku Tata Hidangan I untuk SMK Karangan : Budi HartiSudjaja & MasyeManffe

Melayani Makan dan Minum
 By : Zulia Isnaini Damanik, Gr, S.Pd

	<ul style="list-style-type: none"> • Jenis-jenis, ukuran dan bentuk perlengkapan/aksesoris • Fungsi peralatan pelayanan mm • Mengoperasikan 	<p>hidang</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Jenis-jenis, ukuran dan bentuk perlengkapan / asesoris • Menjelaskan fungsi peralatan pelayanan mm • Guru mendemonstrasikan cara mengoperasikan peralatan pelayanan mm 		<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Jenis-jenis, ukuran dan bentuk perlengkapan / asesoris • Menjelaskan fungsi peralatan pelayanan mm • Menjelaskan cara mengoperasikan peralatan pelayanan mm 					eSondakh
1.3. Membuat aneka lipatan serbet	<ul style="list-style-type: none"> • Ukuran serbet makan(napkin) • Fungsi serbet makan • Macam-macam lipatan serbet • Fungsi lipatan serbet • Teknik membuat lipatan serbet 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan ukuran serbet makan (napkin) • Menjelaskan fungsi serbet makan • Menjelaskan macam-macam lipatan serbet • Menjelaskan fungsi lipatan serbet • Membuat aneka lipatan serbet 	<ul style="list-style-type: none"> • Kreatif • Mandiri • Kerjakeras • Religius 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan ukuran serbet sesuai standarnya • Menyebutkan fungsi lipatan serbet sesuai bentuknya • Menggambarkan lipatan serbet dengan bermacam-macam bentuk • Menyebutkan fungsi lipatan serbet • Membuat lipatan serbet berdasarkan kegunaannya 	- Tes tertulis - Praktek			-	<p>Buku Tata Hidang I DEPDIBUD</p> <p>Buku Napkin Folding Kar. Endang Lenarning, Eli Puji astuti</p>
1.4. Membuat aneka rangkaian bunga	<ul style="list-style-type: none"> • Deskripsi rangkaian bunga • Macam-macam rangkaian bunga • Peralatan yg digunakan untuk merangkai bunga • Membuat aneka rangkaian bunga 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan deskripsi rangkaian bunga • Menjelaskan macam-macam rangkaian bunga • Menjelaskan peralatan yg digunakan untuk merangkai bunga • Siswa dibagi beberapa kelompok untuk membuat rangkaian bunga 	<ul style="list-style-type: none"> • Kreatif • Bersahabat / komunikatif • Disiplin 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengklasifikasikan rangkaian bunga menurut jenis bunga • Menyebutkan macam-macam rangkaian bunga berdasarkan bentuk • Menentukan peralatan untuk merangkai bunga sesuai dengan fungsinya • membuat rangkaian bunga dengan beraneka 	- Tes tulis - Praktek				F & B Service oleh Soekresno Modul Penataran oleh Dra .Darniati, M.M

				macam bentuk					
1.5 Tabel set up	<ul style="list-style-type: none"> • Deskripsi tabel set up • Macam-macam tabel set up • Peralatan yg digunakan untuk tabel set up • Cara melakukan tabel set up 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan tabel set up • Menjelaskan macam-macam tabel set up • Menjelaskan peralatan yg digunakan untuk tabel set up • Siswa dibagi beberapa kelompok untuk melakukan tabel set up 	<ul style="list-style-type: none"> • Kreatif • Bersahabat / komunikatif • Disiplin 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengklasifikasikan tabel set up • Menyebutkan macam-macam tabel set up • Menentukan peralatan untuk tabel set up • membuat beberapa cara melakukan tabel set up 	- Tes tulis - Praktek				tabel set up oleh Soekresno Modul Penataran oleh Dra .Darniati, M.M



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(KELAS KONTROL TANPAMEDIA *MULTIMEDIA INTERAKTIF*)**

IDENTITAS :

Satuan Pendidikan : SMK Parwisata Imelda Medan
Kompetensi Keahlian : Jasa Boga
Kelas / Semester : X Jasa Boga / ganjil
Mata Pelajaran : Menyajikan makanan dan minuman
Materi pokok : Lipatan napkin
Alokasi Waktu : 6 x 45 menit

A. KOMPETENSI INTI :

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif dan pro aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR

1. Menjelaskan Pengertian Lipatan napkin dan ukuran
2. Menjelaskan fungsi lipatan napkin
3. Menjelaskan jenis dan macam-macam lipatan napkin

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah pembelajaran peserta didik diharapkan mampu:

1. Menjelaskan Pengertian lipatan napkin dan ukuran
2. Menjelaskan fungsi lipatan napkin
3. Menjelaskan jenis dan macam-macam lipatan napkin

D. MATERI AJAR

1. Pengertian lipatan napkin
2. Fungsi lipatan napkin
3. Jenis dan macam macam lipatan napkin

E. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media : Laptop

Alat : White board, spidol

Sumber : Internet , buku paket menyajikan makanan dan minuman

F. ALOKASI WAKTU

6 x 45 menit

G. PENDEKATAN/STRATEGI/METODE

Pendekatan : Scientific dan PBL

Strategi : Penggalan informasi

Model Pembelajaran : Media pembelajaran multimedia interaktif

Metode : Ceramah, tanya jawab, dan diskusi.

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAPAN	AKTIFITAS SISWA DAN CALON GURU	WAKTU
Kegiatan Awal	<ol style="list-style-type: none">1. Memberi salam2. Merapikan dan membersihkan posisi tempat duduk siswa dan area tempat duduk siswa3. Menanyakan kehadiran siswa4. Menginformasikan kompetensi dasar yang harus dicapai oleh siswa	20mnt
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Guru menjelaskan tentang guna, tujuan dan jenis serbet makan.2. Menunjukna gambar hasil lipatan serbet makan.3. Siswa menyiapkan tisu makan (sebagai pengganti serbet makan)4. Guru mendemonstrasikan satu per satu bentuk lipatan dari 5 macam lipatan serbet makan.5. Siswa mencoba melipat serbet sesuai langkah-langkah yang telah di demonstrasikan guru.6. Membimbing siswa secara perorangan bila dalam mempraktekkan melipat serbet makan mengalami kesulitan7. Siswa yang belum jelas tentang cara melipat serbet menanyakan pada guru melipat serbet menanyakan pada guru <ol style="list-style-type: none">1. Guru bersama siswa membahas ulang materi yang telah di pelajari pada pertemuan hari ini	180 mnt

Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengumpulkan hasil 5 lipatan yang sudah dibuat bersama-sama. 2. Siswa dengan bimbingan guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 3. Guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 	70 mnt
------------------	--	--------

I.PENILAIAN

- a. 1. Teknik Penilaian : Praktek
- a. Bentuk Penilaian : Rubrik Pengamatan

Lampiran Materi Ajar Lipatan Napkin

Lipatan napkin atau serbet makan adalah bentuk lipatan dari serbet yang mempunyai bentuk penampilan yang indah dan menarik, diciptakan untuk membuat kesan indah, elegan, menyenangkan, lucu dan berbagai kesan lainnya di meja makan. Berbagai macam dan jenis lipatan nepkin tentunya berhubungan dengan prinsip bahwa makan di hotel atau restoran yang disajikan bukan hanya sekedar “makan untuk kenyang” saja, tapi lebih kepada pengalaman makan yang mengesankan. Seni melipat napkin semestinya harus dikuasai oleh para pelaku di Industri pariwisata khususnya pada posisi pekerjaan makanan dan minuman namun seiring dengan perkembangan zaman seni ini juga dapat di terapkan dikalangan rumah tangga yang tujuannya untuk membuat suasana baru pada acara keluarga atau pada aktifitas makan malam biasa.

Ada dua jenis bahan napkin, yaitu napkin yang berbahan dasar kertas dan napkin yang berbahan dasar kain, secara umumnya kebanyakan restoran menggunakan napkin yang berbahan dasar kain dibanding kertas. Kedua jenis napkin tersebut sebenarnya tidak memiliki perbedaan dari segi fungsional, hanya saja napkin berbahan dasar kertas memang dimaksudkan untuk penggunaan sekali

pakai, dari segi pembiayaan lebih cenderung murah, namun sebenarnya dari sisi jangka panjang napkin kain lebih efisien untuk total cost atau pembiayaan yang diperlukan. Selain itu, prestige dari napkin kertas kurang begitu tinggi sehingga restoran bonafit sangat jarang atau mungkin tidak pernah menggunakan napkin berbahan dasar kertas. Berbeda halnya dengan napkin berbahan dasar kertas, napkin yang terbuat dari kain memiliki beberapa kelebihan. Meskipun mahal, napkin berbahan kain ini lebih bagus ketika dilipat karena kain yang dilipat akan kelihatan lebih lembut dan lebih artistik. Napkin makan dapat dibuat dari kertas atau kain dengan bermacam-macam warna serta corak yang disesuaikan atau dipadupadankan dengan taplak meja makan. Napkin makan sebaiknya menggunakan bahan dari damas atau bahan yang mudah dilipat. Napkin makan kertas dipergunakan untuk jamuan makan tidak resmi. Ukuran napkin biasa digunakan adalah 45 x 45 cm atau 50 x 50 cm, baik untuk makan siang maupun makan malam. Sedangkan serbet untuk kelengkapan makan pagi atau menyajikan kue-kue disebut serbet jari. Ukuran serbet jari 35 x 35 cm atau 40 x 40 cm.

