

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat, karunia dan penyertaanNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan baik dan lancar serta diberikan kemudahan dalam segala hal. Penulis sadar tidak ada yang kebetulan didunia ini, semua itu karena berkat Tuhan yang luar biasa kepada penulis. Bimbingan dan kekuatan yang dilimpahkan sehingga segala cobaan dan rintangan dapat dilalui saat penulisan skripsi ini.

Adapun judul skripsi ini adalah **“Perubahan Pola Dalam Upacara Adat Perkawinan Etnik Batak Toba (Studi Deskriptif di Kecamatan Medan Timur)”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dari Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.

Adapun proses penyelesaian Skripsi ini, penulis memiliki kemampuan terbatas namun karena berbagai bantuan dari banyak pihak baik moril, dan doa penulis dapat menyelesaikannya dengan baik. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih sedalam – dalamnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Rosmaradhana, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.

4. Bapak Drs. Payerli Pasaribu, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan, masukan, motivasi dan arahan sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Bapak Drs. Waston Malau, M.SP selaku Pembimbing Akademik penulis yang memberikan nasehat, bimbingan serta motivasi kepada penulis selama menjalankan perkuliahan.
6. Bapak Drs, Tumpal Simarmata, M.Si dan Ibu Dr. Nurjanah, M.Pd selaku Dosen Penguji yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis untuk penyempurnaan skripsi ini dengan lebih baik.
7. Seluruh dosen pengajar di Prodi Pendidikan Antropologi yang memberikan bimbingan dan pengajaran kepada penulis beserta staff Prodi Pendidikan Antropologi yang turut membantu penulis selama menjalankan perkuliahan.
8. Teristimewa kepada orangtua tercinta, (Alm) Bapak Mangatas Simbolon dan Ibu Ida Basani Sinambela yang selama ini telah memberikan seluruh kasih sayang, motivasi terbaik, seluruh materi dan doa yang tidak pernah henti untuk penulis, sehingga dapat menyelesaikan perkuliahan sampai pada penulisan skripsi ini dengan baik.
9. Terimakasih kepada Paktua L. Simbolon dan Maktua S. Sinaga yang telah memberi motivasi, doa dan kasih sayang kepada penulis dari awal perkuliahan sampai kepada penulisan skripsi.

10. Terimakasih kepada Keluarga Besar Op. Grand Simbolon dan Op. Leo Sinambela yang telah memberikan motivasi, doa, dan nasihat kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi.
11. Terimakasih kepada abangku (Thunder Simbolon), Kakakku (Loving Simbolon) dan Adikku (Wahyu Simbolon) yang selalu memberi semangat dan mendoakan penulis dalam menyelesaikan studi dan skripsi ini.
12. Terimakasih kepada staff dan kepala Kecamatan Medan Timur serta seluruh instansi yang telah memberikan izin, bantuan, informasi yang diberikan kepada penulis yang sangat terbuka menerima kedatangan penulis dan bersedia memberikan pengetahuan serta motivasinya yang sangat bermanfaat untuk penulisan skripsi penulis.
13. Terimakasih kepada seluruh teman-teman di Pendidikan Antropologi Stambuk 2014 terkhusus untuk teman – teman seperjuangan kelas A Reguler Antropologi.
14. Teman – teman seperjuangan *Forever We Are Young, Holong Naso Tarputik* (Lorika Manalu, Kristina Nainggolan, Mardiana Situmeang) yang telah memberikan semangat satu sama lain selama 4 tahun ini dan pengalaman yang telah dilalui bersama selama.
15. Terimakasih kepada teman satu bimbingan skripsi yaitu Dina Marintan, Lorika Manalu, Juli Manik, Endos Hutahaean, Sri Devi Manalu dan Yuli Manurung yang telah memberi dukungan satu dengan yang lainnya.

16. Seluruh anggota PNR Sektor 1 HKBP Pardamean yang tiada henti memberikan dukungan semangat, motivasi, dan doa dalam penyelesaian skripsi ini.

17. Terima kasih kepada adik stambuk 2016 yang telah memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi membangun kesempurnaan Skripsi ini. Penulis juga berharap agar Skripsi ini dapat bermanfaat untuk menambah wawasan dan pengetahuan pembaca.

Medan, Agustus 2018

Penulis,

Kartika M.I. Simbolon
NIM. 3141122018

THE
Character Building
UNIVERSITY