

DAFTAR PUSTAKA

- Almanshur, Fauzan-Ghony, Djunaidi, M. 2016, *Metode Penelitian Kualitatif*.
Jogjakarta : Ar-Ruzz Media
- Banoë, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Hadeli. 2006. *Metode Penelitian Kependidikan*. Ciputat :PT. Ciputat Press
- Hakim, Ifwanul. 2015. *Analisis Bentuk Soundtrack dan Struktur Penyajian Musik Pada Film Nujum Pak Belalang Karya Tan Sri P. Ramlee*. Jurnal Seni Musik: Universitas Negeri Medan
- Hidayat, Rahmat. 2014. *Analisis Semiotika Makna Motivasi Pada Lirik Lagu “Laskar Pelangi” Karya Nidji*. Jurnal Ilmu Komunikasi : UNMUL Diakses dari <http://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2014/02/ejournal> pada tanggal 19 Desember 2018
- <https://www.google.com/gambar+jangkauan+suara+manusia>. Diakses pada tanggal 19 Desember 2018
- <https://www.kbbi.web.id>. Diakses pada tanggal 19 Desember 2018
- Maharani, Putri, Dina. 2018 *Analisis Penamaan Hewan Gajah Pada Lgu Tulus*. Jurnal STIKES PKU Muhammadiyah Surakarta. Diakses dari repository.urecol.org/index.php/proceeding/article/download/186/183 pada tanggal 19 Desember 2018
- Manurung, Tacer, Melva. 2010. *Analisis Komposisi Lagu Ayat-ayat Cinta Karya Melly Goeslaw dalam Film Ayat-ayat Cinta*. Jurnal Seni Musik: Universitas Negeri Medan
- Marzoeki-Kodijat, Latifah. 2004. *Istilah-istilah Musik*. Jakarta: Djambatan
- Mcgrain, Mark. 1966. *Music Notation*. Boston : Berklee Press
- McNeill, Rhoderic J. 1998. *Sejarah Musik Musik Awal Masa Yunani Kuno Sampai Kahir Masa Barok Tahun 0-1760*. Jakarta: PT. BPK Gunung Mulia
- Miller, Michael. 2002. *The Complete Idiot’s Guide To Music Theory*. United

States of America : Alpha

- Panjaitan, Rapika, Edy. 2016. *Analisis Komposisi Piano Rapsodia Nusantara No4 Karya Ananda Sukarlan*. Jurnal Seni Musik: Universitas Negeri Medan
- Putra, Juwanda, Berlian. 2014. *Perbandingan Persepsi Siswa Terhadap Lagu Daerah dan Lagu Pop Di SMP Negeri 1 Muntilan*. Jurnal Seni Musik: Universitas Negeri Yogyakarta
- Siegmaister, Elie. 1985. *Harmony And Melody*. California: Wadworth Publishing Company, INC.
- Sj, Prier, Edmund, Karl. 2017. *Ilmu Bentuk Musik (cetakan keenam)*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi
- Simanungkalit, N. 2008. *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Soeharto, M. 1998. *Kamus Musik*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia
- Situmorang, Handoko. 2014. *Analisis Komposisi Lagu Tuhan Kekuatan dan Mazmurku Karya Theodora Sinaga*. Jurnal Seni Musik: Universitas Negeri Medan
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Syafiq, Muhammad. 2003. *Ensiklopedia Musik Klasik*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa
- Taylor, Eric. 2005. *The AB Guide to Music Theory Part I*. United Kingdom: ABRSM
- Tharisna, Rizki. 2014. *Komparasi Pola Permainan Cello Dalam Suite No. 1 Prelude J.S Bach Versi Pierre Fournier Dengan Steven Sharp Nelson*. Jurnal Seni Musik: Universitas Negeri Medan
1986. *The Home Book of Musical Knowledge*. U.S.A: Copyright Company