

ABSTRAK

DANNI VOLTANTA SEMBIRING, NIM: 2143151006, “*TINJAUAN TEKNIK AQUAREL PADA GAMBAR BUAH KARYA SISWA KELAS XI SMA SANTO THOMAS 3 MEDAN TAHUN AJARAN 2018/2019*”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa S1, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kualitas hasil karya siswa SMA Swasta Santo Thomas 3 Medan kelas XI Tahun Ajaran 2018/2019 semester genap dalam menggambar buah teknik Aquarel. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh gambar buah karya siswa kelas XI dengan jumlah populasi =230 dan besar sampel penelitian ditentukan dengan teknik (*cluster random sampling*) sebanyak =29 karya. Penelitian ini menggunakan metode analisis deskriptif kualitatif, dan teknik analisis Data kualitatif yang terkumpul menggunakan observasi dan dokumentasi. Penilaian menggunakan *system numerical rating scale* (NRS) oleh tiga validator tim ahli dengan hasil sebagai berikut. Jumlah skor (r)=80.68(baik), sudah melewati nilai KKM =75.10 karya (34.48%) memperoleh predikat C (cukup baik) dan 19 karya (65.52%) memperoleh predikat B(baik). Predikat A (sangat baik) dan D (kurangbaik) sebanyak 0%. Skor total tertinggi (87.15) dan skor total terendah (74.82). Simpulannya kualitas karya sudah baik dan kemampuan siswa dalam menguasai teknik Aquarel sudah baik. Disarankan siswa lebih mendalami lagi pengetahuan tentang teknik Aquarel dengan cara membaca buku tentang Aquarel, atau dengan cara berlatih teknik Aquarel khusus materi transparansi warna dan gradasi warna.

Kata Kunci :Aquarel, Menggambar, Teknik

THE
Character Building
UNIVERSITY