

Lampiran 1

SILABUS

MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA

Alokasi Waktu: 4 jam pelajaran/minggu

SEMESTER GANJIL DAN GENAP

KELAS XI (SEBELAS)

Kompetensi inti

- Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
Mengonstruksi informasi berupa pernyataan-pernyataan umum dan tahapan-tahapan dalam teks prosedur	Isi Teks Prosedur.	Mengidentifikasi teks prosedur dengan memperhatikan isi, pernyataan umum dan langkah-langkah/ tahapan yang disampaikan dalam teks prosedur.
Merancang pernyataan umum dan tahapan-tahapan dalam teks prosedur dengan organisasi yang tepat secara lisan dan tulis		Membuat rancangan teks prosedur dengan organisasi yang tepat Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks prosedur
Menganalisis struktur dan	Teks Prosedur: struktur;	Mengidentifikasi struktur, kebahasaan, topik, isi teks prosedur

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
kebahasaan teks prosedur Mengembangkan teks prosedur dengan memerhatikan hasil analisis terhadap isi, struktur, dan kebahasaan	kebahasaan; konjungsi; jenis kalimat; dan verba material dan verba tingkah laku.	Menyusun teks prosedur dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan yang dominan Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks prosedur yang disusun.
Mengidentifikasi informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks ekplanasi lisan dan tulis Mengkonstruksi informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks ekplanasi secara lisan dan tulis	Teks Eksplanasi: pengertian; isi; dan kejadian yang menunjukkan hubungan kausalitas.	<ul style="list-style-type: none"> □ Menganalisis teks eksplanasi dengan memerhatikan isi, urutan kejadian, hubungan kausalitas, dan topik. □ Menulis kembali informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks eksplanasi secara lisan dan tulis □ Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisi teks eksplanasi yang disusun
Menganalisis struktur dan kebahasaan teks ekplanasi Memproduksi teks ekplanasi secara lisan atautulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan	Teks Eksplanasi: Struktur; Kebahasaan; dan Konjungsi.	<ul style="list-style-type: none"> □ Mengidentifikasi teks eksplanasi dengan memerhatikan istilah, pokok isi, referensi, dan pengetahuan dan urutan kejadian yang menunjukkan hubungan kausalitas. □ Menyusun teks ekplanasi dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan. □ Mempresentasikan, memberikan komentar, dan merevisi teks ekplanasi yang dibuatnya dalam diskusi kelompok.
Mengidentifikasi informasi berupa permasalahan aktual yang disajikan dalam ceramah Menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam	Ceramah: unsur-unsur; kebahasaan; dan isi.	Menentukan unsur-unsur ceramah, isi informasi, dan kebahasaan, Menulis kerangka teks ceramah sesuai dengan topik yang dipilih dengan memerhatikan isi, kebahasaan, dan topik teks ceramah. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi kerangka

