

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat penelitian	5
BAB II KAJIAN TEORITIS.....	7
A. Kajian Teori.....	7
1. Pengertian Pengaruh.....	7
2. Hakikat Kualitas Karya Ragam Hias	8
3. Penilaian Kualitas Karya Ragam Hias	15
4. Alat/Teknik Penilaian.....	18
5. Pengertian Ragam Hias	18
6. Pengertian Nilai Estetika pada Ragam Hias.....	20
B. Penelitian yang Relevan	24
C. Kerangka Berpikir	25
D. Hipotesis	26
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Tempat dan Waktu Penelitian	27
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	28
1. Populasi	28
2. Sampel.....	28

C. Metode Penelitian	29
D. Desain Penelitian	30
E. Definisi Operasional Variabel Penelitian	33
F. Teknik Pengumpulan Data	34
G. Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Deskripsi Hasil Penelitian	42
1. Gambaran Umum Penelitian	42
2. Gambaran Khusus Penelitian	42
B. Data Hasil Penelitian	52
1. Uji Normalitas Data	52
2. Uji Homogenitas Data	53
3. Uji Hipotesis	54
C. Pembahasan Hasil Penelitian	55
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	57
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN.....	62
Lampiran 1	62
Lampiran 2	63
Lampiran 3	64
Lampiran 4	65
Lampiran 5	66
Lampiran 6	68
Lampiran 7	70
Lampiran 8	72
Lampiran 9	74
Lampiran 10	99
Lampiran 11	100