

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai desain *t-shirt* produksi industri kreatif *Rarart* di kota Pematangsiantar ditinjau dari aspek objek, teknik dan tema, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Objek yang digunakan pada desain *t-shirt Rarart* menggunakan objek yang bervariasi dari unsur budaya seperti penggambaran objek musisi daerah, penggambaran gorga dari Simalungun dan Batak Toba yang di desain sedemikian indah agar terlihat menarik, kemudian penggambaran pahlawan daerah. Hal ini terdapat dalam pembentukan pola yang mencakup aspek-aspek teknis dalam menggambar seperti garis, bidang, bentuk, arsiran. Prinsip desain juga digunakan dari komposisi, proporsi, gelap terang dan bayangan. Dasar dari pemilihan objek ini bermaksud untuk memperkenalkan dan mengembangkan budaya daerah agar dikenal masyarakat.
2. Teknik Penggambaran yang digunakan pada desain *t-shirt Rarart* menggunakan teknik yang bervariasi. Dari kelima karya yang diteliti, terlihat bahwa teknik yang dilakukan yaitu teknik manual yaitu dengan dimulai dari proses sketsa awal menggunakan pensil, kemudian dilakukan proses *drawing*. Pada proses akhir maka gambar manual tersebut dikombinasikan dengan teknik digital menggunakan *software Photoshop*

CS6 dengan teknik olah foto seperti *threshhold* dan *raster* agar foto dapat dicetak dengan detail dan berdimensi.

3. Tema yang digunakan pada desain *t-shirt Rarart* menggunakan tema yang bervariasi. Dari kelima karya yang diteliti terdapat beberapa tema seperti tema budaya daerah dari Simalungun dan Batak Toba yang didesain menjadi unik dan tampak modern. Hal itu, terlihat dari desain gambar yang mempresentasikan makna atau pesan budaya lokal. Dari tema budaya daerah tersebutlah maka ditemukan inspirasi penggambaran gorga yang dimodifikasi menjadi unik, penggambaran musisi daerah, dan pahlawan daerah dari desain kaos tersebut.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan maka peneliti menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Desainer diharapkan bisa menjadi referensi dalam mengetahui makna dari sebuah gambar yang dikerjakan.
2. Bagi konsumen diharapkan untuk bisa mengetahui makna dan pesan yang terkandung pada gambar di *t-shirt*.
3. Bagi mahasiswa unimed diharapkan bisa menjadi referensi untuk pembelajaran desain ilustrasi serta bisa mengenal Rarart sebagai sebuah brand yang menerapkan gambar ilustrasi sebagai desain *t-shirt*.