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
ceramah		teks ceramah yang disusun
Menganalisis isi, struktur, dan kebahasaan dalam ceramah	Teks ceramah: isi; struktur; kebahasaan;	Menggali isi, struktur, dan kebahasaan dalam ceramah. Menyusun kembali teks ceramah dengan memerhatikan isi, tujuan, kebahasaan, tema, dan struktur.
Mengkonstruksi ceramah tentang permasalahan aktual dengan memerhatikan aspek kebahasaan dan menggunakan struktur yang tepat	dan teknik orasi ceramah.	Menyampaikan teks ceramah yang telah dibuat dalam bentuk lisan dengan memperhatikan teknik ceramah (intonasi, ekspresi, dan bahasa tubuh) yang baik dan sesuai. Mengomentari dan memperbaiki ceramah temannya.
Mengidentifikasi butir-butir penting dari satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca	Buku pengayaan nonfiksi: isi buku; keunggulan buku; kelemahan buku; dan simpulan.	Menentukan unsur-unsur penting buku yang dibacanya. Menyusun laporan hasil kerja kelompok dengan mempertimbangkan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. Mempresentasikan dan memberi tanggapan, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
Menyusun laporan butir-butir penting dari satu buku pengayaan (nonfiksi)		
Mengidentifikasi nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam kumpulan cerita pendek yang dibaca	Cerpen: Isi cerpen Nilai-nilai kehidupan dalam cerpen Unsur intrinsik dan ekstrinsik cerpen	Menentukan unsur intrinsik, ekstrinsik, dan nilai-nilai dalam cerpen serta menerapkan nilai-nilai dalam cerpen ke dalam kehidupan sehari-hari. Mempresentasikan dan memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.
Mendemonstrasikan salah satu nilai kehidupan yang dipelajari dalam cerita pendek	Kebahasaan cerpen Majas peribahasa ungkapan	
Menganalisis unsur-unsur pembangun cerita pendek dalam buku kumpulan cerita pendek	Cerpen: Unsur-unsur pembangun cerpen Merekonstruksi cerpen.	Mengidentifikasi cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen Menyusun kembali cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
Mengkonstruksi sebuah cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen		Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
0. Menemukan butir-butir penting dari dua buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca	Buku nonfiksi: isi buku pengayaan; keunggulan buku;	Membuat simpulan tentang isi buku nonfiksi yang dibaca.
0. Mempertunjukkan kesan pribadi terhadap salah satu buku ilmiah yang dibaca dalam bentuk teks eksplanasi singkat	kelemahan buku; dan simpulan.	Mempresentasikan hasil kerja dalam diskusi kelas. Memberi tanggapan dan memperbaiki hasil kerja kelompok.
1. Menganalisis pesan dari satu buku fiksi yang dibaca	Buku Fiksi: isi buku fiksi; bagian-bagian dalam buku fiksi;	Mengidentifikasi dan mengomentari bagian-bagian yang membangun cerita fiksi yang dibaca.
1. Menyusun ulasan terhadap pesan dari satu buku fiksi yang dibaca	dan ulasan terhadap buku fiksi.	Menyusun ulasan buku fiksi yang dibaca dengan mengungkapkan keunggulan dan kelemahan isi buku fiksi yang dibaca. Mempresentasikan, memberitanggapan dan memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas
2. Mengidentifikasi informasi penting yang ada dalam proposal kegiatan atau penelitian yang dibaca	Proposal: informasi dalam proposal; dan unsur-unsur proposal.	Mengidentifikasi isi tiap-tiap unsur proposal. Menyunting proposal yang dibaca dengan cara melengkapi informasi yang kurang lengkap.
2. Melengkapi informasi dalam proposal secara lisan supaya lebih efektif		Mempresentasikan hasil kerja dalam diskusi kelas.
3. Menganalisis isi, sistematika, dan kebahasaan suatu	Proposal: isi proposal; sistematika	Mengidentifikasi isi, sistematika, dan kebahasaan proposal.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
proposal	proposal; dan unsur kebahasaan proposal.	Membuat proposal berdasarkan unsur-unsur proposal, pendahuluan, latar belakang masalah, metode, pelaksanaan (tempat, waktu, biaya, dan pelaksana) dengan memperhatikan isi dan keahasaannya. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
3. Merancang sebuah karya ilmiah dengan memerhatikan informasi, tujuan, dan esensi karya ilmiah yang diperlukan	proposal; dan unsur kebahasaan proposal.	Membuat proposal berdasarkan unsur-unsur proposal, pendahuluan, latar belakang masalah, metode, pelaksanaan (tempat, waktu, biaya, dan pelaksana) dengan memperhatikan isi dan keahasaannya. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
4. Mengidentifikasi informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca	Karya Ilmiah: unsur-unsur karya ilmiah; isi dan kebahasaan dalam karya ilmiah;	Menentukan informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca. Merancang karya ilmiah sesuai dengan unsur-unsur dan isi karya ilmiah. Mempresentasikan menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
4. Merancang informasi, tujuan, dan esensi yang harus disajikan dalam karya ilmiah	tujuan dan esensi karya ilmiah; dan membuat karya ilmiah.	Menentukan informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca. Merancang karya ilmiah sesuai dengan unsur-unsur dan isi karya ilmiah. Mempresentasikan menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
5. Menganalisis sistematika dan kebahasaan karya ilmiah	Karya Ilmiah: kebahasaan karya ilmiah; kalimat baku; penggunaan	Mengumpulkan dan mengidentifikasi data berkenaan dengan informasi yang akan disusun dalam bentuk karya ilmiah. Menulis karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan. Mempresentasikan, menanggapi, merevisi, menilaik karya ilmiah hasil kerja dalam diskusi kelas.
5. Mengonstruksi sebuah karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan	EYD (penomoran bab, penulisan judul); dan menyusun karya ilmiah.	Mengumpulkan dan mengidentifikasi data berkenaan dengan informasi yang akan disusun dalam bentuk karya ilmiah. Menulis karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan. Mempresentasikan, menanggapi, merevisi, menilaik karya ilmiah hasil kerja dalam diskusi kelas.
6. Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi	Resensi: isi dan kebahasaan dalam resensi; membuat	Menentukan persamaan dan perbedaan isi dan sistematika beberapa resensi. Menyusun sebuah resensi buku dengan memerhatikan kelengkapan unsur-unsurnya. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas.
6. Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi	resensi; unsur-unsur resensi; dan sistematika resensi.	Menentukan persamaan dan perbedaan isi dan sistematika beberapa resensi. Menyusun sebuah resensi buku dengan memerhatikan kelengkapan unsur-unsurnya. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
7. Menganalisis kebahasaan resensi setidaknya dua karya yang berbeda	Resensi: unsur-unsur kebahasaan resensi; dan	Mengidentifikasi kebahasaan resensi
7. Mengkonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang sudah dibaca	merekonstruksi resensi.	Mengonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerpen atau novel. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas.
8. Mengidentifikasi alur cerita, babak demi babak, dan konflik dalam drama yang dibaca atau ditonton	Drama: Alur dalam drama Babak dalam drama Konflik dalam drama	Mendata, alur, konflik, penokohan, dan hal yang menarik dalam drama yang dipentaskan. Memerankan salah satu tokoh dalam naskah drama yang dibaca sesuai dengan watak tokoh tersebut
8. Mempertunjukkan salah satu tokoh dalam drama yang dibaca atau ditonton secara lisan	Penokohan dalam drama	Memberi tanggapan, serta memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.
9. Menganalisis isi dan kebahasaan drama yang dibaca atau ditonton	Drama: Isi dan kebahasaan drama Persiapan mementaskan drama.	Mengidentifikasi isi dan kebahasaan drama yang dibaca atau ditonton.
9. Mendemonstrasikan sebuah naskah drama dengan memerhatikan isi dan kebahasaan	Pementasan drama	Merancang pementasan dan mendemonstrasikan drama sebagai seni pertunjukan dengan memperhatikan tata panggung, kostum, tata musik, dan sebagainya. Memberikan tanggapan terhadap pementasan drama kelompok lain.
10. Menganalisis pesan dari dua buku fiksi (novel dan buku kumpulan puisi) yang dibaca	Unsur-unsur novel atau kumpulan puisi. Ulasan terhadap novel atau kumpulan puisi.	Mengidentifikasi pesan dari dua buku fiksi (novel dan buku kumpulan puisi) yang dibaca. Menyusun ulasan terhadap pesan dari dua buku fiksi yang dikaitkan dengan kondisi sekarang.
10. Menyusun ulasan terhadap pesan dari dua buku kumpulan puisi yang dikaitkan dengan situasi kekinian		Mempresentasikan, menanggapi, memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.

