

## ABSTRAK

**Salomo Purba. Nim 2123351005. Analisis Produk Kerajinan Cincin Karya *Deep Art House* Ditinjau Dari Teknik Bentuk Dan Fungsi. Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Medan.**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis teknik pembuatan produk cincin karya *Deep Art House*, menganalisis bentuk dan juga fungsi dari produk cincin karya *Deep Art House*. Jenis penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah melakukan observasi terhadap objek yang diteliti, kemudian melakukan wawancara kepada pengerajin dan mendokumentasikannya. Keseluruhan data yang didapat diklasifikasikan berdasarkan indikator, lalu mengambil kesimpulan dari masing-masing indikator dan memberi kesimpulan atas keseluruhan indikator yang diteliti. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan maka diketahui bahwa teknik yang digunakan dalam pembuatan cincin adalah teknik cukil, teknik alis dan teknik raut. Bentuk cincin yang diproduksi *Deep Art House* berbentuk tengkorak, topeng, dan wajah. Karya cincin dari *Deep Art House* dibuat sebagai souvenir atau buah tangan. Selain itu, cincin juga berfungsi sebagai hiasan jari, terlebih desain cincin pada umumnya berbentuk tengkorak yang sangat diminati oleh anak muda.

**Kata Kunci: Analisis, Cincin, Prinsip Desain**

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY