

## DAFTAR PUSTAKA

- Anas. Sudijono. (2008). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Ambarita, Biner.(2016).*Manajemen Pendidikan dan Peningkatan Mutu*.Bandung: Alfabeta
- Ariani, Niken, Dan Haryanto, Dany. (2010). *Pembelajaran Multimedia di Sekolah*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Arsyad, Azhar. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Azarnoosh, Maryam.Dkk.(2016).*Issues in MaterialsDevelopment*. Netherlands. Sense Publisher
- Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP), (2006). *Panduan Penyusunan Kurikulum*
- Barton. (2013). *Language Learning Online as a Social Practice*. Doi: 10.1002/tesq. 130
- Burns, Paul C., Betty D. Roe, dan Elinor P.Rose. (1996). *Teaching Reading in Today's Elementary Schools*. Boston: Houghton Mifflin
- Caldwell, J. S. (2008). *Comprehension assesment: a classroom guide*. New York: The Guilford Press.
- Chaer, Abdul. (2007). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darmawan, Deni. (2014). *Inovasi Pendidikan: Pendekatan Praktik Teknologi Multimedia dan Pembelajaran Online*. Bandung: Rosdakarya.
- Daryanto. (2013). *Media Pembelajaran: Perannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Dessti. Mawarni. (2016). *Rancang Bangun Aplikasi Multimedia untuk Pengenalan Cerita (Cerita Rakyat) Interaktif Kalimantan Barat*. Jurnal Untan Vol 4, No 2.
- Diah, Kusyani. (2016). *Pengembangan Multimedia Interaktif untuk Pembelajaran Sastra Lama berdasarkan Teori Resepsi*. Tesis
- Djojuroto,Kinayati.(2006). *Analisis Teks Sastra dan Pengajarannya*, Yogyakarta: Penerbit Pustaka
- Dubin, Farida. (1988). "What EFL Teacher Should Know About Reading" dalam *Forum Anthology: Selected Articles from the English Teaching Forum 1979-1983*. Washington DC: English Language Programs Division
- Fajarini.(2014). *Peranan Kearifan Lokal dalam Pendidikan Karakter*. Jurnal Sosio Didaktika: Vol. 1, No. 2 Desember 2014.
- Freeman, Diane Larsen. (2000). *Techniques and Principles in Language Teaching*. New York: Oxford University Press.
- Geoff, Barton. 2013. *Dont Call Literacy*. New York. Routledge
- Gillet, J. W. dan Charles T. (1986). *Understanding reading problems: assesment, and instruction second edition*. USA: Little, Brown and Company.

- Goodmann, Yetta M., Burke, Carolyn., dan Sherman, Barry. (1980). *Reading Strategis Fokus on Comprehention*. Singapore: B& Jo. Enterprice PTE Ltd.
- Grellet, Francoise. (1981). *Developing Reading Skills: Practical Guide to reading Comprehention*, terjemahan Darmiyati Zuchdi (1992). Yogyakarta: UPP IKIP Yogyakarta.
- <http://romisatriawahono.net//2019/01/05/teknik-pengukuran-kualitas-perangkat-lunak/>
- Harimurti, Kridalaksana. (2001). *Kamus Linguistik*. Jakrta: Gramedia Pustaka Utama.
- Istiqomah. (2011). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Adobe Flash Untuk Meningkatkan Penguasaan Eyd Pada Siswa SMA*. Skripsi, Universitas Negeri Semarang.
- Kana, F. (2014). Ortaokul öğrencilerinin üst biliş okuma stratejileri farkındalık düzeyleri.[ Metacognitive awareness of reading strategies levels of secondary school students. *Journal of Education Faculty*, 16(1), 100-120.
- Keraf, Gorys. (1981). *Eksposisi dan Deskripsi*. Jakarta: Nusa Indah.
- Kusyani, Diah. (2017). *Pengembangan Multimedia Interaktif untuk Pembelajaran Membaca Sastra Lama berdasarkan Teori Resepsi bagi Siswa SMP*. Jurnal UNY
- Kemendikbud. (2017). *Bahasa Indonesia*. Gramedia
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi Edisi Revisi 2009*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kosasih, E. (2006). *Kompetensi Ketatabahasaan dan Kesusasteraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Kurniasari, Anna Nurlaila. (2014). *Sarikata Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Solusi Distribusi.
- Lestyarini, Beniati. (2009). *Pentingnya Metakognisi dalam Membaca Komprehensi Teks berbagai Bidang Studi*. FBS. UNY
- Luu, Tuan Trong. (2011). "Teaching Writing through Genre-Based Approach". *BELT Journal Porto Alegre*, 1, 2, hlm. 121-136
- Made. Wena. (2014) *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Mahsun. (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Masta.Rahmi. (2017). *Kemampuan Siswa Memahami Isi Bacaan Deskripsi Siswa Kelas V Sdn Lamreung Aceh Besar*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP Unsyiah Volume 2 Nomor 1, 150-158
- Muliawati. Hesti dkk. (2018) *.Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi*. Jurnal Indonesian Language Education and Literature. Vol. 3, No. 2, Juli 2018, 157 – 170

