

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatNya yang senantiasa melindungi dalam setiap langkah penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan Skripsi yang berjudul **“Analisis Karya Kerajinan Tangan (Seni Kriya) Berbentuk Vas Bunga Berbahan Limbah Kertas Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Kutabuluh T. A 2017/2018 Berdasarkan Prinsip-Prinsip Desain”** dengan baik. Penulisan Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan Skripsi ini penulis mengalami banyak kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

8. Drs. Misgiya, M.Hum. Pembimbing Skripsi yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan serta motivasi bagi penulis.
9. Drs. Brisman Silaban, M.Si. Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dari semester awal sampai akhir perkuliahan.
10. Drs. Sri Wiratma, M.Si. Dosen Penguji yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan serta motivasi bagi penulis.
11. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Bapak Maklum Perangin-angin, S.Pd, MM. Kepala SMP Negeri 1 Kutabuluh, Murlina Br Karo, S.Pd. Guru matapelajaran Prakarya SMP Negeri 1 Kutabuluh, dan siswa/I kelas VII A serta Staf Pegawai SMP Negeri 1 Kutabuluh.
13. Kedua orangtua tercinta, Bapak Susila Sembiring dan Ibu Arihmuli Br Perangin-angin serta kedua adik penulis, Kasmeylina Br Sembiring dan Kas Boy Jemistersaroi Sembiring. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas doa dan dukungan dalam segala hal yang selalu menyertai langkah kehidupan penulis.
14. Seluruh teman-teman Jurusan Seni Rupa khususnya kelas A Reguler 2013, anak ISME MUDA, kakak serta adik-adik stambuk. Teman-teman terbaik penulis Nirwana, Derlina, Malum, Ceria, Tami, Bagus, Kelpin, Yon, Wita, April, Indri.

Penulis menyadari Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi tercapainya kualitas Skripsi yang lebih baik kedepannya. Semoga Skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat bagi penulis dan bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bidang Seni Rupa.

Medan, Juni 2018

Penulis

Kassuari Novalina Br Sembiring
NIM 2131151016