Lampiran 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Sekolah : SMK Negeri 9 Medan
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : XI / Ganjil
 Materi Pokok : Menulis Teks Cerpen
 Alokasi Waktu : 2 Pertemuan

A. Kompetensi Inti

K1	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
K2	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
K3	Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, cerita pendekal, dan metakognitif berdasarkan rasaingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan cerita pendekal pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
K4	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 3	
3.9 Menganalisis unsur-unsur pembangun cerita pendek dalam buku kumpulan cerita pendek	Indikator Pencapaian Kompetensi Menentukan unsur-unsur pembangun cerita pendek Menelaah teks cerita pendek berdasarkan struktur dan kaidah
KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 4	
4.9 Mengkonstruksi sebuah cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen.	Indikator Pencapaian Kompetensi Menentukan topik tentang kehidupan dalam cerita pendek Menulis cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun.

C. Tujuan pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan saintifik, model saintifik peserta didik dapat menentukan unsur-unsur pembangun cerita pendek, menelaah teks cerita pendek berdasarkan struktur dan kaidah, menentukan topik tentang kehidupan dalam cerita pendek, dan menulis cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun.

D. Materi

Struktur Cerita Pendek

Abstrak-Orientasi-Komplikasi-Resolusi-Evaluasi-Koda

Unsur-unsur Cerita Pendek

Tema, tokoh, penokohan, alur, latar, gaya bahasa, sudut pandang, amanat.

