

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian analisis data yang telah diperoleh, maka untuk tahap selanjutnya dapat diambil simpulan dan saran sebagai berikut:

A. Simpulan

1. Berdasarkan hasil penelitian data yang diperoleh maka dapat disimpulkan bahwa secara keseluruhan hasil karya kerajinan tangan berupa vas bunga berbahan limbah kertas siswa kelas VII SMP Negeri 1 Kutabuluh berada pada kategori baik, mulai dari pemilihan warna, merangkai sambil menciptakan motif yang diterapkan pada karya kerajinan tangan berupa vas bunga.
2. Limbah kertas yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan tangan berupa vas bunga siswa kelas VII SMP Negeri 1 Kutabuluh yaitu kartu leng bekas, kartu undangan bekas, majalah bekas, dan kalender bekas.
3. Limbah kertas yang paling banyak digunakan dalam pembuatan karya kerajinan tangan berupa vas bunga siswa kelas VII SMP Negeri 1 Kutabuluh yaitu kartu leng bekas.
4. Ada beberapa variasi baik warna maupun motif pada karya kerajinan tangan yang dihasilkan.
5. Prinsip kesatuan memperoleh jumlah nilai = 2729 dan rata-rata = 85,28 dengan kategori B (Baik). Deskripsi pada indikator kesatuan, yaitu karya sudah kokoh,

pemilihan motif sudah terlihat jelas, pemilihan warna pada karya sudah selaras, serta susunan lipatan yang sudah.

6. Prinsip keselarasan memperoleh jumlah nilai = 2735 dan rata-rata (r) = 85,47 dengan kategori B (Baik). Deskripsi pada indikator keselarasan yaitu warna pada karya sudah serasi, susunan motif pada karya sudah teratur, rata-rata tidak terdapat pertentangan motif pada karya, serta bentuk karya sesuai dengan arahan yang disampaikan.
7. Prinsip proporsi memperoleh jumlah nilai = 2725,33 dan rata-rata (r) = 85,17 dengan kategori B (Baik). Deskripsi pada indikator proporsi yaitu perbandingan ukuran badan dan kepala karya sudah proporsional, perbandingan tinggi dan lebar karya sudah seimbang, perbandingan luas dan sempit karya sudah seimbang, perbandingan jumlah warna dan motif yang digunakan sudah seimbang.
8. Prinsip keseimbangan memperoleh jumlah nilai = 2734,67 dan rata-rata (r) = 85,46 dengan kategori A (Sangat Baik). Deskripsi pada indikator keseimbangan yaitu karya dapat berdiri tegak, karya memiliki sisi simetris, bentuk karya sesuai dengan fungsinya, serta susunan motif pada karya sudah teratur.
9. Prinsip irama memperoleh jumlah nilai = 2742,99 dan rata-rata (r) = 85,72 dengan kategori A (Sangat Baik). Deskripsi pada indikator irama, yaitu perulangan susunan warna pada karya sudah teratur, perulangan susunan motif pada karya sudah teratur, pengulangan bentuk motif pada karya sudah teratur serta perulangan susunan lipatan yang sudah teratur.

B. Saran

1. Diharapkan kepada siswa SMP Negeri 1 Kutabuluh agar dalam setiap pembuatan karya kerajinan tangan menerapkan prinsip-prinsip desain sehingga menghasilkan karya memiliki kualitas yang baik untuk kedepannya.
2. Sebelum membuat karya, diharapkan agar siswa terlebih dahulu harus menentukan apa dan bagaimana karya kerajinan tangan yang akan dibuat.
3. Dalam pembuatan suatu karya, diharapkan agar siswa mampu menentukan bahan, bentuk dan juga memilih warna yang tepat untuk menghasilkan suatu karya yang memiliki kualitas baik.
4. Diharapkan hendaknya penelitian ini dilanjutkan dan dikembangkan pada ruang lingkup yang lebih luas sehingga dapat memberikan manfaat yang berarti bagi dunia pendidikan dan khususnya siswa kelas VII SMP Negeri 1 Kutabuluh.
5. Bagi peneliti lain yang selanjutnya ingin meneliti tentang kerajinan supaya bisa memperluas dan mengembangkan kerajinan-kerajinan yang bisa dimanfaatkan dari limbah lainnya