

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmatNya yang senantiasa melindungi dalam setiap langkah penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“TINJAUAN TATA LETAK (LAYOUT) POSTER ANTI NARKOBA BADAN NARKOTIKA NASIONAL PROVINSI SUMATERA UTARA”**. Penulisan skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan skripsi ini penulis banyak mendapat dukungan serta dorongan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Syamsul Gultom, S.KM, M.Kes. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisahputera, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum Wakil I Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd Wakil II Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Sn., Keua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra, M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jrsuan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sebagai dosen Penguji yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan serta motivasi bagi penulis.
8. Dr. Daulat Saragi, M.Hum. Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan serta motivasi bagi penulis.

9. Drs. Sugito, M.Pd. Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dari semester awal sampai akhir perkuliahan.
10. Drs. Fuad Erdansyah, M.Sn Dosen Penguji yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan serta motivasi bagi penulis.
11. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Brigjen Pol Atrian Kepala Badan Narkotika Nasional Provinsi Sumatera Utara.
13. Bastian, SSTP Kepala Bagian Umum Badan Narkotika Nasional Provinsi Sumatera Utara.
14. Ayah Charles Siburian, S.H. dan ibu tercinta Herlina Hutauruk yang tidak pernah lelah memberikan dukungan, motivasi, serta doa yang selalu menyertai langkah kehidupan penulis.
15. Abang Hinch Siburian dan adik Anastasya Siburian yang turut memeriahkan hari-hari penulis, memotivasi dan memberikan dukungan dalam segala hal.
16. Sahabat-sahabat The Manza tercinta Alit Dinda Mustika, Lystia Nurhaliza Hasibuan, Nurlinda Hanum Siregar, Rahmita Ilmi, Rizka Ayu Nindya, Rizki Apriliani, Siti Sarah Sihombing dan Lulu Nasution yang turut memeriahkan hari-hari penulis, selalu menebar tawa keceriaan, motivasi, serta dukungan sehingga penulis selalu bersemangat dalam menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi tercapainya kualitas skripsi yang lebih baik kedepannya. Semoga skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat bagi penulis dan bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bidang Seni Rupa.

Medan, Oktober 2019

Penulis

Sarah Agatha Siburian

NIM. 2153151025