

## ABSTRAK

Ferry Affandi Pangaribuan. Pengembangan Multimedia Interaktif Mata Kuliah Seni Lukis I Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni. Tesis: Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Medan, 2013.

Tujuan studi penelitian dan pengembangan untuk (1) menghasilkan Multimedia Interaktif yang sesuai untuk digunakan Mata Kuliah Seni Lukis I, (2) untuk mengetahui validitas para ahli dan mahasiswa terhadap Multimedia Interaktif pada Matakuliah Seni Lukis I, dan (3) mengetahui efektivitas penggunaan Multimedia Interaktif ini.

Penelitian ini di adaptasi serta dimodifikasi dari model desain penelitian dan pengembangan menurut Borg & Gall (1983) dan model pengembangan media Sukiman (2012). Prosedur penelitian ini terdiri dari: (1) perencanaan awal pengembangan produk Multimedia Pembelajaran Interaktif, (2) prototipa produk Multimedia Pembelajaran Interaktif, dan (3) evaluasi formatif produk Multimedia Pembelajaran Interaktif. Pengumpulan data evaluasi formatif dilakukan dengan menggunakan angket penilaian diberikan kepada subjek uji coba yang berjumlah 41 orang antara lain 2 ahli materi pembelajaran, 2 ahli desain pembelajaran, 2 ahli media pembelajaran, 3 mahasiswa untuk uji coba satu-satu, dan 32 mahasiswa untuk uji coba lapangan.

Hasil penelitian dan pengembangan menunjukkan bahwa: (1) produk Multimedia Pembelajaran Interaktif Mata Kuliah Seni Lukis I dikemas dalam bentuk DVD, (2) validasi para ahli secara umum menyatakan kualitas produk multimedia interaktif ini termasuk dalam kriteria sangat baik (91,7%) dari rentang skor 1-5. (3) pengujian hipotesis produk Multimedia Interaktif ini dinyatakan efektif digunakan untuk pembelajaran Seni Lukis I dimana terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil belajar mahasiswa sebelum dan sesudah diberikan Multimedia Pembelajaran Interaktif. Hasil pengolahan data dengan menggunakan uji t diperoleh harga  $t_{hitung}$  seharga 13,79 lebih besar dari  $t_{tabel}$  seharga 1,671 maka dapat dinyatakan bahwa Multimedia Pembelajaran Interaktif Seni Lukis I telah teruji efektif.

Kesimpulan, Multimedia Pembelajaran lebih baik dibandingkan dengan media cetak yang selama ini digunakan dosen Seni Lukis I karena proses pembelajaran menjadi lebih baik dan mahasiswa dapat belajar mandiri sesuai dengan gaya belajar masing masing. Dengan demikian, dosen sebaiknya dilatih dalam penerapan Multimedia Pembelajaran Interaktif untuk meningkatkan prestasi belajar mahasiswa.

## ABSTRACT

Pangaribuan, Ferry Affandi. Developing Interactive Multimedia of Art Painting I, Arts Departement, Faculty of Languages and Arts. A Thesis. Postgraduate Program, State University of Medan. 2013.

The objectives of this research and development study were to: (1) produce an appropriate Interactive Multimedia to be used for Art Painting I, (2) discover the validation of experts and students on Interactive Multimedia for Art Painting I, and (3) discover the effectiveness of using this Interactive Multimedia.

This research was adapted and modified from Borg & Gall's (1983) research and development, and Sakiman's (2012) media development model. The research procedures consisted of: (1) preliminary planning of Instructional Interactive Multimedia product, (2) the product of prototype Instructional Interactive Multimedia, and (3) formative evaluation of Interactive Multimedia product. The data for formative evaluation were conducted by applying evaluative questionnaire which was given to the sample for try out comprising 41 subjects, i.e. (1) 2 experts in instructional materials, (2) 2 experts in instructional design, (3) 2 experts in instructional media, (4) 3 students for individual student try out, and 32 students for field try out.

The research and development findings show: (1) the product of Instructional Interactive Multimedia for Art Painting I in DVD, (2) in general the validation of experts on the quality of Interactive Multimedia product was very good (91.7 %) with the range of score 1-5, and (3) the hypothesis of Interactive Multimedia product was effective to be used for Art Painting I based on the significant difference between students' learning achievement before and after applying the Instructional Interactive Media. The results of the data analysis with  $t_{\text{test}}$  the obtain  $t_{\text{count}} = 13.79 > t_{\text{table}} = 1.671$  showing the effectiveness of Art Painting I Instructional Multimedia.

In conclusion, Instructional Multimedia is best compared with print media that has been used by lecturers of Art Panting I because the instructional process is better off and students can do independent learning in accordance with their learning styles. Thus, lecturers should be trained in the application of Instructional Interactive Multimedia in order to enhance the students learning achievement.