Fungsi Serbet Makan (Napkin Folding), Secara umum napkin berfungsi sebagai alat bantu untuk membersihkan sisa-sisa makanan. Di restoran, biasanya napkin juga difungsikan sebagai hiasan atau dekorasi dalam *table setting*, ketika makan menutupi baju agar tidak kotor, untuk membersihkan mulut dan lipatan napkin yang rapi dan indah dapat menyemarakkan ruang makan sehingga dapat menambah selera makan. Oleh karena itu ada beberapa faktor yang harus diperhatikan dalam memilih jenis napkin antara lain :

Kebersihan (Hygiene), Lipatan napkin dalam *table setting* difungsikan sebagai hiasan atau dekorasi namun fungsi utamanya yakni sebagai alat pembersih mulut dan pelindung baju dari serpihan makanan atau tetesan saus yang tak sengaja terjatuh sehingga tidak mengotori baju maupun celana pada saat makan. Oleh karena Keutamaan napkin digunakan untuk membersihkan mulut serta tangan, napkin harus nampak bersih tanpa ada bercak noda sedikitpun jadi pilihlah jenis kain napkin yang mudah dibersihkan. Jenis warna napkinpun juga perlu diperhatikan biasanya untuk mengesankan bersih banyak yang menggunakan warna putih, namun warna tidak menjadi batasan asalkan sesuai dengan tema tempat atau acara yang berlangsung dimeja saji tersebut. Terpenting Ketika hendak berkreasi dalam melipat napkin, usahakan untuk selalu melakukannya di tempat yang kering dan bersih agar lipatan napkin yang dihasilkan tidak kotor dan berantakan, dan mencuci napkin setelah digunakan, jangan biarkan noda mengeras dan susah untuk dibersihkan karena akan meninggalkan bekas. Penampilan, Lipatan napki memberikan kesan tertentu oleh karena itu jenis lipatan harus disesuaikan dengan jenis dan ukuran kain napkin. Gunakan jenis kain yang kaku atau dengan menstrika kain napkin dengan sedikit taburan tepung kanji, untuk jenis lipatan yang kurang rumit dapat menggunakan ukuran napkin 33 x 35 cm atau 40 x 40 cm sedangkan ukuran 45 x 45 cm atau 50 x 50 cm untuk jenis lipatan yang agak rumit untuk menghindari hasil lipatan yang tidak sesuai dengan jenis lipatan yang diinginkan. Namun ukuran napkin yang biasa digunakan adalah 45 x 45 cm atau 50 x 50 cm baik untuk acara makan siang maupun makan malam. Gunakanlah napkin dengan ukuran yang sama masing-

masing sisinya atau bisa disebut dengan bentuk bujur sangkar yang sempurna, kebanyakan bentuk lipatan napkin menggunakan jenis napkin dengan ukuran bujur sangkar untuk menghindari kesan yang kurang rapi. Perhatikan juga mana sisi luar dan sisi dalam dari napkin. Cara melihatnya mudah, sisi napkin yang memiliki jahitan merupakan bagian dalam dari napkin. Hal ini sangat penting untuk diperhatikan agar lipatan napkin yang dihasilkan rapi dan sesuai dengan standar.

Adapun Beberapa Jenis Lipatan Napkin diantaranya : Lipatan Napkin Jubah Raja, Lipatan Napkin Kelinci, Lipatan Napkin Kantong Peralatan makan, Lipatan Napkin Kipas Berdiri, Lipatan Napkin Gerbang bersayap, Lipatan Napkin Topi Tinggi

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(KELAS MENGGUNAKAN MEDIA MULTIMEDIA INTERAKTIF)**

IDENTITAS :

Satuan Pendidikan : SMK Parwisata Imelda Medan
Kompetensi Keahlian : Jasa Boga
Kelas / Semester : X Jasa Boga / ganjil
Mata Pelajaran : Menyajikan makanan dan minuman
Materi pokok : Lipatan napkin
Alokasi Waktu : x 45 menit

I. KOMPETENSI INTI :

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif dan pro aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

2. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR

1. Menjelaskan Pengertian Lipatan napkin dan ukuran
2. Menjelaskan fungsi lipatan napkin
3. Menjelaskan jenis dan macam-macam lipatan napkin

3. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah pembelajaran peserta didik diharapkan mampu:

1. Menjelaskan Pengertian lipatan napkin dan ukuran
2. Menjelaskan fungsi lipatan napkin
4. Menjelaskan jenis dan macam-macam lipatan napkin

4. MATERI AJAR

1. Pengertian lipatan napkin
2. Fungsi lipatan napkin
3. Jenis dan macam macam lipatan napkin

5. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media : Laptop

Alat : White board, spidol

Sumber : Internet , buku paket menyajikan makanan dan minuman

6. ALOKASI WAKTU

6 x 45 menit

7 PENDEKATAN/STRATEGI/METODE

Pendekatan : Scientific dan PBL

Strategi : Penggalan informasi

Model Pembelajaran : Media pembelajaran multimedia interaktif

Metode : Ceramah, tanya jawab, dan diskusi.

8 KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAPAN	AKTIFITAS SISWA DAN CALON GURU	WAKTU
Kegiatan Awal	<ol style="list-style-type: none">1. Memberi salam2. Merapikan dan membersihkan posisi tempat duduk siswa dan area tempat duduk siswa3. Menanyakan kehadiran siswa4. Menginformasikan kompetensi dasar yang harus dicapai oleh siswa	20 mnt
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Guru menjelaskan tentang guna, tujuan dan jenis serbet makan.2. Menunjukna gambar hasil lipatan serbet makan.3. Siswa menyiapkan tisu makan (sebagai pengganti serbet makan)4. Guru memperlihatkan kan video satu per satu bentuk lipatan dari 5 macam lipatan serbet makan.5. Siswa mencoba melipat serbet sesuai langkah-langkah yang telah ditunjukan oleh guru.6. Membimbing siswa secara perorangan bila dalam mempraktekkan melipat serbet makan mengalami kesulitan7. Siswa yang belum jelas tentang cara melipat serbet menayakan pada guru melipat serbet menanyakan pada guru8. Guru bersama siswa membahas ulang materi yang telah di pelajari pada pertemuan hari ini	180 mnt

Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengumpulkan hasil 5 lipatan yang sudah dibuat bersama-sama. 2. Siswa dengan bimbingan guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 3. Guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 	70mnt
------------------	--	-------

I.PENILAIAN

- b. 1. Teknik Penilaian : Praktek
- b. Bentuk Penilaian : Rubrik Pengamatan

Lampiran Materi Ajar

Lipatan Napkin

Lipatan napkin atau serbet makan adalah bentuk lipatan dari serbet yang mempunyai bentuk penampilan yang indah dan menarik, diciptakan untuk membuat kesan indah, elegan, menyenangkan, lucu dan berbagai kesan lainnya di meja makan. Berbagai macam dan jenis lipatan nepkin tentunya berhubungan dengan prinsip bahwa makan di hotel atau restoran yang disajikan bukan hanya sekedar “makan untuk kenyang” saja, tapi lebih kepada pengalaman makan yang mengesankan. Seni melipat napkin semestinya harus dikuasai oleh para pelaku di Industri pariwisata khususnya pada posisi pekerjaan makanan dan minuman namun seiring dengan perkembangan zaman seni ini juga dapat di terapkan dikalangan rumah tangga yang tujuannya untuk membuat suasana baru pada acara keluarga atau pada aktifitas makan malam biasa.

Ada dua jenis bahan napkin, yaitu napkin yang berbahan dasar kertas dan napkin yang berbahan dasar kain, secara umumnya kebanyakan restoran menggunakan napkin yang berbahan dasar kain dibanding kertas. Kedua jenis napkin tersebut sebenarnya tidak memiliki perbedaan dari segi fungsional, hanya saja napkin berbahan dasar kertas memang dimaksudkan untuk penggunaan sekali

pakai, dari segi pembiayaan lebih cenderung murah, namun sebenarnya dari sisi jangka panjang napkin kain lebih efisien untuk total cost atau pembiayaan yang diperlukan. Selain itu, prestige dari napkin kertas kurang begitu tinggi sehingga restoran bonafit sangat jarang atau mungkin tidak pernah menggunakan napkin berbahan dasar kertas. Berbeda halnya dengan napkin berbahan dasar kertas, napkin yang terbuat dari kain memiliki beberapa kelebihan. Meskipun mahal, napkin berbahan kain ini lebih bagus ketika dilipat karena kain yang dilipat akan kelihatan lebih lembut dan lebih artistik. Napkin makan dapat dibuat dari kertas atau kain dengan bermacam-macam warna serta corak yang disesuaikan atau dipadupadankan dengan taplak meja makan. Napkin makan sebaiknya menggunakan bahan dari damas atau bahan yang mudah dilipat. Napkin makan kertas dipergunakan untuk jamuan makan tidak resmi. Ukuran napkin biasa digunakan adalah 45 x 45 cm atau 50 x 50 cm, baik untuk makan siang maupun makan malam. Sedangkan serbet untuk kelengkapan makan pagi atau menyajikan kue-kue disebut serbet jari. Ukuran serbet jari 35 x 35 cm atau 40 x 40 cm.

Fungsi Serbet Makan (Napkin Folding), Secara umum napkin berfungsi sebagai alat bantu untuk membersihkan sisa-sisa makanan. Di restoran, biasanya napkin juga difungsikan sebagai hiasan atau dekorasi dalam *table setting*, ketika makan menutupi baju agar tidak kotor, untuk membersihkan mulut dan lipatan napkin yang rapi dan indah dapat menyemarakkan ruang makan sehingga dapat menambah selera makan. Oleh karena itu ada beberapa faktor yang harus diperhatikan dalam memilih jenis napkin antara lain :

Kebersihan (Hygiene), Lipatan napkin dalam *table setting* difungsikan sebagai hiasan atau dekorasi namun fungsi utamanya yakni sebagai alat pembersih mulut dan pelindung baju dari serpihan makanan atau tetesan saus yang tak sengaja terjatuh sehingga tidak mengotori baju maupun celana pada saat makan. Oleh karena Keutamaannya napkin digunakan untuk membersihkan mulut serta tangan, napkin harus nampak bersih tanpa ada bercak noda sedikitpun jadi pilihlah jenis kain napkin yang mudah dibersihkan. Jenis warna napkinpun juga perlu diperhatikan biasanya untuk mengesankan bersih banyak yang menggunakan warna putih, namun warna tidak menjadi batasan asalkan sesuai dengan tema tempat atau acara yang berlangsung dimeja saji tersebut. Terpenting Ketika hendak berkreasi dalam melipat napkin, usahakan untuk selalu melakukannya di tempat yang kering dan bersih agar lipatan napkin yang dihasilkan tidak kotor dan berantakan, dan mencuci napkin setelah digunakan, jangan biarkan noda mengeras dan susah untuk dibersihkan karena akan meninggalkan bekas. Penampilan, Lipatan napki memberikan kesan tertentu oleh karena itu jenis lipatan harus disesuaikan dengan jenis dan ukuran kain napkin. Gunakan jenis kain yang kaku atau dengan menstrika kain napkin dengan sedikit taburan tepung kanji, untuk jenis lipatan yang kurang rumit dapat menggunakan ukuran napkin 33 x 35 cm atau 40 x 40 cm sedangkan ukuran 45 x 45 cm atau 50 x 50 cm untuk jenis lipatan yang agak rumit untuk menghindari hasil lipatan yang tidak sesuai dengan jenis lipatan yang diinginkan. Namun ukuran napkin yang biasa digunakan adalah 45 x 45 cm atau 50 x 50 cm baik untuk acara makan siang maupun makan malam. Gunakanlah napkin dengan ukuran yang sama masing-

masing sisinya atau bisa disebut dengan bentuk bujur sangkar yang sempurna, kebanyakan bentuk lipatan napkin menggunakan jenis napkin dengan ukuran bujur sangkar untuk menghindari kesan yang kurang rapi. Perhatikan juga mana sisi luar dan sisi dalam dari napkin. Cara melihatnya mudah, sisi napkin yang memiliki jahitan merupakan bagian dalam dari napkin. Hal ini sangat penting untuk diperhatikan agar lipatan napkin yang dihasilkan rapi dan sesuai dengan standar.

