

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan dari hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan maka dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Proses pembelajaran tangga nada dengan menggunakan metode *picture and picture* siswa kelas VIII di SMP Methodist-7 Medan dilaksanakan dalam satu kali pertemuan pada hari senin dan dimulai dari pengenalan tangga nada netral C= do dan penghafalan tangga nada 1#-7# yang dipelajari dengan pengawasan guru pembimbing dan evaluasi hasil belajar notasi balok.
2. Metode pembelajaran yang digunakan oleh guru pembimbing pada pembelajaran tangga nada pada peserta didik SMP Methodist-7 Medan adalah *metode picture and picture*. Metode ini dilakukan guru pembimbing dengan menggunakan alat bantu gambar atau media untuk menerangkan sebuah materi atau memfasilitasi peserta didik untuk aktif belajar.
3. Efektivitas siswa dalam proses pembelajaran yang efektif terjadi ketika kemampuan siswa dari yang sulit mempelajari notasi balok menjadi mudah mempelajarinya karena guru menggunakan alat bantu media untuk menjelaskan tangga nada dan dapat dicapai dengan baik didalam kegiatan belajar mengajar.

4. Hasil belajar yang dicapai siswa SMP Methodist-7 Medan dapat dilihat dari tiga hal yaitu nilai kognitif, afektif dan psikomotorik. Nilai kognitif siswa SMP Methodist-7 Medan dalam pembelajaran notasi balok memiliki kemampuan membaca notasi balok dengan baik yang menggambarkan bahwa pembelajaran berlangsung sangat baik. Begitu juga dengan psikomotorik siswa SMP Methodist-7 Medan pada pembelajaran notasi balok memiliki kemampuan membaca notasi balok dengan baik. Kedua ini tidak memiliki perbedaan, keduanya menggambarkan metode pembelajaran yang digunakan sudah tepat dan sangat baik.

#### **B. Saran**

Berdasarkan dengan kesimpulan diatas yang dituliskan oleh peneliti, beberapa saran yang di berikan adalah sebagai berikut :

1. Sebagai guru seni musik yang professional sebaiknya guru harus lebih tepat untuk meggunakan alat bantu media yang akan dipaparkan kepada peserta didik agar tingkat kemampuan siswa dalam membaca notasi balok dapat lebih baik lagi.
2. Bagi peserta didik didalam kegiatan belajar mengajar diharapkan agar lebih dapat mengikuti pembelajaran dengan tertib agar suasana kelas lebih kondusif.
3. Bagi peneliti selanjutnya, agar dapat menggunakan metode *picture and picture* ini pada pokok bahasan lain khususnya pada mata

pelajaran seni musik serta menambah referensi lagi untuk memperkaya khasanah pengetahuan.