- Munir. (2012). *Multimedia Konsep & Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Musfiqon, HM. (2012). *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Prestasi Pustaka
- Napitupulu, Selviana. (2010). *Pemahaman Genre dalam Keterampilan Menulis Mahasiswa Bahasa Inggris FKIP Universitas HKBP Nommensen Medan*. Jurnal VISI, 18, 3, hlm. 314-328.
- Nurlailiyah. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Flash Untuk Pembelajaran Keterampilan Menuliskan Kembali Cerita Siswa Kelas IV SD*. Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar
- Nym, Ni dkk. (2018). *Pemahaman Genre Dalam Keterampilan Membaca Pada Pembelajaran Bahasa Inggris Profesi Pada Mahasiswa Program Studi Kepariwisata, Stipar Triatma Jaya, Bali*. Jurnal Manajemen Pelayanan Hotel Akademi Komunitas Manajemen Perhotelan Indonesia (Trianingrum & Anggreni), halaman 33-43) Vol 2, No 1
- Palelupu Neo Davik. (2014). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Adobe Flash Cs5 Pada Mata Diklat Gambar Teknik Di Kelas X Tpm Smk Krian 1 Sidoarjo*. Jurnal JPTM. Volume 03 Nomor 02
- Pardiyono. (2007). *Pasti Bisa!: Teaching Genre-Based Writing*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Parera, Jos Daniel. (1987). *Menulis Tertib dan Sistematis*. Jakarta: Erlangga.
- Patimah, Tanjung. (2017). *Pengembangan Bahan Ajar Teks Deskriptif Berbasis Kearifan Lokal Labuhanbatu pada Siswa SMP Kelas VII*. Tesis: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan.
- Philip. R. (1997). *The developer's handbook to interactive multimedia: a practical guide for educational applications*. London: Kogange
- Prita dyah kusumaningtyas. (2014). *Keefektifan pendekatan genre dalam pembelajaran menulis narasi pada siswa kelas VII SMP Negeri 6 Yogyakarta*. Skripsi
- Priyatni, Endah Tri. (2014). *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Purnomo, Mulyadi Eko. (2014). *Pendekatan berbasis genre (teks) Dalam pembelajaran BI kurikulum 2013*. Makalah seminar yang dilaksanakan oleh Balai Bahasa Sumatra Selatan
- Reigluth, C.M & Chelman, A.C. (2009). *Instructional-Design Theories and Models Volume III Building a Common Knowledge Base*. Taylor & Francis. New York
- Ridwan, Nurma Ali. (2007). *Landasan Keilmuan Kearifan Lokal*. Jurnal Ibda' Vol. 5 No.1 Januari-Juni 2007.

