

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka peneliti dapat mengambil beberapa kesimpulan dan saran sebagai berikut :

### A. Kesimpulan

Dalam hasil analisis data penelitian mengenai pengemasan *Tor-tor Naposo Nauli Bulung* melalui media animasi sebagai pembelajaran apresiasi untuk siswa/i kelas VII pada sekolah menengah pertama, maka penulis menyampaikan beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Penelitian ini menghasilkan produk cd/dvd yang dapat digunakan sebagai pembelajaran apresiasi dengan langkah-langkah dalam teori amstrong yang didukung oleh teori setyosari (2015) pada diagram pengembangan *media kartun animasi* dan telah sesuai dengan kurikulum 2013 kelas VII.
2. Pembelajaran apresiasi melalui media animasi diisi dengan bahan ajar melalui kurikulum 2013 yakni latar belakang, peranan *dalihan natolu* dalam *Tor-tor Naposo Nauli Bulung*, pakaian adat mandailing, pakaian *Tor-tor Naposo Nauli Bulung*, pakaian pada masyarakat mandailing, musik iringan *Tor-tor Naposo Nauli Bulung*, beserta video pertunjukan *Tor-tor Naposo Nauli Bulung* yang di dalamnya memiliki pola lantai tarian, makna gerak pada *Tor-tor Naposo Nauli Bulung*.
3. Dalam uji validasi ahli materi dan ahli media dapat di peroleh skor 96,91% yang berarti pengemasan *Tor-tor Naposo Nauli Bulung* melalui media animasi

sebagai pembelajaran apresiasi **sangat layak** untuk di jadikan materi pembelajaran siswa/i kelas VII pada Sekolah Menengah Pertama.

#### **B. Saran**

Adapun beberapa saran yang penulis sampaikan dari hasil penelitian dan pembahasan sebagai berikut:

1. Pengemasan *Tor-tor Naposo Nauli Bulung* melalui media *animasi* sebagai pembelajaran apresiasi untuk siswa/i kelas VII pada sekolah menengah pertama dapat dimanfaatkan di lembaga pendidikan sebagai media bagi guru seni budaya.
2. Dalam penelitian pengemasa *Tor-tor Naposo Nauli Bulung* melalui media *animasi* sebagai pembelajaran apresiasi untuk siswa/i kelas VII pada Sekolah Menengah Pertama dapat di tindak lanjutkan dengan menerapkan penelitian berikutnya.