E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan : *scientific*
2. Model Pembelajaran : Teknik *Show Not Tell*
3. Metode : tanya jawab, penugasan

G. Media/Alat, dan Bahan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Lembar Kerja, Papan Tulis, Buku Siswa Bahasa Indonesia

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
Kegiatan Awal	<p>Peserta didik merespon salam tanda mensyukuri anugerah Tuhan dan saling mendoakan.</p> <p>Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya (tanya jawab).</p> <p>Peserta didik menyimak kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>Peserta didik mendiskusikan informasi dengan <i>proaktif</i> tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <p>Peserta didik menerima informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari, metode dan media, langkah pembelajarandan penilaian pembelajaran</p>	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Inti</p> <p>Setiap kelompok diberikan lembar kerja (kerangka karangan) untuk draf kasar yang memuat unsur cerita pendek</p> <p>Siswa mengamati unsur-unsur cerpen (materi hanya berupa ulasan).</p> <p>Siswa dan guru bertanya jawab tentang materi yang telah dibahas.</p> <p>Pramenulis</p> <p>Siswa mengembangkan ide cerita dari gambar peristiwa yang diamati secara berkelompok dengan mempertanyakan unsur-unsur cerpen dengan bimbingan guru.</p> <p>Siswa mengomunikasikan ide cerita dengan teman kelompoknya dan saling memberi saran.</p> <p>Siswa bersama kelompoknya menyusun kerangka karangan (draf kasar cerita) sesuai topik gambar peristiwa berdasarkan unsur-unsur dalam cerpen</p> <p>Pendrafan</p> <p>Siswa bersama kelompoknya kembali merinci kerangka karangan (draf kasar cerita) yang akan dibuat cerpen utuh. Dalam proses pendrafan ini, siswa menggunakan masukan dari kelompoknya.</p> <p>Siswa mulai menulis cerita pendek utuh secara individu berdasarkan kerangka karangan (draf kasar cerita)</p>	70 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
	yang telah disusun bersama kelompoknya. Dengan kreativitas dan imajinasi masing-masing, siswa boleh menambahkan, atau mengubah akhir cerita. Siswa dibimbing oleh guru dari mulai tahap menulis awal cerpen, tengah, hingga akhir cerpen.	
Kegiatan Penutup	<p>Kegiatan guru bersama peserta didik Membuat rangkuman/ simpulan pelajaran. Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran; dan</p> <p>Kegiatan guru Melakukan penilaian. Memberikan tugas kepada peserta didik untuk banyak membaca cerita pendek lainnya dan memilih satu cerita pendek untuk diidentifikasi pernyataan umum dan tahapannya secara individu Menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya. Menutup kegiatan belajar mengajar.</p>	10 menit

Pertemuan 2

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
Kegiatan Awal	<p>Peserta didik merespon salam tanda mensyukuri anugerah Tuhan dan saling mendoakan. Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya (tanya jawab). Peserta didik menyimak kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari Peserta didik mendiskusikan informasi dengan <i>proaktif</i> tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. Peserta didik menerima informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari, metode dan media, langkah pembelajaran dan penilaian pembelajaran</p>	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Inti Siswa kembali duduk dengan kelompoknya masing-masing. Cerita pendek dan peta konsep dikembalikan kepada siswa Siswa mengamati test postest tentang materi</p>	70 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
	<p>cerpen (penulisan kreatif cerpen). Siswa dan guru melakukan tanya jawab tentang kiat-kiat kreatif menulis cerpen dan bagaimana menulis cerpen yang baik. Siswa dan guru membahas kesalahan dan kekurangan cerita pendek yang ditulis siswa</p> <p>Perbaikan Siswa dalam kelompoknya masing-masing membaca karyanya dan meminta masukan dari teman kelompoknya. Siswa memperbaiki tulisan sesuai masukan dari teman kelompok.</p> <p>Penyuntingan Siswa dan guru membahas dan menyunting kesalahan teknis dalam cerpen. Seperti ejaan, penulisan kalimat yang rancu dan sebagainya.</p> <p>Publikasi Siswa menyampaikan hasil cerpen utuhnya di depan kelas. Siswa yang lain memberikan tanggapan terhadap hasil cerita pendek yang ditulis siswa. Bersama kelompoknya, siswa menempelkan karyanya di masing kelas.</p>	
Kegiatan Penutup	<p>Kegiatan guru bersama peserta didik Membuat rangkuman/ simpulan pelajaran. Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran; dan</p> <p>Kegiatan guru Melakukan penilaian. Menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya, yaitu struktur dan unsur kebahasaan cerita pendek. Menutup kegiatan belajar mengajar.</p>	10 menit

