

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	11.1
Latar Belakang Masalah	1
1.2 Idenifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian	9
1.6 Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Bahan Ajar	11
2.1.1 Pengertian Bahan Ajar	11
2.1.2 Fungsi Bahan Ajar	14
2.1.3 Jenis-Jenis Bahan Ajar	15
2.1.4 Prinsip-Prinsip dalam Memilih Bahan Ajar.....	17
2.1.5 Kriteria Kelayakan Bahan Ajar.....	19
2.1.6 Modul Sebagai Bahan Ajar	20
2.1.7 Karakteristik Kelayakan Modul Sebagai Bahan Ajar	21
2.1.8 Tujuan Penyusunan Modul sebagai Bahan Ajar	22
2.1.9 Komponen-komponen Modul sebagai Bahan Ajar.....	23
2.1.10 Langkah-langkah Penyusunan Modul sebagai Bahan Ajar	25
2.1.11 Kelebihan Menggunakan Modul sebagai Bahan Ajar	29
2.1.12 Kelemahan Menggunakan Modul sebagai Bahan Ajar.....	32
2.2 Teks Drama.....	33
2.2.1 Pengertian Drama.....	33
2.2.2 Unsur Teks Drama	34

2.2.3 Jenis-jenis Drama.....	43
2.2.4 Struktur Drama.....	45
2.2.5 Tahap dalam Menulis Naskah Drama.....	46
2.2.6 Langkah-langkah Menulis Drama dengan Memperhatikan Kaidah Drama.....	49
2.2.7 Unsur-Unsur Pementasan Drama.....	62
2.3 Pembelajaran Berbasis Masalah.....	69
2.3.1 Ciri-ciri Pembelajaran Berbasis Masalah.....	71
2.3.2 Karakteristik Pembelajaran Berbasis Masalah.....	72
2.3.3 Langkah-langkah Berbasis Masalah.....	73
2.3.4 Kelebihan Pembelajaran Berbasis Masalah.....	74
2.3.5 Kekurangan Pembelajaran Berbasis Masalah.....	75
2.4 Kerangka Berpikir.....	76
2.5 Penelitian yang Relevan.....	78
2.6 Hipotesis Penelitian.....	81
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	82
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	82
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian.....	82
3.3 Metode Penelitian.....	82
3.4 Defenisi Operasional.....	83
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	84
3.5.1 Lembar Angket Validasi Tim Ahli.....	84
3.5.2 Instrumen Tanggapan Siswa dan Guru.....	86
3.6 Prosedur Penelitian.....	86
3.6.1 Standarisasi Modul yang Dikembangkan.....	91
3.6.2 Uji Coba Modul yang Dikembangkan.....	91
3.6.3 Modul Teks Drama Berbasis Masalah Berupa Modul yang Akan Dikembangkan.....	92
3.7 Teknik Analisis Data.....	94
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	96
4.1 Hasil Penelitian.....	96
4.1.1 Proses Pengembangan Modul.....	96

a. Tahap I Studi Pendahuluan	96
b. Perencanaan	98
a) Perumusan Tujuan	99
b) Pemilihan Bahan	99
c) Pembuatan Kerangka Modul	100
d) Pengumpulan Bahan	100
c. Tahap II Pengembangan Produk Awal	100
a) Menentukan Bentuk Cover	101
b) Bagian Awal Modul	102
c) Bagian Isi Modul	105
d) Bagian akhir modul	108
d. Tahap 3 Uji Coba Produk	111
4.1.2 Kelayakan Modul Teks Drama Berbasis Masalah	112
1. Data Hasil Validasi Ahli Materi	112
2. Data Hasil Validasi Ahli Desain Desain	126
3. Data Hasil Penilaian guru Terhadap Modul	133
4. Data Hasil Uji Coba Perorangan	135
5. Data Hasil Uji Coba Kelompok Kecil	138
6. Data Hasil Uji Coba Lapangan Terbatas	139
4.2 Pembahasan Penelitian	143
4.3 Keterbatasan Penelitian	154
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	155
5.1 Simpulan	155
5.2 Implikasi	156
5.3 Saran	157
DAFTAR PUSTAKA	158
LAMPIRAN	161