

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yesus Kristus, atas rahmat dan karunia-Nya, penulis diberikan kesehatan dan pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Upacara Sipaha Lima Pada Ugamo Malim Hutatinggi Sebagai Upaya Pelestarian Budaya**”. Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Pendidikan Antropologi, Program studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan masukan dari berbagai pihak berupa kritikan maupun saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan skripsi ini.

Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan Terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Dr. Denny Setiawan, M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan. Ibu Dra. Flores Tanjung, M.A selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan, Bapak Drs. Waston Malau, MSP selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan
4. Ibu Dr. Rosramadhana, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi yang telah memberi motivasi serta dukungan bagi setiap mahasiswa.
5. Bapak Drs. Payerli Pasaribu, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberi masukan, meluangkan waktu, tenaga dan

pikiran dalam membimbing penyusunan skripsi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

6. Ibu Sulian Ekomila, S.Sos., MSP, selaku Dosen Penguji sekaligus Dosen Pembimbing Akademik, yang telah memberikan banyak bimbingan dan dukungan selama proses perkuliahan.
7. Bapak Drs. Tumpal Simarmata, M.Si selaku Dosen Penguji II dan Ibu Dr. Rosramadhan, M.Si selaku Dosen Penguji III yang memberi bimbingan dan masukan untuk menjadikan tulisan ini lebih baik.
8. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Antropologi, terima kasih untuk ilmu, pengalaman dan motivasi selama ini.
9. Teristimewa kepada Bapak saya Amat Manik dan Mama saya Basa Situmorang S.Pd yang telah senantiasa memberi cinta, kasih sayang, doa dan dukungan baik material maupun non material dan membantu penulis selama penelitian serta semangat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dan dapat menyelesaikan perkuliahan ini.
10. Kepada saudara tersayang kakak-kakak saya Elpinawati Manik S.Pd, Intan Rotua Manik Am. Kep, Trimariani Manik S.Pd, Sri Handayani Manik S.Pd, Risdayani Manik dan adik saya Juni Andriani Manik terimakasih atas doa dan segala motivasinya.
11. Kepada teman Spesial saya Martin Oscar Tampubolon terimakasih untuk waktu dan motivasi selama proses penulisan skripsi ini.
12. Kepada sahabat seperjuangan Dwi indah, Komito Siahaan, Suwandayari Sihite, Jop Purba, Ira Tarigan dan Friskila Sihombing terimakasih atas kebersamaan selama 4 tahun ini you are Rock n Roll guys (aumadiho)
13. Teman-teman PPLT di SMP negeri 21 Medan (putri, maya, rini, nova, ulul, panca, ira, amel, dll) kalian luarbiasa.
14. Seluruh pihak yang terkait dalam penelitian skripsi ini dan terhadap bapak Togi Sirait terima kasih atas segala bantuannya, termasuk pemberian izin selama proses penelitian.

15. Kepada temen terkhusus penulis Triyanti Sihite S.Or dan Devi Manalu ,Yuli Manurung, Lorika Manalu, Kartika Simbolon. Trimakasih atas kerjasama yang kita lakukan selama penulisan skripsi

16. Kepada rekan-rekan kelas A reguler 2014 dan semua rekan-rekan seperjuangan antropologi yang tidak dapat penulis ucapkan satu-persatu, selamat berjuan untuk kita semua semoga sukses.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini berguna bagi kita semua.

Medan, Agustus 2018

Penulis

Juli Astria Manik

3143122025

UNIVERSITAS NEGERI
MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY