

**DIE SEMIOTISCHE ANALYSE DER TRADITIONELLEN
BATAK- KULTUR “MANGOMPOI JABU” IM BATAK TOBA STAMM**

ABSCHLUSSARBEIT

Eingereicht als Bedingung für den Erwerb des pädagogischen Titels SI

VON :

DWIANI MENDROFA

MATRIKELNUMMER : 2151132008



**DEUTSCHPROGRAMM
FREMSPRACHENABTEILUNG
FAKULTÄT FÜR SPRACHE UND KUNST
STAATLICHE UNIVERSITÄT MEDAN
2020**