H. Penilaian

1. Teknik Penilaian:

- a. Penilaian Sikap : Observasi/pengamatan
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja/ Praktik/ Portofolio

2. Bentuk Penilaian:

- a. Observasi : lembar pengamatan aktivitas peserta didik
- b. Tes tertulis : uraian dan lembar kerja
- c. Unjuk kerja : lembar penilaian presentasi
- d. Portofolio : pedoman penilaian portofolio

LAMPIRAN: MATERI CERITA PENDEK

1. Struktur Teks Cerpen

- 1) Abstrak (sinopsis).
- 2) Orientasi (pengenalan cerita).
- 3) Komplikasi (puncak konflik).
- 4) Evaluasi (komentar).
- 5) Resolusi (penyelesaian akhir).
- 6) Koda (komentar akhir terhadap keseluruhan isi cerita).

Abstrak, evaluasi dan koda bersifat opsional. Artinya sebagian besar cerpen tidak mengharuskan ada abstrak, evaluasi dan koda.

2. Unsur-unsur Pembangun Cerpen

1) Tema

Tema adalah gagasan yang menjalin struktur isi cerita. Tema jarang dituliskan secara tersurat oleh pengarangnya. Untuk dapat merumuskan tema cerita fiksi, seorang pembaca harus mengenali unsur-unsur intrinsik yang dipakai oleh pengarang untuk mengembangkan cerita fiksinya.

2) Tokoh

Tokoh merupakan pelaku pada sebuah cerita. Tokoh adalah individu rekaan yang mengalami peristiwa dalam cerita.

3) Penokohan (Perwatakan)

Penokohan adalah cara pengarang dalam menggambarkan dan mengembangkan karakter tokoh-tokoh dalam cerita. Metode yang digunakan untuk menentukan karakter suatu tokoh ada 2 (dua) macam yaitu sebagai berikut.

(1) Metode analitik

Metode analitik adalah metode yang digunakan untuk menentukan karakter tokoh dengan cara memaparkan ataupun menyebutkan sifat tokoh secara langsung.

(2) Metode dramatik

Metode dramatik adalah suatu metode yang digunakan untuk menentukan karakter tokoh dengan cara tidak langsung menggambarkan sifat tokoh. Penggambaran tokoh dilakukan melalui percakapan yang dilakukan oleh tokoh lain. Metode ini dapat juga disebut sebagai metode reaksi tokoh lain (berupa pandangan, pendapat, sikap, dan sebagainya).

4) Alur (Plot)

Plot adalah cerita yang berisi urutan kejadian, tiap kejadian dihubungkan secara sebab akibat, peristiwa satu disebabkan oleh peristiwa lain atau peristiwa satu menyebabkan peristiwa lain. Dalam membuat alur atau plot penulis harus memperhatikan karakter tokoh yang akan di ceritakan. Biasanya semakin baik karakter tokoh maka semakin besar konflik yang akan timbul.

5) Setting atau Latar

Setting adalah latar atau tempat kejadian, waktu kejadian sebuah cerita. *Setting* bisa menunjukkan tempat, waktu, suasana batin, saat cerita itu terjadi.

2) Sudut Pandang (*Point of View*)

Point of view adalah posisi pengarang dalam membawakan cerita. Posisi pengarang terdiri atas dua macam, yaitu berperan langsung sebagai orang pertama (sebagai tokoh yang terlibat dalam cerita yang bersangkutan) dan sebagai orang ketiga yang berperan sebagai pengamat.

3) Gaya Bahasa

Gaya bahasa dalam karya sastra mempunyai fungsi ganda yaitu sebagai alat penyampaian maksud pengarang dan sebagai penyampai perasaan. Artinya, melalui karya sastra seorang pengarang bukan hanya sekedar bermaksud memberitahukan kepada pembaca mengenai apa yang dilakukan dan dialami tokoh dalam ceritanya, melainkan bermaksud pula untuk mengajak pembacanya untuk ikut merasakan apa yang dilakukan oleh tokoh cerita.

4) Amanat atau Pesan

Amanat merupakan ajaran moral atau pesan didaktis yang hendak disampaikan oleh pengarang kepada pembaca melalui karyanya. Pesan bisa berupa harapan, nasehat, dan sebagainya. Pesan merupakan hal penting dalam

sebuah cerpen, karena dengan pesan yang baik pengarang dapat menyajikan cerita yang baik sehingga tokoh-tokoh dalam ceritanya pun dapat diteladani.