Adapun Beberapa Jenis Lipatan Napkin diantaranya : Lipatan Napkin Jubah Raja, Lipatan Napkin Kelinci, Lipatan Napkin Kantong Peralatan makan, Lipatan Napkin Kipas Berdiri, Lipatan Napkin Gerbang bersayap, Lipatan Napkin Topi Tinggi.



Lampiran 3

Lembar Penilaian Pengamatan Hasil Praktek Melipat Napkin

Variabel	Aspek yang dinilai	Sub keterampilan penilaian	Skor			
			1	2	3	4
Lipatan Napkin	Proses	<ul style="list-style-type: none"> Persiapan Bahan Sikap Siswa Ketepatan Waktu 				
		<ul style="list-style-type: none"> Kerapian Lipatan Jumlah Serbet Yang Dinilai 				

Keterangan: Nilai 4 : Sangat Baik

Nilai 2 : Cukup

Nilai 3 : Baik

Nilai 1 : Kurang Baik

Tabel 6. Rubrik Penilaian Kualitas Hasil Praktek Lipatan Napki:

1. Tabel Rubrik Penilaian Hasil Praktek Lipatan Jubah Raja



Aspek Penilaian	Indikator	Aspek Penilaian	Skor
Proses Kerja	1. Persiapan Bahan	semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi siswa sudah siap untuk memulai praktek lipatan serbet	4
	Lipatan Jubah Raja/ <i>Prepaping</i>	semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun siswa belum siap untuk memulai praktek lipatan serbet	3
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun sebagian atau ada bahan lipatan yang belum siap diatas meja.	2

		Semua atau sebagian lipatan belum siap diatas meja atau siswa masih tampak sibuk untuk mempersiapkan meja atau bahan lipatan	1
Sikap Siswa		Siswa sangat tertib dan serius melakukan praktek melipat napkin tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat milik teman.	4
		Siswa tertib dan serius melakukan praktek melipat serbet tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat punya teman.	3
		Siswa kurang tertib dalam melakukan praktek lipatan napkin dan kadang mengeluarkan suara	2
		Siswa tidak tertib, ribut dan melihat-lihat milik teman saat praktek masih berlangsung	1
Ketepatan waktu		Selesai dengan waktu 3 menit lipatan napkin jubah raja tanpa tambahan waktu	4
		Selesai waktu 4 menit untuk lipatan jubah raja.	3
		Butuh waktu 5 menit untuk melakukan lipatan napkin jubah raja.	2
		Tidak mampu menyelesaikan lipatan napkin walaupun waktu sudah ditambah dari waktu yang di tentukan lipatan napkin jubah raja	1
Langkah membuat Lipatan Jubah Raja		Bentangkan kertas menjadi seperti bentuk ketupat,lipata bagian bawah keatas,lipata kedua sudut ketengah,lipat kertas ujung lancip bagian bawah ketengah, lipat lagi bagian bawah ketengah, sudut-sudut yang ada disamping dikebelakangkan , kemudian tarik perlahan-lahan ujung lancip bagian atas kebawah. selesai dengan tampilan yang sangat rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin jubah raja	4
		Bentangkan kertas menjadi seperti bentuk ketupat,lipata bagian bawah keatas,lipata kedua sudut ketengah,lipat kertas ujung lancip bagian bawah ketengah, lipat lagi bagian bawah ketengah, sudut-sudut yang ada disamping dikebelakangkan , kemudian tarik perlahan-lahan ujung lancip bagian atas kebawah. selesai dengan tampilan yang rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin jubah	3

		raja.	
		Bentangkan kertas menjadi seperti bentuk ketupat, lipata bagian bawah keatas, lipata kedua sudut ketengah, lipat kertas ujung lancip bagian bawah ketengah, lipat lagi bagian bawah ketengah, sudut-sudut yang ada disamping dikebelakangkan, kemudian tarik perlahan-lahan ujung lancip bagian atas kebawah. selesai dengan tampilan yang tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah lipatan napkin jubah raja.	2
		Bentangkan kertas menjadi seperti bentuk ketupat, lipata bagian bawah keatas, lipata kedua sudut ketengah, lipat kertas ujung lancip bagian bawah ketengah, lipat lagi bagian bawah ketengah, sudut-sudut yang ada disamping dikebelakangkan, kemudian tarik perlahan-lahan ujung lancip bagian atas kebawah. selesai dengan tampilan yang sangat tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah yang telah diajarkan pada waktu pembelajaran lipatan napkin jubah raja	1
Hasil Kerja	Kerapian Lipatan Jubah Raja	Semua Lipatan Sangat Rapi	4
		1 atau 2 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	3
		3 dan 4 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	2
		Semua lipatan terlihat tidak rapi	1
	Kesesuaian Lipatan napkin jubah raja	Siswa mampu membuat lipatan sangat sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	4
		Siswa mampu membuat lipatan cukup sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	3
		Lipatan yang dibuat Siswa kurang sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	2

		Lipatan yang dibuat Siswa tidak sesuai dengan hasil yang ada di dalam media.	1
--	--	--	---

2. Tabel Rubrik Penilaian Hasil Praktek lipatan napkin Topi Tinggi

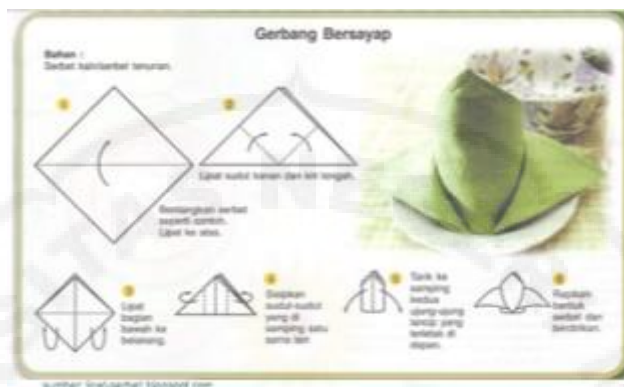


Aspek Penilaian	Indikator	Aspek Penilaian	Skor
Proses	Persiapan Bahan lipatan napkin Topi Tinggi	semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi siswa sudah siap untuk memulai praktek lipatan serbet	4
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun siswa belum siap untuk memulai praktek lipatan serbet	3
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun sebagian atau ada bahan lipatan yang belum siap diatas meja.	2
		Semua atau sebagian lipatan belum siap diatas meja atau siswa masih tampak sibuk untuk mempersiapkan meja atau bahan lipatan	1
	Sikap Siswa	Siswa sangat tertib dan serius melakukan praktek melipat napkin tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat milik teman.	4
		Siswa tertib dan serius melakukan praktek melipat serbet tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat punya teman.	3

		Siswa kurang tertib dalam melakukan praktek lipatan napkin dan kadang mengeluarkan suara	2
		Siswa tidak tertib, ribut dan melihat-lihat milik teman saat praktek masih berlangsung	1
Ketepatan waktu lipatan napkin Topi Tinggi		Selesai dengan waktu 2 menit lipatan napkin Piramid tanpa tambahan waktu	4
		Selesai waktu 3 menit untuk lipatan Topi Tinggi tanpa tambahan waktu.	3
		Butuh waktu 4 menit untuk melakukan lipatan napkin Topi Tinggi.	2
		Tidak mampu menyelesaikan lipatan napkin Topi Tinggi walaupun waktu sudah ditambah dari waktu yang di tentukan lipatan	1
Langkah membuat Lipatan Topi Tinggi		Letekakn lipatan serbet segi empat dihadapan anda dan tekuk tepatb pada bagian tangan dari bawah kebagian atas, sudut kanan bawah secara diagoinal ke atas sudut kiri atas kemudian sebalik dengan sisi satu nya, lipat serbet secara memanjang tekuk ditengah bagian,kemudian serbet dibalik sekarang kedua ujung serbet sudah di atas ujung bagian kiri dilipat kedpan kemudian ujung kanan juga dilipat kedepan lalu lebarkan bagian bawahnya sehingga topi tinggi ini dapat berdiri. selesai dengan tampilan yang sangat rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin topi tinggi.	4
		Letekakn lipatan serbet segi empat dihadapan anda dan tekuk tepatb pada bagian tangan dari bawah kebagian atas, sudut kanan bawah secara diagoinal ke atas sudut kiri atas kemudian sebalik dengan sisi satu nya, lipat serbet secara memanjang tekuk ditengah bagian,kemudian serbet dibalik sekarang kedua ujung serbet sudah di atas ujung bagian kiri dilipat kedpan kemudian ujung kanan juga dilipat kedepan lalu lebarkan bagian bawahnya sehingga topi tinggi ini dapat berdiri. selesai dengan tampilan yang rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin topi tinggi.	3