- Rivers, W.R. & Temperley, M.S. (1978). *A practical guide to the teaching of English as a second or foreign language*. Oxport: Oxport University Press.
- Robertus, Adi Sarjono Owon. 2017. *Pengembangan Bahan Ajar Berbagai Jenis Teks Bertema Kearifan Lokal Sikka Bagi Siswa SMP*. Jurnal Inovasi Pembelajaran. Volume 3, No 1.
- Rubin, Dorothy R. (1993). *A Practical Approach to Teaching Reading (Second Edition)*. Boston: Allyn and Bacon.
- Sarkiyah. (2014). *Upaya Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan Melalui Media Kartu di Kelas 1 Madrasa Ibtidaiyah Alkhairaat Uemalingku Kecamatan Ampana Kota*. *urnal Kreatif Tadulako Online Vol. 4 No. 4*
- Sanaky, Hujair AH. (2013). *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif: Buku Bacaan Wajib Bagi Guru, Dosen, dan Calon Pendidik*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara.
- Seen, James A. (1998). *Information Technology in Business : Principles, Practices and Oportunities 2 and edition*. Practice Hall, New Jersey.
- Sibarani, Robert. (2012). *Kearifan Lokal*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Slamet. (2003). *Belajar dan Faktor yang Mempengaruhinya*. Cet. IV. Jakarta: Rieneka Cipta.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif Kuantitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Suhendar, Supinah.(2007). *Pengajaran dan Ujian Keterampilan Membaca dan Keterampilan Membaca*. Bandung: C.V Pioner Jasa.
- Sutarno. (2008). *Pendidikan Multikultural*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Tinggi
- Sumiati & Asra. (2013). *Metode pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Susilana. (2007). *Pengertian Media Powerpoint*. Jakrta: Rineka Cipta
- Suyanto, M. (2005). *Multimedia alat untuk meningkatkan keunggulan bersaing*. Yogyakarta: Andi.
- Syamsi, Kastam. (2006). "Resensi Buku *Reading to Learn in The Content Areas* oleh Judy S. Richardson, Raymond E. Morgan, dan Charlene Flener", *Diksi, edisi Juli 2006*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Swajati. (2005). *Belajar Sendiri: Membuat CD-Multimedia Interaktif untuk Bahan Ajar E-Learning*. Jakarta: PT Alex Media Komputindo.
- Tarigan, Henry Guntur. (1987). *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Tarigan, H.G. (1990). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

- Tegeh, Imade dkk. (2014). *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta :Graha Ilmu.
- Tompkins, G. E. (1997). *Literacy for the 21<sup>st</sup> century: a balanced approach*. Amerika: Pearson.
- Qhurniawan, Dwi Ari. (2016). *Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Menulis Teks Eksplanasi Berdasarkan Pendekatan Proses Untuk Siswa Smp Kelas VII*.Skripsi
- Syahputra.Ridwan. (2016). *Pengembangan Bahan Ajar menulis Teks Eksposisi Berbasis Teks Kearifan Lokal Di SMA*. Tesis. Medan: Universitas Negeri Medan
- Vaughan, T. (2006). *Multimedia: making it work*. (terjemahan Theresia Arie Prabawati & Agnes Heni Triyuliana). Yogyakarta: Andi.
- Wagiran. (2016) .*Pengembangan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Hamemayu Hayuning Bawana* (Identifikasi Nilai-nilai Karakter Berbasis Budaya). Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun II, Nomor 3, Oktober 2012
- Yulia, Yuyu dan Janti Gristinawati Sujana. (2009). *Pengembangan Koleksi*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Yunita, Reni. (2017). *Pengembangan Multimedia Adobe Flash Cs5 Berbasis Stad Sebagai Media Pembelajaran Ipa Pada Pokok Bahasan Sistem Gerak Pada Manusia Untuk Smp/Mts*. Skripsi