

ABSTRAK

Lola Silaban, NIM 2142110004. Analisis Makna dan Nilai-Nilai dalam Umpasa Pernikahan Batak Toba Kajian Antropologi Sastra, Skripsi, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2018.

Sastra Lisan Umpasa merupakan tradisi lisan sekaligus sastra lisan Batak Toba yang digunakan setiap upacara adat, khususnya upacara adat pernikahan Batak Toba. Umpasa adalah sejenis pantun, bagian sastra lisan yang masih hidup dan berperan dalam berbagai aspek kehidupan masyarakat Batak Toba. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan makna dan nilai-nilai dalam umpasa pernikahan Batak Toba dengan teori Endraswara untuk membahas pesan-pesan yang terkandung dalam sastra lisan umpasa pernikahan Batak Toba. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang dipakai adalah teknik analisis atau dokumentasi. Teknik ini digunakan agar memperoleh data secara detail dan menyeluruh. Dari hasil penelitian “Analisis Makna dan Nilai-Nilai dalam Umpasa Pernikahan Batak Toba Kajian Antropologi Sastra” diperoleh bahwa terdapat makna simbolik pada sastra lisan umpasa pernikahan Batak Toba dan memiliki lima unsur nilai budaya Batak diantaranya, nilai hagabeon, nilai hamoraon, nilai religi, nilai kekerabatan, dan nilai hasangapon. Makna simbolik dan lima unsur nilai budaya Batak yang terkandung dalam umpasa pernikahan Batak Toba telah mempengaruhi kehidupan masyarakat Batak Toba dalam menjalankan tradisi adat istiadat. Sebab masyarakat Batak Toba percaya bahwa umpasa adalah doa, harapan dan cita-cita.

Kata kunci: Umpasa, Pernikahan Batak Toba, Budaya

