

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

Arikunto, Suharsimi, 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Blair , Preston. 1972. *Animation*. California : Walter. Foster Publication, Inc.

Ching, Francis d.k, 2003. *Menggambar : Suatu Proses Kreatif*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Iman S, Budi. 2016. *Jurus Lengkap Menggambar Manga*. Jetis: Dida Pustaka.

Kamus Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta. Pusat Bahasa.

Kusmawadi, 2000. *Metode Penelitian Dalam Bidang Kepariwisata*. Surabaya. Gramedia Pustaka Utama.

Hall, Andrew.2011. *Illustration*. London: Mixed Media

McCloud, Scoutt. 1993. *Understanding Comics*. New York: HarperCollins Publisher.

McCloud, Scoutt. 2008. *Membuat Komik : Rahasia Bercerita dalam Komik, Manga dan Novel Grafis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Setiawan, M Nashir. 2002. *Menakar Panji Komik : Tafsiran Komik Karya Dwi Koendoro pada Reformasi Tahun 1998*. Jakarta. PT Kompas Media Nusantara

Suwartono. 2014. *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta. Andi Offset, cv.

Sugiyono, 2014. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta,cv.

Sagala, Sofian. Ilustrasi 3. Unimed Press

Laseau Paul, 2004. *Sketsa Bebas Sebuah Pengantar*. Jakarta: penerbit Erlangga.

Sumber Jurnal:

Febrianto, Agung. 2015. Desain Media Komik Matematika Dengan Menggunakan Model Problem *BasedLearnig* pada Mater Aritmatika Sosial Di Kelas X Verius Kota Jambi. *Jurnal Edumatika*, 4-7.

Dwi, Heru. 2005. Komik Sebagai Media Komunikasi Visual Pembelajaran. *Pusat Penelitian UK Petra*, 45-55.

Debora Patricia, Florens. 2018. Analisis Semiotika Komunikasi Visual Buku “Memahami Komik” Scoutt McCloud. *Jurnal Studi Komunikasi Institut Bisnis dan Informatika Stikom Bandung*,278-289.

