

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya kepada Allah Swt. Atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Citra Wanita Pada Tokoh Utama Wanita dalam Novel *Perempuan Jogja* Karya Achmad Munif: Sebuah Refleksi Ideologi dan Budaya”. Skripsi ini disusun sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra.

Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis mendapat banyak bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Para Wakil Dekan dan seluruh Staf Pegawai Administrasi di lingkungan FBS Unimed.
4. Drs. SyamsulArif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Dr. M. Oky Fardian Gafari, S.Sos., M. Hum., Ketua Program Studi Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi.
6. Mara Untung Ritonga, S.S., M.Hum., Ph.D Dosen Pembimbing Akademik.
7. M. Surip, S.Pd., M.Si., Dosen Penguji
8. Trisnawati Hutagalung, S.Pd.,M.Pd., Dosen Penguji
9. Seluruh Bapak/Ibu Dosen serta Staf Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
10. Kedua orang tua, Ayahanda Ahmad Dogom Harahap dan Ibunda Rosmahani Hasibuan terima kasih atas doa, kesabaran, perhatian, dukungan, dan pengorbanan baik berupa moril dan materi selama ini.
11. Saudara-saudara penulis, terkhusus Dewi Amelia dan M. Aidil Alfin Adhari terima kasih atas dukungan selama ini.

12. Teman-teman penulis, Febryanti, Firi Gayatri, May Lenny Purba, Siti Suhaima, Annisa Tanjung, dan Taufik Akbar terima kasih atas dukungan dan semangatnya.
13. Mutiara Sari Amran, terima kasih atas dukungan dan semangat yang diberikan kepada penulis
14. Teman-teman Sastra Indonesia 2014 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun yang dapat mengembangkan skripsi ini.

Medan, Juli 2019

Penulis

Fransiska Uli Khairani

THE
Character Building
UNIVERSITY