

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah tuhan semesta alam atas rahmat dan karunia, petunjuk dan ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan dan penyusunan skripsi ini. Sholawat dan salam kepada Nabi Muhammad Rasulullah SAW yang telah membawa umat manusia dari zaman jahiliyah kepada kehidupan yang penuh dengan keimanan dan keislaman. Mudah-mudahan kita termasuk ke dalam golongan orang-orang yang mendapatkan syafaatnya di akhirat kelak.

Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan dengan judul: “Eksistensi Seni Pertunjukan *Dabus* Etnis Melayu Di Desa Bandar Sono Kecamatan Tanjung Tiram Kabupaten Batu Bara”.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik bantuan moral, maupun material dan penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis hanturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd selaku Rektor UNIMED yang telah memberikan kesempatan bagi penulis dalam mengikuti dan menjalankan perkuliahan di Universitas Negeri Medan hingga menyanggah gelar sarjana.

2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan beserta staf-staf.

3. Ibunda Dr. Rosramadhana, M.Si selaku ketua Jurusan Pendidikan Antropologi yang telah banyak memberi dukungan dan semangat sehingga penulis terdorong dan bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku Pembimbing Skripsi penulis, yang dalam penyusunan skripsi ini telah banyak memberikan bimbingan, pengarahan, saran dan perbaikan-perbaikan dari awal penulisan skripsi hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Ibu Sulian Ekomila S.Sos., MSP selaku Dosen pembimbing akademik sekaligus Dosen penguji I, Ibu Noviy Hasanah, S.Sos, M.Hum selaku Dosen penguji II dan Bapak Dr. Erond Litno Damanik, M.Si selaku Dosen Penguji III, terima kasih buat masukan dan arahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi.
6. Terima kasih kepada seluruh Bapak Ibu Dosen dan Staf Pegawai di Jurusan Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
7. Ayahanda tersayang Usman yang akan selalu hadir dalam setiap sendi kehidupan penulis, dan Ibunda tersayang Rohana yang dengan kegigihannya dan kesabarannya mendorong penulis untuk menyelesaikan skripsi ini, serta abang tersayang Idris SP.d, ketiga adik tersayang Milhan, Nora Fajira dan Lita Utami yang tidak pernah bosan menanyakan kapan wisuda, senantiasa memberikan semangat, doa, dan kasih sayang serta kesabaran dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi ini dan mencapai gelar sarjana.

8. Nenek tersayang Maimunah dan Kakek tersayang Sitam M Nur yang senantiasa memberikan semangat, dukungan dan doa yang tidak pernah terhenti selama penulis menyelesaikan studi di Universitas Negeri Medan hingga mencapai gelar sarjana.
9. Teman-teman baik penulis dalam Grup Fantastic Four Dwi Mayang Sari, Boyke Rinaldi P. SP.d dan Nanda Irzani kelas A Reguler 2014 serta seluruh keluarga besar A Reguler Stambuk 2014 yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang senantiasa memberikan doa, semangat, nasehat, dan motivasi penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
10. Teman-teman baik penulis satu rumah, kakak Isnaini S.Sos, Julai Aini, Nurfitri Handayani Hsb., Meilani Agustina S.Pd, Emy Septami, Faridah Hanum, S.Pd, Rohana, Ayu Wandira Nasution, dan Rama Suci Ardila yang sama-sama banyak melewati masa-masa sulit, bahagia, begadang serta telah banyak memberikan penulis bantuan baik itu moral maupun material dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Teman seperjuangan penulis Khairani Selian yang selalu berharap sidangnya sama-sama karna katanya penguji kita sama biar ngampang undangannya walaupun kita beda Pembimbing Skripsi dan seluruh teman seperjuangan yang satu Pembimbing Skripsi.
12. Teman-teman PPLT SMPS Dwi Tunggal Tanjung Morawa terkhususnya untuk Grup Sarinah yang telah banyak melewati masa-masa bersama penulis dan banyak memotivasi penulis dalam menjalankan semester akhir perkuliahan, dan;

13. Seluruh pihak yang tidak sempat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuannya kepada penulis baik berupa moral maupun material. Atas semua bantuan yang telah diberikan, penulis berdo'a kepada Allah swt semoga dibalas dengan imbalan yang baik dan berlipat ganda.

Atas keterbatasan kemampuan penulis dalam penelitian dan penyelesaian skripsi ini, diharapkan kepada pembaca untuk memberikan kritik dan saran sehat demi kesempurnaan hasil penelitian ini. Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi kita semua, Amin.

Medan, September 2018
Penulis,

Erlisa
NIM: 3142122002

THE
Character Building
UNIVERSITY