		Letekakn lipatan serbet segi empat dihadapan anda dan tekuk tepat pada bagian tangan dari bawah kebagian atas, sudut kanan bawah secara diagonal ke atas sudut kiri atas kemudian sebalik dengan sisi satu nya, lipat serbet secara memanjang tekuk ditengah bagian,kemudian serbet dibalik sekarang kedua ujung serbet sudah di atas ujung bagian kiri dilipat kedepan kemudian ujung kanan juga dilipat kedepan lalu lebarkan bagian bawahnya sehingga topi tinggi ini dapat berdiri. selesai dengan tampilan yang tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah lipatan napkin topi	2
		Letekakn lipatan serbet segi empat dihadapan anda dan tekuk tepat pada bagian tangan dari bawah kebagian atas, sudut kanan bawah secara diagonal ke atas sudut kiri atas kemudian sebalik dengan sisi satu nya, lipat serbet secara memanjang tekuk ditengah bagian,kemudian serbet dibalik sekarang kedua ujung serbet sudah di atas ujung bagian kiri dilipat kedepan kemudian ujung kanan juga dilipat kedepan lalu lebarkan bagian bawahnya sehingga topi tinggi ini dapat berdiri. selesai dengan tampilan yang sangat tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah yang telah diajarkan pada waktu yang tidak tepat.	1
Hasil Kerja	Kerapian Lipatan Napkin Topi Tinggi	Semua Lipatan Sangat Rapi	4
		1 atau 2 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	3
		3 dan 4 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	2
		Semua lipatan terlihat tidak rapi	1
	Kesesuaian Lipatan napkin Piramid	Siswa mampu membuat lipatan sangat sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	4
		Siswa mampu membuat lipatan cukup sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	3
		Lipatan yang dibuat Siswa kurang sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	2
		Lipatan yang dibuat Siswa tidak sesuai dengan hasil yang ada di dalam media.	1

3. Tabel Rubrik Penilaian Hasil Praktek Lipatan Napkin Gerbang bersayap



Aspek Penilaian	Indikator	Aspek Penilaian	Skor
Proses	Persiapan Bahan Lipatan Napkin Gerbang Bersayap/ <i>Prepaping</i>	semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi siswa sudah siap untuk memulai praktek lipatan serbet	4
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun siswa belum siap untuk memulai praktek lipatan serbet	3
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun sebagian atau ada bahan lipatan yang belum siap diatas meja.	2
		Semua atau sebagian lipatan belum siap diatas meja atau siswa masih tampak sibuk untuk mempersiapkan meja atau bahan lipatan	1
	Sikap Siswa	Siswa sangat tertib dan serius melakukan praktek melipat napkin tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat milik teman.	4
		Siswa tertib dan serius melakukan praktek melipat serbet tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat punya teman.	3
		Siswa kurang tertib dalam melakukan praktek lipatan napkin dan kadang mengeluarkan suara	2
		Siswa tidak tertib, ribut dan melihat-lihat milik teman saat praktek masih berlangsung	1

	Ketepatan waktu Lipatan Gerbang Bersayap	Selesai dengan waktu 3 menit lipatan napkin Kipas Berdiri tanpa tambahan waktu	4
		Selesai waktu 4 menit untuk lipatan Kipas Berdiri tanpa tambahan waktu.	3
		Butuh waktu 5 menit untuk melakukan lipatan napkin Kipas Berdiri.	2
		Tidak mampu menyelesaikan lipatan napkin Kipas Berdiri walaupun waktu sudah ditambah dari waktu yang di tentukan lipatan	1
	Kerapian Lipatan Napkin Gerbang Bersayap	Semua Lipatan terlihat Sangat Rapi	4
		1 atau 2 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	3
		3 dan 4 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	2
		Semua lipatan terlihat tidak rapi	1
	Langkah membuat Lipatan Gerbang Bersayap	Bentangkan kertas menjadi seperti bentuk ketupat,lipata ,lipata kedua sudut ketengah,lipat kertas ujung lancip bagian bawah ketengah, lipat lagi bagian bawah ketengah, sudut-sudut yang ada disamping dikebelakangkan , kemudian tarik perlahan-lahan ujung lancip bagian atas kebawah. selesai dengan tampilan yang sangat rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin.	4
		Bentangkan kertas menjadi seperti bentuk ketupat,lipata ,lipata kedua sudut ketengah,lipat kertas ujung lancip bagian bawah ketengah, lipat lagi bagian bawah ketengah, sudut-sudut yang ada disamping dikebelakangkan , kemudian tarik perlahan-lahan ujung lancip bagian atas kebawah. selesai dengan tampilan rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin..	3

		Bentangkan kertas menjadi seperti bentuk ketupat,lipata ,lipata kedua sudut ketengah,lipat kertas ujung lancip bagian bawah ketengah, lipat lagi bagian bawah ketengah, sudut-sudut yang ada disamping dikebelakangkan , kemudian tarik perlahan-lahan ujung lancip bagian atas kebawah. selesai dengan tampilan yang tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah lipatan napkin.	2
		Bentangkan kertas menjadi seperti bentuk ketupat,lipata ,lipata kedua sudut ketengah,lipat kertas ujung lancip bagian bawah ketengah, lipat lagi bagian bawah ketengah, sudut-sudut yang ada disamping dikebelakangkan , kemudian tarik perlahan-lahan ujung lancip bagian atas kebawah. selesai dengan tampilan tampilan yang sangat tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah yang telah diajarkan pada waktu pembelajaran lipatan napkin kipas berdiri.	1
Hasil Kerja	Kerapian Lipatan Napkin Gerbang Bersayap	Semua Lipatan terlihat Sangat Rapi	4
		1 atau 2 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	3
		3 dan 4 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	2
		Semua lipatan terlihat tidak rapi	1
	Kesesuaian Lipatan Napkin Gerbang Bersayap	Siswa mampu membuat lipatan sangat sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	4
		Siswa mampu membuat lipatan cukup sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	3
		Lipatan yang dibuat Siswa kurang sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	2
		Lipatan yang dibuat Siswa tidak sesuai dengan hasil yang ada di dalam media.	1

4. Tabel Rubrik Penilaian Hasil Praktek Lipatan Napkin peralatan Makan

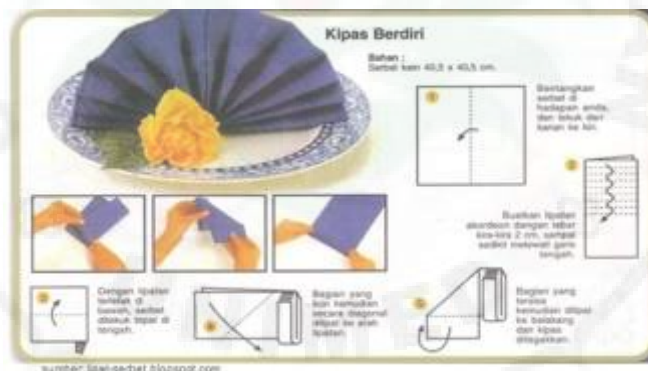


Aspek Penilaian	Indikator	Aspek Penilaian	Skor
Proses	Persiapan Bahan Lipatan Napkin Peralatan Makan/ <i>Prepaping</i>	semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi siswa sudah siap untuk memulai praktek lipatan serbet	4
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun siswa belum siap untuk memulai praktek lipatan serbet	3
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun sebagian atau ada bahan lipatan yang belum siap diatas meja.	2
		Semua atau sebagian lipatan belum siap diatas meja atau siswa masih tampak sibuk untuk mempersiapkan meja atau bahan lipatan	1
	Sikap Siswa	Siswa sangat tertib dan serius melakukan praktek melipat napkin tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat milik teman.	4
		Siswa tertib dan serius melakukan praktek melipat serbet tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat punya teman.	3
		Siswa kurang tertib dalam melakukan praktek lipatan napkin dan kadang mengeluarkan suara	2
		Siswa tidak tertib, ribut dan melhat-lihat milik teman saat praktek masih berlangsung	1
Ketepatan waktu Lipatan Napkin Peralatan Makan		Selesai dengan waktu 3 menit lipatan napkin Topi Tinggi tanpa tambahan waktu	4
		Selesai waktu 4 menit untuk lipatan Topi Tinggi tanpa tambahan waktu.	3

		Butuh waktu 5 menit untuk melakukan lipatan napkin Topi Tinggi.	2
		Tidak mampu menyelesaikan lipatan napkin Topi Tinggi walaupun waktu sudah ditambah dari waktu yang di tentukan lipatan	1
	Langkah membuat Lipatan Peralatan Makan	Bentangkan serbet lipat keatas menjadi emapt persegi panjang, lipat dari kiri kekanan dari ujung teratas di lipat beberapa kali kearah tengah hingga terbentuk lipatan yang paralel sisi kiri dan kanan lipat kebelakan sehingga terbentuk persegi panjang yang ramping tampilan yang sangat rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin topi tinggi.	4
		Bentangkan serbet lipat keatas menjadi emapt persegi panjang, lipat dari kiri kekanan dari ujung teratas di lipat beberapa kali kearah tengah hingga terbentuk lipatan yang paralel sisi kiri dan kanan lipat kebelakan sehingga terbentuk persegi panjang yang ramping . selesai dengan tampilan yang rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin topi tinggi.	3
		Bentangkan serbet lipat keatas menjadi emapt persegi panjang, lipat dari kiri kekanan dari ujung teratas di lipat beberapa kali kearah tengah hingga terbentuk lipatan yang paralel sisi kiri dan kanan lipat kebelakan sehingga terbentuk persegi panjang yang ramping . selesai dengan tampilan yang tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah lipatan napkin topi tinggi.	2
		Bentangkan serbet lipat keatas menjadi emapt persegi panjang, lipat dari kiri kekanan dari ujung teratas di lipat beberapa kali kearah tengah hingga terbentuk lipatan yang paralel sisi kiri dan kanan lipat kebelakan sehingga terbentuk persegi panjang yang ramping tampilan yang sangat tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah yang telah diajarkan pada waktu pembelajaran lipatan napkin topi tinggi	1
Hasil Kerja	Kerapian Lipatan Napkin Peralatan Makan	Semua Lipatan terlihat Sangat Rapi	4
		1 atau 2 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	3

