

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur diucapkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Pengemasan *Tor – tor Naposo Nauli Bulung* Melalui Media Animasi Sebagai Pembelajaran Apresiasi Untuk Siswa/i Kelas VII Pada Sekolah Menengah Pertama”**. Selama proses penelitian, penulis mengalami beberapa kendala. Namun kendala yang ada dalam penulisan Skripsi ini dapat dihadapi berkat bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun materil. Oleh sebab itu, dengan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dra. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Sitti Rahmah, S.Pd.,M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Yuznizar Heniwaty, S.S.T, M.Hum, Ph.D, Dosen Pembimbing Skripsi I.
6. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn, Dosen Pembimbing Skripsi II.
7. Dr. Tuty Rahayu, Dra. M.Si, Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Narasumber.
8. Dr. Nurwani, S.S.T.,M.Hum Narasumber.

9. Bapak/ibu Dosen Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
10. Muammar Lubis, S.Pdi dan Ongku Fahrizal, S.Pd sebagai pengisi suara dan editor animasi penulis.
11. Teristimewa kepada keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungan, kepada **Ayah H. Haddamaini, SH** dan **Ibu Hj. Jamrah, S.Sos** yang telah memberikan kasih sayang, baik secara moral, materil, motivasi dan doa yang selalu dipanjatkan serta kepada Sudara-saudari penulis Adi SyahputraAmd, Adma Wijaya, dan Adika Azzahra turut serta memotivasi penulis setiap waktu.
12. Sahabat penulis Ucha Widya, Try Dhiyya Fajrina, Yasmine Safira Adhies, Suheni, Ervin, Poppy, Halimah, Nazma, dan teman-teman angkatan 2014 Prodi Pendidikan Tari.

Penulis juga menyadari bahwa Skripsi ini belum sempurna, baik dari sisi kalimat dan isi. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan Skripsi ini. Akhir kata semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan terkhusus dibidang Pendidikan Tari.

Medan, Juli 2019
Penulis

Ade Widara
NIM. 2143340002