

## Daftar Pustaka

- Alfitri (2007). Budaya Konsumerisme pada Masyarakat Perkotaan. *Majalah Empirikan*. **Volume XI**. 9 Halaman.
- Barus, dkk. 2014. *Mengenal Kabupaten Karo*. Medan: CV.MITRA
- Bangun, dkk. 2006. *Sejarah Perjuangan Kiras Bangun Melawan Belanda*. Medan: Yayasan Garamata
- Daliman. 2012. *Metode Penelitian Sejarah*. Yogyakarta: Ombak
- End, Thomas. 2013. *Harta dalam Bejana: Sejarah Gereja ringkas*. Jakarta: Gunung mulia.
- Fadilla, Iki (2017). *Gaya Berbusana Bangsawan Kasultanan Serdang di Era Kolonial Belanda*. Medan: UNIMED (Skripsi)
- Fiqriyah, Rizky (2017). Makna pesan baju adat Kutai Miskat dan Takwo pada masyarakat Tenggarong Kabupaten Kutai Kertanegara. *E-Journal Ilmu Komunikasi*. **Volume 5**. 15 halaman.
- Ginting, dkk. 2014. *Tanah Karo Selayang Pandang*. Medan: Bina Media Perintis
- Kodiran (1998) Akulturasi Sebagai Mekanisme Perubahan Kebudayaan. *Humaniora no.8*. terbitan Juni-Agustus 1998.
- Moeis, Syarif. 2008. *Struktur Sosial: Stratifikasi Sosial*. Bandung: UPI Press
- Malau, Ginting. 2016. Peranan Gereja Batak Karo Protestan dalam Memepertahankan dan melestarikan budaya Etnis Karo di Kabanjahe. *ANTROPHOS*. Volume 2. 14 Halaman
- Nursalim, dkk (2016) Dekonstruksi Motif Batik Keraton Cirebon: Pengaruh Ragam Hias Keraton Pada Motif Batik Cirebon. *Ritme Jurnal Seni dan Desain serta Pembelajarannya*. **Volume 2**. 12 halaman
- Perret, Daniel. 2010. *Kolonialisme dan Etnisitas Batak dan Melayu di Sumatera Timur*. Jakarta: KPG

Pinem, Abdul. 1995 (Pakaian Adat Karo) *Kongres Kebudayaan Karo*. 11 Halaman

Pujiyanto (2013) Fenomena Desain Batik Surakarta dan Yogyakarta. *Gelar Jurnal Seni Budaya*. **Volume 11**. 19 halaman.

Putro, Brahma. 1995. *Karo Dari Zaman ke Zaman*. Medan: ULIH SABER

Reid, Anthony.1979. *The Blood of the People: Revolution and the End of traditional rule in northern Sumatra*. Kuala Lumpur: Oxford universiy press

Rodgers, Susan. 1985. *Power and Gold, Jewelry from Indonesia, Malaysia and the Philippine*. Barbier-Muller Museum

Sebayang, Nas.1989. *Sejarah Perlawanan Perjuangan Masyarakat Karo (1945-1949)*. Rumusan sarasehan budaya Karo tahun 1989.

Sembiring, Sri Alem.2002. *Perkembangan Pertanian Karo (Kajian antropologi mengenai perkembangan budidaya Holtikultura di Berastagi*. Medan: USU (tesis)

Sitepu, Sempa. 2000. *Kehadiran Injil Kerajaan Allah Membaharui Adat/Budaya dan Kehidupan Suku Karo-Indonesia*. Medan: Expo Sentana

Sjamsuddin, Helius. 2012. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak

Sulasman. 2014. *Metodologi Penelitian Sejarah*. Bandung: CV Pustaka Setia

Tarigan, Lukas. 2010. *Analisis Makna Simbolis Pemakaian Busana Adat Dan Perhiasan Emas Sertali Pada Upacara Adat Karo*. Medan: USU. (tesis)

Tarigan, Sarjani. 2009. *Lentera Kehidupan Orang Karo Dalam Berbudaya*. Medan: BABKI

Tarigan, Sarjani. 2017. *Kerajinan Karo*. Medan: BABKI

<https://karosiadi.blogspot.com/2017/08> diakses pada 31 juli 2018

<http://repository.usu.ac.id/bitstream/handle/123456789/67948/> diakses pada 16 Juni 2018