		3 dan 4 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	2
		Semua lipatan terlihat tidak rapi	1
Kesesuaian Lipatan Napkin Peralatan Makan		Siswa mampu membuat lipatan sangat sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	4
		Siswa mampu membuat lipatan cukup sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	3
		Lipatan yang dibuat Siswa kurang sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	2
		Lipatan yang dibuat Siswa tidak sesuai dengan hasil yang ada di dalam media.	1

5. Tabel Rubrik Penilaian Hasil Praktek Lipatan Kipas Berdiri



Aspek Penilaian	Indikator	Aspek Penilaian	Skor
Proses	Persiapan Bahan Lipatan Napkin kipas Berdiri / <i>Prepaping</i>	semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi siswa sudah siap untuk memulai praktek lipatan serbet	4
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun siswa belum siap untuk memulai praktek lipatan serbet	3
		semua bahan lipatan sudah ada diatas meja dengan rapi namun sebagian atau ada bahan lipatan yang belum siap diatas meja.	2
		Semua atau sebagian lipatan belum siap diatas meja atau siswa masih tampak sibuk untuk mempersiapkan meja atau bahan lipatan	1

	Sikap Siswa	Siswa sangat tertib dan serius melakukan praktek melipat napkin tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat milik teman.	4
		Siswa tertib dan serius melakukan praktek melipat serbet tanpa ribut, mengeluarkan suara dan melihat-lihat punya teman.	3
		Siswa kurang tertib dalam melakukan praktek lipatan napkin dan kadang mengeluarkan suara	2
		Siswa tidak tertib, ribut dan melihat-lihat milik teman saat praktek masih berlangsung	1
	Ketepatan waktu Lipatan Napkin Kipas Berdiri	Selesai dengan waktu 3 menit lipatan napkin Kipas Berdiri tanpa tambahan waktu	4
		Selesai waktu 4 menit untuk lipatan Kipas Berdiri tanpa tambahan waktu.	3
		Butuh waktu 5 menit untuk melakukan lipatan napkin Kipas Berdiri.	2
		Tidak mampu menyelesaikan lipatan napkin Kipas Berdiri walaupun waktu sudah ditambah dari waktu yang di tentukan lipatan	1
	Kerapian Lipatan Napkin Kipas Berdiri	Semua Lipatan terlihat Sangat Rapi	4
		1 atau 2 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	3
		3 dan 4 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	2
		Semua lipatan terlihat tidak rapi	1
	Langkah membuat Lipatan kipas berdiri	Bentangkan serbet di hadapan anda dan bentuk dari kanan kekiri, buat lipatan kipas sampais edikit melewati garis,dengan lipatan terletak dibawah,serbet dilekuk tepat ditengah, bagian yang licin secara diagonal dipindahkan keatas lipatan, kemudian yang tersisa dapat dikebelaknagkan dan kipas ditegakkan. selesai dengan tampilan yang sangat rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin kipas berdiri.	4

		Bentangkan serbet di hadapan anda dan bentuk dari kanan kekiri, buat lipatan kipas sampais edikit melewati garis,dengan lipatan terletak dibawah,serbet dilekuk tepat ditengah, bagian yang licin secara diagonal dipindahkan keatas lipatan, kemudian yang tersisa dapat dikebelaknagkan dan kipas ditegakkan. selesai dengan tampilan yang rapi dan mengikuti setiap langkah lipatan napkin kipas berdiri.	3
		Bentangkan serbet di hadapan anda dan bentuk dari kanan kekiri, buat lipatan kipas sampais edikit melewati garis,dengan lipatan terletak dibawah,serbet dilekuk tepat ditengah, bagian yang licin secara diagonal dipindahkan keatas lipatan, kemudian yang tersisa dapat dikebelaknagkan dan kipas ditegakkan. selesai dengan tampilan yangtidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah lipatan napkin kipas berdiri.	2
		Bentangkan serbet di hadapan anda dan bentuk dari kanan kekiri, buat lipatan kipas sampais edikit melewati garis,dengan lipatan terletak dibawah,serbet dilekuk tepat ditengah, bagian yang licin secara diagonal dipindahkan keatas lipatan, kemudian yang tersisa dapat dikebelaknagkan dan kipas ditegakkan. selesai dengan tampilan yang sangat tidak rapi dan tidak mengikuti setiap langkah yang telah diajarkan pada waktu pembelajaran lipatan napkin kipas berdiri.	1
Hasil Kerja	Kerapian Lipatan Napkin Kipas Berdiri	Semua Lipatan terlihat Sangat Rapi	4
		1 atau 2 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	3
		3 dan 4 dari jumlah lipatan terlihat kurang rapi	2
		Semua lipatan terlihat tidak rapi	1
	Kesesuaian Lipatan Napkin Kipas Berdiri	Siswa mampu membuat lipatan sangat sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	4
		Siswa mampu membuat lipatan cukup sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	3

		Lipatan yang dibuat Siswa kurang sesuai dengan hasil yang ada di dalam media	2
		Lipatan yang dibuat Siswa tidak sesuai dengan hasil yang ada di dalam media.	1



THE
Character Building
 UNIVERSITY

Lampiran 4a

Pengamatan I Kelas Eksperimen

No	Nama Siswa	INDIKATOR																								SKOR	NILAI						
		Lipatan I						Lipatan II						Lipatan III						Lipatan VI								Lipatan V					
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6			1	2	3	4	5	6
1	Andisty Veronika	4	2	2	2	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	2	2	4	4	2	2	3	3	4	4	3	3	3	3	96	80
2	Alvi Dwi Jayanti	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	97	80,8
3	Aulia Ramadhani	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	101	80,9	
4	Ayu Sandra Sidauruk	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	101	80,9	
5	Christie Clarisa Simanjuntak	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	104	86,6	
6	Cindi Mariabet Sitanggang	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	3	3	2	2	3	3	88	71,6		
7	Deby Rani Simanjuntak	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	86	71,6		
8	Desi BR. Siadari	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	89	72,5		
9	Dimas Pradana	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	94	77,5	
10	Elisabeth Margaret Tampubolon	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	106	88,3	
11	Fitri Camelia M. Siahaan	3	3	4	4	2	2	3	3	3	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	92	76,6	
12	Franco Nicholas Marpaung	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	104	86,6		
13	Fransiscus Xaverius Damalik	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	101	80,9		
14	Frili Iripansiah Manurung	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	90	75		
15	Hafizah Simatupang	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	92	76,6		
16	Heldina Manik	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	89	76,7		
17	Jakaria Ahmad	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	88	73,3	
18	Jesilya Aprilia Panjaitan	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	89	73,4	
19	Jihan Dewi Sawitri	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	92	76,6	
20	Iustesya Citra F. Sitombing	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	92	76,6	
21	Maulina D. Rohilawani	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	78	76,7		
22	Nanda Nuraini	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	4	4	2	2	90	75	
23	Nia Agustina	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	4	4	2	2	90	75	
24	Nur Afni	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	92	76,6		
25	Puput Amanda	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	100	83,3		
26	Regina Adelia Simbolon	3	3	4	4	3	3	2	2	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	96	76,8		
27	Rikwan G. Barus	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	97	80,8		
28	Siti Nurhazizah	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	90	75		
29	Vivian Yanagita Simanullang	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	86	71,6		
30	Yemima Burnacesta	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	92	76,6		

Lampiran 4c

Pengamatan III Kelas Eksperimen

No	Nama Siswa	INDIKATOR																								SKOR	NILAI													
		Lipatan I				Lipatan II				lipatan III				Lipatan VI				Lipatan V																						
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6									
1	Andisty Veronica	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	108	90
2	Alvi Dwi Jayanti	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	108	90	
3	Aulia Ramadhani	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	90	75					
4	Ayu Sandra Sidauruk	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	92	76,6					
5	Christie Clarisa Simanjuntak	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	108	90					
6	Cindi Mariabet Sitanggang	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	108	90					
7	Deby Rani Simanjuntak	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	89	73,4					
8	Devi BR. Siadari	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	108	90					
9	Dimas Pradana	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	92	76,6					
10	Elisabeth Margaret Tampubolon	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	78	76,7					
11	Fitri Camelia M. Siahaan	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	2	2	2	2	3	3	4	2	90	75					
12	Franco Nicholas Marpaung	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	2	2	2	2	3	3	4	2	90	75					
13	Fransiscus Xaverius Demanik	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	92	76,6					
14	Friti Irfansyah Manurung	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4	92	76,7					
15	Hafizah Simatupang	3	3	4	4	3	3	2	2	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	96	76,8					
16	Heldina Manik	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	97	80,8					
17	Jakaria Ahmad	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	90	75					
18	Jesilya Apriella Pentjaitan	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	108	90					
19	Jihan Dewi Sawitri	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	92	76,6					
20	Justesya Citra F. Sihombing	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	106	88,3					
21	Maulina D. Rohilawani	3	2	4	3	2	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	108	90					
22	Nanda Nuraini	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	94	78,3					
23	Nia Agustina	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	4	92	76,7					
24	Nur Afri	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	114	95					
25	Puput Amanda	4	4	4	3	2	4	4	2	4	3	4	2	3	3	2	4	2	4	4	2	4	3	4	4	4	4	2	2	2	3	3	2	93	77,5					
26	Regina Adelia Simbolon	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	108	90					
27	Rikwan G. Barus	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	109	90,8					
28	Siti Nurhazizah	3	3	4	4	4	4	3	2	3	4	2	4	4	2	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	4	4	98	81,7					
29	Vivian Yanagita Simanunglang	3	3	3	3	3	3	4	2	4	2	3	3	4	4	2	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	2	4	2	4	2	93	77,5					
30	Yamima Burnacesta	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	113	94,7					

