

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian analisis data yang telah diperoleh di bab IV, maka untuk tahap selanjutnya dapat diambil simpulan dan saran sebagai berikut:

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah, landasan teori, pembahasan dan temuan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Setelah diadakan pelatihan terhadap kemampuan siswa dalam menerapkan unsur unsur *pointilis*, bentuk, ruang, gelap-terang, kemiripan bentuk dan tekstur pada karya gambar bunga anggrek dengan teknik *pointilis* warna hasil karya siswa di kelas VIII-A SMP Al-fityan School Medan rata- rata mencapai (82) dan termasuk kategori **Baik**
2. Setelah diadakan pelatihan kepada siswa, hasil gambar bentuk bunga anggrek dengan teknik arsir *pointilis* warna karya siswa kelas VIII SMP Al- Fityan School Medan. 6 unsur aspek penilaian yaitu *pointilis*, bentuk, ruang, gelap-terang, kemiripan bentuk dan tekstur, memperoleh penilaian yang baik dari ketiga tim penilai. Berikut dari yang tertinggi sampai yang terendah yaitu aspek *pointilis* dengan nilai rata-rata = 83 (baik). Kemudian dari aspek bentuk dengan nilai rata-rata = 82 (baik). Kemudian dari aspek ruang dengan nilai rata-rata = 82 (baik). Kemudian dari aspek gelap-terang dengan nilai rata-rata = 83 (baik). Kemudian dari aspek tekstur dengan nilai rata-rata = 83 (baik).

Kemudian dari aspek kemiripan bentuk dengan nilai rata-rata = 82 (baik).

Kemudian dari aspek ruang dengan nilai rata-rata = 82 (baik) yang paling terendah.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

## B. Saran

Berdasarkan hasil penilaian, analisis dan simpulan penelitian, maka penelitian menyarankan.

1. Guru menjelaskan hal-hal konseptual yang berkaitan dengan pembuatan karya gambar bunga anggrek dengan teknik *pointilis* berwarna sehingga menghasilkan karya yang memiliki kualitas yang baik untuk kedepannya.
2. Dalam pembuatan suatu karya gambar, diharapkan agar siswa mampu menentukan bahan, bentuk dan juga memilih warna yang tepat untuk menghasilkan karya yang memiliki kualitas baik.
3. Siswa harus berlatih lebih sering lagi untuk membuat tarikan garis yang lebih luas, berlatih mengarsir objek gambar dengan baik agar gambar tersebut terlihat gelap terangnya.
4. Pihak sekolah hendaknya memfasilitasi kegiatan ekstrakurikuler menggambar bagi siswa, agar kedepannya siswa-siswi dapat berlatih dengan lebih baik dalam bidang menggambar sehingga kedepannya siswa-siswi SMP Al-Fityan School Medan dapat menghasilkan karya-karya yang berkualitas baik, dengan menerapkan unsur-unsur visual seni rupa dalam karya gambar yang mereka buat.
5. Bagi peneliti lain yang selanjutnya ingin meneliti tentang menggambar bentuk supaya memperluas dan mengembangkan teknik-teknik dan objek yang menarik.
6. Bagi peneliti lain sebagai tambahan literature dalam membuat penelitian selanjutnya.