

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan keadirat Tuhan Yang Maha Esa atas ramat dan hidayah Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengaruh Pembelajaran Model Pembelajaran Picture and Picture Terhadap Hasil Membuat Pola Kebaya Kartini Modifikasi Pada Siswa Kelas XI SMK Pencawan Medan ”.

Penulis menyadari masih banyak kesalahan baik dari isi maupun tata bahasa, maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada Ibu Dra. Flora Hutapea, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak meluangkan waktu dan memberikan bimbingan, arahan, dukungan, semangat dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Teristimewa untuk kedua orang tua penulis, almarhum ayahanda terkasih Bapak Felix Ginting dan Ibu Rosdiana Br Tarigan yang selalu memberikan kasih sayangnya, bantuan moril dan materi serta doa yang tak pernah henti diberikan untuk penulis.

Dan tak lupa penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
2. Dr.Hj. Rosneli, M.Si, selaku Wakil Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Dina Ampera selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga dan Dosen Penguji yang telah banyak memberikan masukan dan arahan.
4. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si, selaku Sekretaris Jurusan PKK Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
5. Ibu Dra. Nurmaya Napitu, M.Si, selaku Ketua Prodi PKK Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan
6. Ibu Dra. Ermidawati, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing akademik dan dosen penguji yang telah memberikan masukan dan arahan.
7. Ibu Dra. Surniati Chalid, M.Pd, Selaku dosen penguji yang telah banyak memberikan masukan dan arahan .

8. Terimakasih kepada pihak sekolah : Bapak Restu Utama Pencawan selaku Kepsek SMK Pencawan Medan, Bapak Jhon Abner Sembiring selaku PKS Kurikulum , Ibu Dina,S.Pd selaku Ketua Jurusan Tata Busana, Ibu Nurlely,S.Pd selaku guru bidang studi pembuatan pola.
9. Kepada adik ku tersayang Andrew M'Kenzie Ginting, Ame Venessa Veronica Ginting, Ademaro Alexis Ginting terimakasih untuk dukungan materil dan moril serta motivasi yang telah diberikan kepada penulis.
10. Kepada sahabat-sahabat seperjuangan, Desi Natalisa S.Pd, Eris Elfrida S.Pd, Susilawati,S.Pd, dr. Agnes Freshilia Sinulingga, Melisa Sitepu ,S Far,dan seluruh teman teman stambuk tata busana dan boga 2010 terimakasih untuk dukungan dan motivasi serta bantuan yang diberikan kepada penulis selama perkuliahan.

Dengan segala kerendahan hati penulis mohon maaf atas segala keterbatasan yang ada. Semoga penelitian ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi menuju keberhasilan dalam dunia pendidikan. Demikian yang dapat penulis sampaikan, atas segala bentuk dan perhatiannya penulis mengucapkan terima kasih.

Medan , Oktober 2017

Penulis

Elisabeth F.M.G

5103141008

THE
Character Building
UNIVERSITY