Lampiran 6a

REKAPITULASI HASIL PENGAMATAN KELAS EKSPERIMEN

NO Subjek	PENGAMAT I	PENGAMAT II	PENGAMAT III	RATA-RATA
1	80	88.3	90	86.1
2	80.8	85.8	90	85.5
3	80.9	80.8	75	78.9
4	80.9	90.8	76.6	82.8
5	86.6	75.3	90	84.0
6	71.6	88.3	90	83.3
7	71.6	90	73.4	78.3
8	72.5	80.8	90	81.1
9	77.5	86.6	76.6	80.2
10	88.3	88.3	76.7	84.4
11	76.6	74.7	75	75.4
12	86.6	90.8	75	84.1
13	80.9	85.8	76.6	81.1
14	75	95	76.7	82.2
15	76.6	86.6	76.8	80.0
16	76.7	90	80.8	82.5
17	73.3	90.8	75	79.7
18	73.4	75.3	90	79.6
19	76.6	81.7	76.6	78.3
20	76.6	80	88.3	81.6
21	76.7	78.3	90	81.7
22	75	90.8	78.3	81.4
23	75	80.8	76.7	77.5
24	76.6	95	95	88.9
25	83.3	75.8	77.5	78.9
26	76.8	96.7	90	87.8
27	80.8	81.7	90.8	84.4
28	75	81.7	81.7	79.5
29	71.6	80.8	77.5	76.6
30	76.6	90	94.7	87.1

Lampiran 6b

REKAPITULASI HASIL PENGAMATAN KELAS KONTROL

NO Subjek	PENGAMAT I	PENGAMAT II	PENGAMAT III	RATA-RATA
1	66.6	71.6	79.7	72.6
2	76.6	76.6	65.3	72.8
3	76.7	80	87.5	81.4
4	75	78.3	78.3	77.2
5	75	80	83.3	79.4
6	76.6	80.9	76.7	78.1
7	83.3	77.5	77.5	79.4
8	76.8	58.3	82.5	72.5
9	80.8	71.6	74.7	75.7
10	75	71.6	74.7	73.8
11	71.6	72.5	68.3	70.8
12	76.6	77.5	65	73.0
13	80	70	75	75.0
14	78.3	76.6	76.7	77.2
15	80	68.3	74.7	74.3
16	80.9	65	73.3	73.1
17	77.5	75	73.4	75.3
18	58.3	76.6	66.6	67.2
19	71.6	76.7	76.6	75.0
20	71.6	73.3	76.7	73.9
21	72.5	76.7	75	74.7
22	77.5	73.3	75	75.3
23	70	80	76.6	75.5
24	76.6	80.8	83.3	80.2
25	68.3	81.7	76.8	75.6
26	65	88.3	80.8	78.0
27	75	76.7	75	75.6
28	76.6	80.6	71.6	76.3
29	76.7	81.67	76.6	78.3
30	73.3	81.67	68.3	74.4

Lampiran 7

DATA HASIL PENELITIAN

No.	Ekspimen	Kontrol	$\Sigma X_1 X_2$	Ekspimen	Kontrol
	(X_1)	(X_2)		$(\Sigma X_1)^2$	$(\Sigma X_2)^2$
1	86.1	72.6	6250.86	7413.21	5270.76
2	85.5	72.8	6224.40	7310.25	5299.84
3	78.9	81.4	6422.46	6225.21	6625.96
4	82.8	77.2	6392.16	6855.84	5939.84
5	84	79.4	6669.60	7056.00	6304.36
6	83.3	78.1	6505.73	6938.89	6099.61
7	78.3	79.4	6217.02	6130.89	6304.36
8	81.1	72.5	5879.75	6577.21	5256.25
9	80.2	75.7	6071.14	6432.04	5730.49
10	84.4	73.8	6228.72	7123.36	5446.44
11	75.4	70.8	5338.32	5685.16	5012.64
12	84.1	73	6139.30	7072.81	5329.00
13	81.1	75	6082.50	6577.21	5625.00
14	82.2	77.2	6343.84	6756.84	5939.84
15	80	74.3	5944.00	6400.00	5520.49
16	82.5	73.1	6030.75	6806.25	5343.61
17	79.7	75.3	6001.41	6352.09	5670.09
18	79.6	67.2	5349.12	6336.16	4515.84
19	78.3	75	5872.50	6130.89	5625.00
20	81.6	73.9	6030.24	6658.56	5461.21
21	81.7	74.7	6102.99	6674.89	5580.09
22	81.4	75.3	6129.42	6625.96	5670.09
23	77.5	75.5	5851.25	6006.25	5700.25
24	88.9	80.2	7129.78	7903.21	6432.04
25	78.9	75.6	5964.84	6225.21	5713.36
26	87.8	78	6848.40	7708.84	6084.00
27	84.4	75.6	6380.64	7123.36	5713.36
28	79.5	76.3	6065.85	6320.25	5821.69
29	76.6	78.3	5997.78	5867.56	6130.89
30	87.1	74.4	6480.24	7586.41	5535.36
JUMLAH	2452.9	2261.6	184947.0	200880.8	170745.8

Lampiran 08

Perhitungan Distribusi Frekuensi, Rata-rata (M), dan Standar Deviasi (SD) Dari Skor Penelitian

1. Perhitungan Rata-rata (M), Standar Deviasi (SD), dan Distribusi Frekuensi Menggunakan Media pembelajaran Multimedia Interaktif (MMI)

a. Perhitungan Rata-Rata (Mean)

$$M = \frac{\sum X}{n}$$

$$\sum X = 2452,9 \quad \sum X^2 = 200880,81 \quad n = 30$$

$$M = \frac{\sum X}{n} = \frac{2452,9}{30} = 81,73$$

b. Perhitungan Standart Deviasi (SD)

$$SD^2 = \frac{n \sum X^2 - (\sum X)^2}{n(n-1)}$$

$$SD = \sqrt{\frac{30 \times 200880,81 - (2452,9)^2}{30(30-1)}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{6026424 - 32430974}{870}}$$

$$SD = \sqrt{6,5}$$

$$SD = 2,54$$

c. Perhitungan Distribusi Frekuensi

1) Rentang Skor (R)

$$R = \text{Skor tertinggi} - \text{Skor terendah}$$

$$= 88,9 - 75,4$$

$$= 13,5$$

2) Banyak Kelas (K)

$$\begin{aligned}K &= 1 + 3,3 \log n \\ &= 1 + 3,3 \log (30) \\ &= 1 + 3,3 (1,477) \\ &= 5,8741 = 5 \text{ (banyak kelas yang diambil 5)}\end{aligned}$$

3) Panjang Kelas (P)

$$P = \frac{\text{Rentan}(R)}{\text{JumlahKelas}(K)} = \frac{13,5}{5} = 2,7 \text{ dibulatkan menjadi 4}$$

Interval	Frekuensi	Persentasi
75-79	10	33,3333
80-84	15	50
85-88	7	23,3333
Jumlah	30	100%

1. Perhitungan Rata-Rata (M), Standart Deviasi (SD), dan Distribusi Frekuensi Menggunakan Media Gambar

a. Perhitungan Rata-Rata (Mean)

$$M = \frac{\sum X}{n}$$

$$\sum X = 2261,6 \quad \sum X^2 = 170745,8 \quad n = 30$$

$$M = \frac{\sum X}{n} = \frac{2261,6}{30} = 75,378$$

b. Perhitungan Standart Deviasi (SD)

$$SD^2 = \frac{n \sum X^2 - (\sum X)^2}{n(n-1)}$$

$$SD = \sqrt{\frac{30 \times 170745,8 - (2261,6)^2}{30(30-1)}}$$

$$SD = \sqrt{\frac{5122350 - 5114834}{870}}$$

$$SD = \sqrt{7,51}$$

$$SD = 2,74$$

c. Perhitungan Distribusi Frekuensi

1) Rentang Skor (R)

$$R = \text{Skor tertinggi} - \text{Skor terendah}$$

$$= 81,4 - 67,2$$

$$= 14,2$$

2) Banyak Kelas (K)

$$K = 1 + 3,3 \log n$$

$$= 1 + 3,3 \log (30)$$

$$= 1 + 3,3 (1,477)$$

$$= 4,8741 = 5 \text{ (banyak kelas yang diambil 5)}$$

3) Panjang Kelas (P)

$$P = \frac{\text{Rentangan}(R)}{\text{JumlahKelas}(K)} = \frac{14,2}{5} = 2,84 \text{ dibulatkan menjadi } 3$$

Interval	Frekuensi	Persentasi
67 – 70	2	6,67
71 – 73	7	23,3
74 – 77	14	46,7
78 – 81	7	23,3
Jumlah	30	100%

Lampiran 09

Identifikasi Tingkat Kecendrungan Variabel Penelitian

Untuk menguji kecendrungan data ubahan variabel penelitian, maka dilakukan uji kecendrungan sesuai dengan KKM SMK Pariwisata Imelda Medan dikategorikan menjadi 4 kelompok, yaitu:

Tabel. Tingkat Kecendrungan Variabel Penelitian

Keterangan	f_{absolut}	f_{relatif}	Kategori
90 – 100	n_1	$n_1/N \times 100$	Sangat Baik
80 – 89	n_2	$n_2/N \times 100$	Baik
70 – 79	n_3	$n_3/N \times 100$	Cukup
<69	n_4	$n_4/N \times 100$	Rendah

Tabel. Tingkat Kecendrungan Data Hasil Praktek Membuat Lipatan napkin Dengan Menggunakan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif (MMI)

Interval Nilai	Frekuensi	Persentase (%)	Kategori
90 – 100	0	0	Sangat Baik
80 – 89	20	66,67	Baik
70 – 79	10	33,3	Cukup
<69	0	0	Rendah
Jumlah	30	100	

Tabel. Tingkat Kecendrungan Data Hasil Praktek Membuat Lipatan Napkin Dengan Menggunakan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif (MMI)

Interval Nilai	Frekuensi	Persentase (%)	Kategori
90 – 100	0	0	Sangat Baik
80 – 89	2	6,67	Baik
70 – 79	27	90	Cukup
<69	1	3,33	Rendah
Jumlah	30	100	

