## **ABSTRAK**

Kartika Mutiara Indah Simbolon. NIM 3141122018. Perubahan Pola Dalam Upacara Adat Perkawinan Etnik Batak Toba (Studi Deskriptif Di Kecamatan Medan Timur). Skripsi. Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan. 2018.

Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui, pelaksanaan pola upacara perkawinan Batak Toba sekarang, perubahan pola yang terjadi pada upacara adat perkawinan pada etnik Batak Toba di masyarakat Kecamatan Medan Timur. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Data diperoleh melalui penelitian lapangan (field research) dengan teknik pengumpulan data observasi non partisipan (non partisipan observer), wawancara (interview) dan dokumentasi untuk menambah data yang relevan. Informan ditentukan dengan purposive sampling. Adapun yang menjadi informan dalam penelitian ini adalah dua orang tokoh adat, tujuh orang etnik Batak Toba yang pernah mengikuti proses adat perkawinan, empat etnik Batak Toba yang pernah melakukan pesta perkawinan. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, penulis memperoleh Hasil penelitian sebagai berikut: (1) pelaksanaan adat perkawinan Batak Toba secara umum terdiri dari : marhori-hori dingding, marhusip, marhata sinamot, pesta unjuk, paulak une dan maningkir tangga. (2) pelaksanaan adat perkawinan Batak Toba di Kota Medan sekarang tidak sepenuhnya lagi mengacu pada tahapan-tahapan secara umum, tetapi lebih berfokus kepada efisiensi, efektivitas, dan penentuan tempat pelaksanaan, undangan, konsumsi serta objek pendukung (musik, transportasi dan souvernir) tanpa melibatkan pihak-pihak dalihan na tolu. Perubahan pola adat perkawinan di Kecamatan Medan Timur yaitu pola pikir, tingkah laku dan material. Kesimpulan menunjukan bahwa pola pelaksanaan adat perkawinan etnik Batak Toba di Kecamatan Medan Timur telah berubah dalam proses tahapan dan waktu pelaksanaan serta adanya gaya hidup konsumeris/kemewahan dalam pelaksanaan adat perkawinan sekarang.

