

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Penulis Panjatkan Kehadirat Tuhan yang Maha Pengasih, Karena atas berkat dan rahmatnya penulis dapat menyelesaikan penelitian hingga dalam bentuk skripsi. Dalam kesempatan ini penulis memilih judul, “Penggunaan *Software Fruity Loops* Dalam Membuat Karya Musik Pada Pembelajaran Komputer Musik Dasar Di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan “.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi penulisan dan segi penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis dengan segala kerendahan hati dan ketulusan mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan Skripsi ini, yaitu kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM, M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, Sekaligus Pembimbing Akademik dan Dosen Penguji.
4. Iskandar Muda, S.Sn, M.Sn, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Panji Suroso, S.Pd.,M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing I.
6. Wiflihani, M.Pd, Dosen Pembimbing II.
7. Mukhlis Hasbullah, S.Pd., M.Sn, Sebagai Dosen Penguji.
8. Rendina Pradipta, S.Pd, Staf Administrasi Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan telah membantu dan memberikan kemudahan kepada penulis yang berkaitan dengan urusan administrasi.

9. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, yang telah membagi ilmu pengetahuan bagi penulis selama proses pendidikan berlangsung.
10. Teristimewa buat kedua orangtua tercinta Bapak Hotben Siringoringo, beserta Alm. Roida Nadeak yang selalu luar biasa memberi dukungan baik doa, semangat, moral dan materil. Begitu juga dengan adik penulis, Farida Siringoringo, serta keluarga besar lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang juga selalu memberikan dukungan dan mendoakan penulis dalam mendukung penyelesaian skripsi.
11. Rekan Muda/i VYM Tanjung Mulia yang telah memberikan banyak kesan dan memberikan pengalaman yang berharga buat penulis. Serta teman dekat (sahabat) dan rekan tim musik, Tommi, Mikha, Philibert, Klemen, Ishak, Daus dan Yuda yang sudah banyak memberikan pengalaman dalam bermusik.
12. Teman stambuk 2015 terkhusus buat Kelas B, Marisi, Nick. Serta rekan satu PPL SMP Negeri 31 Medan, terkhusus buat Wilda, Puji, Iin, Sri Ramadhani, Novi dan Febri yang telah memberikan banyak kesan dan memberikan pengalaman yang berharga buat penulis.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang turut serta mendukung dan membantu penyelesaian skripsi ini. Penulis juga mengharapkan kritik dan saran dalam penyempurnaan skripsi ini. Kiranya skripsi ini dapat bermanfaat sebagai referensi pada penelitian selanjutnya.

Medan, Januari 2020
Penulis,

Hottua Siringoringo
NIM. 2152142003