Lampiran 10

UJI NORMALITAS

1. Uji Normalitas Data Hasil Praktek Membuat Membuat Lipatan Npkin

Kelas Eksperimen

$$\bar{X} = 81,73 \quad SD = 2,54 \quad N = 30$$

No.	Xi	F	Fkum	Zi	F(Zi)	S(Zi)	F(Zi) - S(Zi)	F(Zi) - S(Zi)
1	75,4	1	1	-1,58422	0,056571	0,0333	0,023	0,023
2	76,6	1	2	-1,29866	0,097031	0,0667	0,030	0,030
3	77,5	1	3	-1,08448	0,139076	0,1	0,039	0,039
4	78,9	4	7	-0,75132	0,226231	0,2333	-0,007	0,007
5	79,7	3	10	-0,56094	0,28742	0,333333	-0,046	0,046
6	80,2	2	12	-0,44195	0,329262	0,4000	-0,071	0,071
7	81,7	5	17	-0,08499	0,466134	0,566667	-0,101	0,101
8	82,8	3	20	0,17678	0,57016	0,666667	-0,097	0,097
9	83,3	1	21	0,295767	0,616296	0,7000	-0,084	0,084
10	84,4	4	25	0,557538	0,71142	0,833333	-0,122	0,122
11	85,5	1	26	0,819309	0,793695	0,866667	-0,073	0,073
12	86,1	1	27	0,962094	0,831999	0,9	-0,068	0,068
13	87,8	2	29	1,366649	0,914132	0,966667	-0,053	0,053
14	88,9	1	30	21,15586	1,000	1	0,000	0,000
							L_{hitung}	0.097

Perhitungan uji normalitas dihitung dengan langkah-langkah berikut:

1. Mengubah data hasil praktek siswa kedalam bentuk baku

$$Z_i = \frac{X_i - \bar{X}}{SD}$$

$$Z_i = \frac{75,4 - 81,73}{2,54}$$

$$Z_i = -2,49$$

Demikian untuk mencari Z_i selanjutnya

2. $F(Z_i)$ dihitung dengan menggunakan daftar tabel distribusi normal tabel Z dari nilai

--1,58422 diperoleh 0,056571

3. Menghitung proporsi dengan menggunakan cara $S(Z_i) = \frac{F_{kumulatif}}{N}$

$$S(Z_i) = \frac{1}{30} = 0,033$$

4. Menghitung selisih $F(Z_i)$ dengan $S(Z_i)$ dan menentukan harga mutlaknya
 $= 0,056571 - 0,0333$ dengan harga mutlak 0,023

Dengan mengkonsultasikan hasil perhitungan $L_{hitung} = 0.097$ dengan L_{tabel} pada dk = 30 pada taraf signifikasi α 0,05 sebesar 0,161 maka $L_{hitung} < L_{tabel}$ (0.097 < 0,161) sehingga dapat disimpulkan bahwa sebaran data hasil praktek siswa dengan menggunakan media pembelajara Multimedia interaktif (MMI) berdistribusi normal.

2. Uji Normalitas Data Hasil Praktek Membuat Lipatan Napkin kelas

Kontrol.

$$\bar{X} = 75,37 \quad SD = 2,74 \quad N = 30$$

No.	X_i	F	Fkum	Z_i	F(Z_i)	S(Z_i)	F(Z_i) - S(Z_i)	F(Z_i) - S(Z_i)
1	70,1	1	1	-1,64246	0,050247	0,0333	0,017	0,017
2	72,8	1	2	-1,14641	0,125812	0,0667	0,059	0,059
3	73,4	2	4	-1,03618	0,150058	0,133333	0,017	0,017
4	74,3	1	5	-0,87083	0,191922	0,1667	0,025	0,025
5	75,8	3	8	-0,59525	0,275837	0,266667	0,009	0,009
6	76,9	2	10	-0,39316	0,3471	0,3333	0,014	0,014
7	77,7	5	15	-0,24619	0,402769	0,5	-0,097	-0,097
8	78,9	4	19	-0,02572	0,48974	0,633333	-0,144	-0,144
9	79,7	2	21	0,121255	0,548256	0,7000	-0,152	-0,152

10	80,8	2	23	0,323348	0,626784	0,766667	-0,140	-0,140
11	81,6	1	24	0,470324	0,680938	0,8	-0,119	-0,119
12	82,5	3	27	0,635672	0,737505	0,9	-0,162	-0,162
13	84,4	1	28	0,984741	0,837624	0,933333	-0,096	-0,096
14	87,8	1	29	16,13064	1,00	0,966667	0,033	0,033
15	88,9	1	30	1,811482	0,964967	1,00	-0,035	-0,035
							L_{hitung}	0,144

Perhitungan uji normalitas dihitung dengan langkah-langkah berikut:

1. Mengubah data hasil belajar siswa kedalam bentuk baku

$$Z_i = \frac{X_i - \bar{X}}{SD}$$

$$Z_i = \frac{67,2 - 75,37}{2,74}$$

$$Z_i = -2,98$$

Demikian untuk mencari Z_i selanjutnya

2. $F(Z_i)$ dihitung dengan menggunakan daftar tabel distribusi normal tabel Z, dari nilai $-2,06424$ diperoleh 0,01950

3. Menghitung proporsi dengan menggunakan cara $S(Z_i) = \frac{F_{kumulatif}}{N}$

$$S(Z_i) = \frac{1}{30} = 0,033$$

4. Menghitung selisih $F(Z_i)$ dengan $S(Z_i)$ dan menentukan harga mutlak nya

$0,01950 - 0,0333 = -0,014$ dengan harga mutlak 0,014

Dengan mengkonsultasikan hasil perhitungan $L_{hitung} = 0,138$ dengan L_{tabel} pada $dk=30$ pada taraf signifikansi $\alpha 0,05$ sebesar 0,161 maka $L_{hitung} < L_{tabel}$ ($0,138 < 0,161$) sehingga dapat disimpulkan bahwa sebaran data hasil praktek siswa dengan menggunakan media gambar berdistribusi normal.

Lampiran 11

UJI HOMOGENITAS

Untuk menguji homogenitas data digunakan Uji F yaitu:

$$F = \frac{\text{VariansTerbesar}}{\text{VariansTerkecil}}$$

dengan kriteria jika $F_{hitung} < F_{tabel}$ dengan $\alpha = 0,05$ (db = $n_1 - 1$; $n_2 - 1$) maka data dinyatakan sudah homogen.

Uji kesamaan varians data hasil praktek lipatan napkin kelas eksperimen dan kontrol

Perhitungan sebagai berikut:

$$\text{Varians Eksperimen (S}^2\text{)} = 6,5 \quad n = 30$$

$$\text{Varians Kontrol (S}^2\text{)} = 7,51 \quad n = 30$$

$$F_{hitung} = \frac{\text{VariansTerbesar}}{\text{VariansTerkecil}}$$

$$F_{hitung} = \frac{7,51}{6,5}$$

$$F_{hitung} = 1,15$$

Kemudian nilai dikonsultasikan dengan nilai tabel distribusi F untuk $\alpha = 0,05$ untuk $n = 30$, dk pembilang = $30 - 1 = 29$ dan dk penyebut = $30 - 1 = 29$. Untuk $F_{0,05(29,29)}$ diperoleh dalam daftar distribusi F yaitu 1,86.

Maka dengan $F_{hitung} < F_{tabel}$ yaitu $1,15 < 1,86$, sehingga dapat dinyatakan bahwa data tersebut homogen.

Lampiran 12

UJI HIPOTESIS

Untuk melakukan pengujian hipotesis penelitian dilakukan dengan uji-t satu pihak dengan taraf signifikansi 0,05. Sesuai dengan desain penelitian maka data hasil penelitian disajikan dalam tabel berikut:

Statistik	Pembelajaran	
	Eksperimen	Kontrol
N	30	30
Max	88,9	81,4
Min	75,4	67,2
Mean	81,73	75,378
ΣX	2452,9	2261,6
ΣX^2	200880,8	170745,8
SD	2,54	2,74
Varians	6,5	7,51

Jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($db = (n_1 + n_2 - 2)$) maka H_a diterima karena berada pada daerah penolakan H_o .

Sebelum menguji hipotesis t, terlebih dahulu dicari nilai S dengan cara sebagai berikut:

$$S^2 = \frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2}$$

$$S^2 = \frac{(30 - 1)6,5 + (30 - 1)7,51}{30 + 30 - 2}$$

$$S^2 = \frac{188,5 + 217,79}{58}$$

$$S = \sqrt{7,05}$$

$$S = 2,65$$

Dengan demikian harga t dapat dicari sebagai berikut:

$$t_{hitung} = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{S \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

$$t_{hitung} = \frac{81,73 - 75,378}{2,65 \sqrt{\frac{1}{30} + \frac{1}{30}}}$$

$$t_{hitung} = \frac{3,135}{2,65 \sqrt{0,067}}$$

$$t_{hitung} = \frac{6,352}{2,65(0,26)}$$

$$t_{hitung} = 9,21$$

Dari data distribusi t diperoleh $t_{tabel} = 2,00$, sedangkan berdasarkan perhitungan diperoleh $t_{hitung} = 9,21$ sehingga harga $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($9,21 > 2,00$). Dengan demikian kriteria pengujian hipotesis $t_{hitung} > t_{tabel}$ terpenuhi, artinya H_0 ditolak, H_a diterima yang berarti hasil praktek lipatan napkin yang diajar dengan menggunakan media pembelajaran Multimedia interaktif lebih tinggi secara signifikan disbanding hasil praktek yang diajar menggunakan media gambar.

