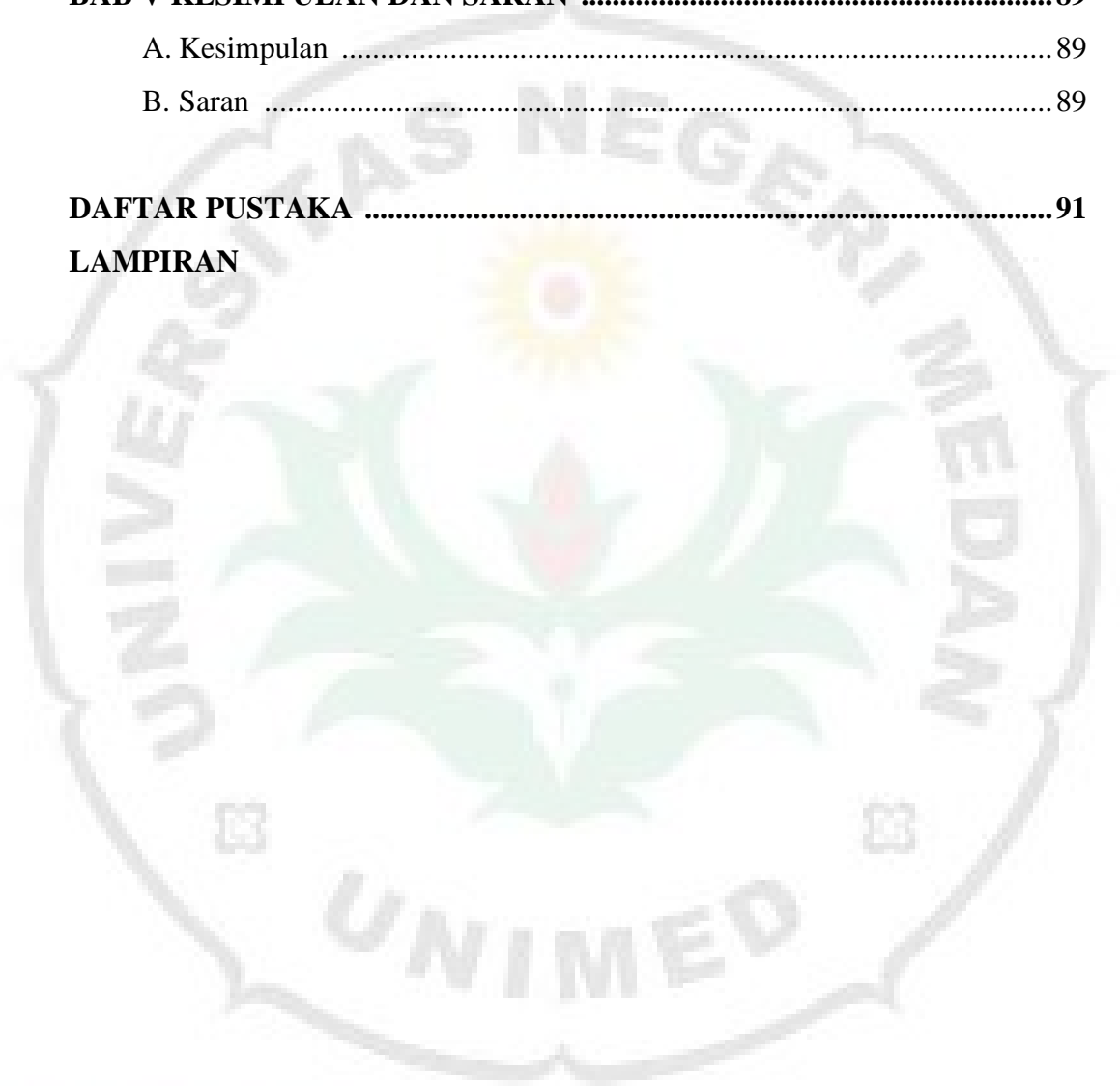


DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	10
A. Kerangka Teoritik.....	10
1. Kemampuan Belajar Menari	10
2. Pengertian Pembelajaran Tari	12
3. Pembelajaran imitatif	12
a. Totemitis (Gerak Gerak Binatang)	14
4. Langkah-Langkah Metode Pembelajaran Imitatif.....	15
B. Kerangka Konseptual.....	16
C. Hipotesis Penelitian	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	19
A. Metodologi Penelitian.....	19

B. Lokasi Dan Waktu Penelitian	20
C. Populasi Dan Sampel	20
1. Populasi.....	20
2. Sampel.....	20
D. Teknnik Pengumpulan Data	21
1. Observasi.....	21
2. Dokumentasi	21
3. Wawancara.....	22
4. Studi Kepustakaan.....	22
E. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	24
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	25
1. Pedoman Observasi	26
G. Analisis Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
A. Gambaran Umum dan Lokasi Penelitian	38
B. Hasil Penelitian	40
1. Tahap Persiapan	40
2. Tahap Pelaksanaan	43
A. Pengamatan Pretest.....	45
A.1 Proses	46
A.2 Hasil	47
B. Pengamatan Posttest	59
B.1 Proses (Eksperimen)	59
B.2 Hasil (Eksperimen)	69
B.3 Proses (Kontrol)	74
B.4 Hasil (Kontrol)	75
C. Pengujian Analisa Data Penelitian.....	80
a. Uji Normalitas	80
b. Uji Hipotesis	86
D. Pembahasan	87

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	



THE
Character Building
UNIVERSITY