

DECLARATION

I have accepted myself with the University's Policy on Academic integrity. Except where appropriately acknowledge, this thesis is my own work, has been expressed in my own words and has not been previously been submitted for assessment.

I understand that this paper may be screened electronically or otherwise for plagiarism.

Medan, January 2020



Vijay Andika Sijabat
Reg. No. 2153220040

THE
Character Building
UNIVERSITY

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Skripsi ini diajukan oleh: Vijay Andika Sijabat NIM 2153220040
Program Studi Sastra Inggris / S-1
Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris,
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Medan

Dinyatakan telah memenuhi persyaratan untuk memperoleh
gelar Sarjana Sastra

Medan, Januari 2020

Disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I



Drs. Lidiman Sahat Martua Sinaga, M.Hum
NIP. 19580722 198412 1 001

Dosen Pembimbing II



Drs. Elia Masa Ginting., M.Hum
NIP. 19580707 198503 1 007

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

**Skripsi ini diajukan oleh Vijay Andika Sijabat, NIM 2153220040
Program Studi Sastra Inggris/ Strata Satu
Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Medan**

**Dinyatakan telah memenuhi syarat
untuk memperoleh
gelar Sarjana Sastra**

Panitia ujian

Medan, Februari 2020

Ketua,



**Dr. Abdurrahman Adisaputera, M.Hum.
NIP. 19671001 199402 1 001**

Sekretaris,


**Angraini T. Saragih, S.Pd., M.Hum
NIP. 19801111 200812 2 003**

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini telah diuji dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra

Medan, Januari 2020

Tim Penguji,

1. Drs. Lidiman Sahat Martua Sinaga., M.Hum.
NIP. 19580722 198412 1 001
2. Drs. Elia Masa Ginting., M.Hum.
NIP. 19580707 198503 1 007
3. Prof. Dr. Amrin Saragih, M.A,Ph.D.
NIP. 19550113 198203 1 002
4. Syamsul Bahri, S.S.,M.Hum.
NIP. 19690104 200312 1 002



The image shows four handwritten signatures in blue ink, each corresponding to one of the members of the examination team listed on the left. The signatures are written over horizontal lines. The first signature is the most legible, appearing to be 'Lidiman'. The other three are more stylized and difficult to read.