Lampiran 13

DOKUMENTASI PENELITIAN

A. KELAS EKSPERIMEN



Gambar 15. Guru menjelaskan aturan main pada model pembelajaran *make a match*



Gambar 16. Guru membimbing jalannya praktek siswa



Gambar 17. hasil praktek lipatan napkin siswa



Gambar 18. Siswa melakukan praktek lipatan napkin



Gambar 19. Proses berjalan nya praktek lipatan napkin



Gambar 20. Siswa mengumpulkan hasil praktek lipatan napkin

B. KELAS KONTROL



Gambar 21. Guru menjelaskan materi lipatan napkin dengan menggunakan media gambar



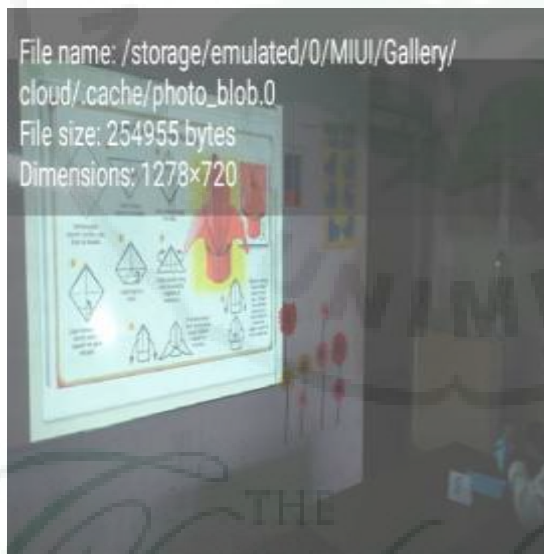
Gambar 22. siswa mengamati media gambar yang diberikan guru



Gambar 23 guru mengamati berjalannya praktik lipatan nepkin



Gambar 24. Siswa melakukan lipatan napkin



Gambar 25. Media gambar yang digunakan saat praktek lipatan napkin



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS TEKNIK

Jalan Willem Iskandar Pasar V Medan Estate - Kotak Pos No. 1589 Medan 20221
Telepon: (061) 66253971, 6613276, 6618754 Fax. (061) 6614002 - 6613319
Laman: <http://www.unimed.ac.id>

Nomor : **37** /UN 33.5.8./KM/2018

31 Januari 2018

Lampiran : -

Hal : Penugasan Dosen Pembimbing

Yth. Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si

Dosen Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan

Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan
memberi tugas kepada Saudara, untuk membimbing mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Tri Verawati
NIM : 5143142027
Jurusan : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Program Studi : Pendidikan Tata Boga

Dalam pelaksanaan penulisan : Skripsi

Hal-hal yang berkaitan dengan pelaksanaan bimbingan yang meliputi judul, jadwal dan batasan penyelesaian tugas sepenuhnya kami serahkan kepada Saudara sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian Surat Penugasan ini kami sampaikan untuk dilaksanakan, atas perhatian dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui :
a.n. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. H. Rosnell, M.Pd
NIP.196210201989032002

Ketua Jurusan PKK

Dr. Dina Ampera, M.Si
NIP.196303051989032001



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS TEKNIK

Jalan Willem Iskandar Pasar V Medan Estate - Kotak Pos No. 1589 Medan 20221
Telepon: (061) 66253971, Fax. (061) 6614002 – 6613319
Laman: <http://www.unimed.ac.id>

Nomor : 804/UN 33.5.8./KM/2018
Lampiran : -
Hal : Permohonan Izin Observasi

Medan, 3 Juli 2018

Yth. Kepala SMK Swasta Pariwisata Imelda Medan
Jln. Bilal No. 24, Pulo Brayon Darat I
Medan

Sehubungan dengan penulisan skripsi, dengan hormat kami mohon kesediaan Saudara untuk memberikan izin kepada mahasiswa kami untuk melaksanakan observasi di Sekolah yang Saudara pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah :

Nama : Tri Verawati
Nim : 5143142027
Jurusan : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Prodi : Pendidikan Tata Boga
Fakultas : Teknik
Judul Skripsi : Pengaruh Media Pembelajaran Multimedia Interaktif (MMI) Pada Kompetensi Dasar Lipatan Napkin Siswa SMK Imelda

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui :
a.n. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik

Ketua Jurusan PKK

Dr. Hj. Rosnelli, M.Pd
NIP. 196210201989032002

Dr. Dina Ampera, M.Si
NIP. 196503051989032001



YAYASAN PENDIDIKAN IMELDA MEDAN
SMK PARIWISATA IMELDA

Jl. Bilal No.52 Pulo Brayon Darat I, Kec. Medan Timur, Medan - Sumatera Utara, Kode Pos 20239
Telp. (061) 6610072 - 6631380 - 6630196, Fax. (061) 6610457

Nomor : 54 /SMK-PAR/VIII/2018
Lampiran : -
Perihal : Izin Observasi

Kepada Yth :
Bapak/Ibu Dekan Fakultas TEKNIK UNIMED
Prodi : Pendidikan Tata Boga

Di
Tempat
Dengan Hormat,
Assalamu'alaikum Wr,Wb

Sehubungan dengan surat Bapak/Ibu Nomor : 804/UN 33.5.8/KM /2018 Tertanggal 3 Juli 2018 tentang mohon izin Observasi, maka dengan ini kami memberikan izin Observasi kepada Mahasiswa Bapak/Ibu sebagai berikut :

Nama : Tri Verawati
NPM : 5143142027
Program Studi : Pendidikan Tata Boga
Jurusan : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Judul Skripsi : **Pengaruh Media Pembelajaran Multimedia Interaktif (MMI) Terhadap Hasil Belajar Menyajikan Makanan Dan Minuman Siswa SMK Pariwisata Imelda Medan**

Dengan ini juga kami menyatakan bahwa Mahasiswa tersebut diatas melakukan Observasi pada :

Tanggal : Kamis, 02 Agustus 2018
Waktu : 09.00 s/d 11.00 Wib
Kelas : XI. Tata Boga SMK Pariwisata Imelda Medan
Jl. Bilal No.52 Medan

Demikian surat ini kami perbuat. Atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih

02 Agustus 2018
SMK PARIWISATA IMELDA MEDAN
Saedin Elson Sitrus, S.Pd



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS TEKNIK

Jalan Willem Iskandar Pasar V Medan Estate - Kotak Pos No. 1589 Medan 20221
Telepon: (061) 66253971, Fax. (061) 6614002 – 6613319
Laman: <http://www.unimed.ac.id>

Nomor : 2019/UN 33.5.1/PL/2019 Medan, 11 Februari 2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Yth. Kepala SMK Parawisata Imelda Medan
Jl. Bilal Ujung No.52 Pulo Brayon
Medan Timur

Dalam rangka penulisan skripsi, dengan hormat kami mohon bantuan Saudara untuk memberikan izin kepada mahasiswa kami untuk melaksanakan penelitian di Laboratorium yang Saudara pimpin. Adapun mahasiswa tersebut adalah :

Nama : Tri Verawati
NIM : 5143142027
Program Studi : Pendidikan Tata Boga
Jurusan : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Teknik
Judul Penelitian : Pengaruh Media Pembelajaran Multi Media Interaktif (MMI) Terhadap Hasil Praktek Lipatan Napkin Di SMK Parawisata Imelda Medan.

Demikian kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.



Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. H. Rosnelli, M.Pd
NIP. 196210201989032002

THE Character UNIVERSITY



YAYASAN PENDIDIKAN IMELDA MEDAN SMK PARIWISATA IMELDA

Jl. Bilal No.52 Pulo Brayan Darat I, Kec. Medan Timur, Medan - Sumatera Utara, Kode Pos 20239
Telp. (061) 6610072 - 6631380 - 6630196, Fax. (061) 6618457

Nomor : /SMK-PAR/III/2019
Lampiran : -
Perihal : Izin Penelitian

Kepada Yth :

Bapak/Ibu Dekan Fakultas TEKNIK UNIMED

Prodi : Pendidikan Tata Rias

Di

Tempat

Dengan Hormat,

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan dengan surat Bapak/Ibu Nomor : 287/UN 33.5.1./PL/ 2019 Tertanggal 11 Februari 2019 tentang mohon Penelitian, maka dengan ini kami memberikan izin Penelitian kepada Mahasiswa Bapak/Ibu sebagai berikut :

Nama : Tri Verawati
NPM : 5143142027
Jurusan : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Judul Skripsi : Pengaruh Media Pembelajaran Multi Media Interaktif (MMI) Terhadap Hasil Praktek Lipatan Napkin Di SMK Pariwisata Imelda Medan

Dengan ini juga kami menyatakan bahwa Mahasiswa tersebut diatas telah melakukan Penelitian pada :

Hari/Tanggal : Rabu, 20 Maret 2019

Kelas : X. SMK Pariwisata Imelda Medan

Jl. Bilal No.52 Medan

Demikian surat ini kami perbuat. Atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih

Medan, 20 Maret 2019

Kepala SMK Pariwisata Imelda Medan





KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS TEKNIK

Jl. Willem Iskandar Pasar. V Medan Estate – Kotak Pos No.1589 Medan 20221
Telepon: (061) 66253971, 6613276, 6618754 Fax: (061) 6614002 –6613319
Laman: <http://www.unimed.ac.id>

SURAT KETERANGAN REVISI SKRIPSI

Nama : Tri Verawati
NIM : 5143142027
Jurusan : PKK/Pendidikan Tata Boga
Judul Penelitian : Pengaruh Media Pembelajaran Multimedia Interaktif (MMI) Terhadap Hasil Praktek Lipatan Napkin Siswa SMK Swasta Pariwisata Imelda Medan

No.	Uraian Perbaikan	Keterangan	Tanda Tangan
1.	Perbaikan sesuai saran-saran dosen penguji dan dosen pembimbing	Sudah diperbaiki	Dosen Pembimbing Skripsi Dra. Fatma Tresnoingtyas, M.Si NIP. 196610011993032002
2.	BAB V - Pada kesimpulan beri keterangan yang jelas - Perbaikan beberapa penulisan BAB III - Perbaikan Rubrik	Sudah diperbaiki	Dosen Penguji Dra. Ana Rahmi, M.Pd NIP. 196302181989032003
3.	BAB I - Perbaikan penulisan - Rubrik BAB IV - Pada Temuan bahas terlebi dahulu penelitian yang sudah jelas LAMPIRAN - RPP	Sudah diperbaiki	Dosen Penguji Dra. Dwi Diar Estellita, M.Pd NIP. 195411131979032001
4.	BAB I - Latar belakang masalah - Perbaikan penulisan	Sudah diperbaiki	Dosen Penguji Dra. Sulistiawikarsih, M.Pd NIP. 195703071981032001

Mengetahui
Ketua Jurusan PKK,

Dr. Dina Ampera, M.Si
NIP. 19650305 198903 2 001

Medan, Juli 2019

Dosen Pembimbing Skripsi

Dra. Fatma Tresnoingtyas, M.Si
NIP. 196610011993032002