

**DIE SEMIOTISCHE ANALYSE DER TRADITIONELLEN  
BATAK- KULTUR “MANGOMPOI JABU” IM BATAK TOBA STAMM**

**ABSCHLUSSARBEIT**

**Eingereicht als Bedingung für den Erwerb des pädagogischen Titels SI**

**VON :**

**DWIANI MENDROFA**

**MATRIKELNUMMER : 2151132008**



**DEUTSCHPROGRAMM  
FREMSPRACHENABTEILUNG  
FAKULTÄT FÜR SPRACHE UND KUNST  
STAATLICHE UNIVERSITÄT MEDAN  
2020**