A. Penilaian

1. Teknik Penilaian

- a. Sikap : Tanggung jawab, responsif, peduli, dan santun
- b. Pengetahuan : Struktur dan kebahasaan, dan menyimpulkan Unsur Intrinsik, perasaan, pesan dalam cerpen
- c. Keterampilan : Aktif presentase dan diskusi

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Penilaian Sikap

- 1) Teknik : Observasi/ Pengamatan sikap
- 2) Bentuk : Lembar Penilaian

Berikan skor pada kolom-kolom sesuai hasil pengamatan terhadap peserta didik selama kegiatan

No	Nama Siswa	Religius				Jujur				Percaya diri				Skor	Nilai	Konv
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
1.																
2.																
3.																
....																

Rubrik

Rubrik	Skor
Sebelum mengerjakan tugas selalu berdoa terlebih dahulu	4
Selalu bersyukur bahwa para pendahulu kita telah berhasil melahirkan Bahasa Indonesia sebagai Bahasa Nasional	4
Sebelum mengerjakan tugas terlebih dahulu dengan membaca literature yang mendukung tugas	2
Selalu mencantumkan sumber literatur yang saya gunakan sebagai acuan dalam teks yang saya susun	2
Saat mempresentasikan tugas melakukannya dengan tenang dan penuh percaya diri	2
Selalu berinisiatif menyatakan pendapat terhadap permasalahan yang dihadapi dalam diskusi	2
Selalu berinisiatif menanggapi pendapat orang lain saat berdiskusi	2
mengambil keputusan dengan cepat dalam menyelesaikan masalah	2

Penilaian sikap untuk setiap peserta didik dapat menggunakan rumus berikut:

Pedoman penilaian sikap

Skor = jumlah keseluruhan seluruh aspek

Nilai = $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Skor maksimal

Konversi nilai = $(\text{nilai}/100) \times 4$

Kategori nilai dapat dinilai pada tabel konversi nilai sikap (K,C,B,SB)

Lampiran 3**TES KEMAMPUAN MENULIS CERPEN****Petunjuk:**

1. Tulislah nama dan kelas dengan jelas pada ujung kanan atas pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Waktu yang dipergunakan 45 menit.

Soal:

Tulislah sebuah cerpen!



THE
Character Building
UNIVERSITY

Lampiran 4

Distribusi Frekuensi

Distribusi Frekuensi (*Pre-Test*)

$$X = x - \bar{x}$$

1. $52 - 67,25 = -15,25$
2. $60 - 67,25 = -7,25$
3. $64 - 67,25 = -3,25$
4. $66 - 67,25 = -1,25$
5. $70 - 67,25 = 2,75$
6. $72 - 67,25 = 4,75$
7. $76 - 67,25 = 8,75$
8. $78 - 67,25 = 10,75$

$$(x - \bar{x})^2$$

1. $-15,25 \times -15,25 = 1586$
2. $-7,25 \times -7,25 = 52,5625$
3. $-3,25 \times -3,25 = 10,5625$
4. $-1,25 \times -1,25 = 1,5625$
5. $2,75 \times 2,75 = 7,5625$
6. $4,75 \times 4,75 = 22,5625$
7. $8,75 \times 8,75 = 76,5625$
8. $10,75 \times 10,75 = 115,5625$

$$F(x - \bar{x})^2$$

1. $2 (52 - 67,25)^2 = 3172$
2. $1 (60 - 67,25)^2 = 52,5625$
3. $2 (64 - 67,25)^2 = 21,125$
4. $3 (66 - 67,25)^2 = 4,6875$
5. $7 (70 - 67,25)^2 = 52,9375$
6. $8 (72 - 67,25)^2 = 180,5$
7. $4 (76 - 67,25)^2 = 306,25$
8. $2 (78 - 67,25)^2 = 231,125$

$$F3_R = \frac{FA}{N} \times 100\%$$

1. $\frac{0}{29} \times 100\% = 0\%$
2. $\frac{21}{29} \times 100\% = 72\%$
3. $\frac{6}{29} \times 100\% = 21\%$
4. $\frac{2}{29} \times 100\% = 7\%$
5. $\frac{0}{29} \times 100\% = 0\%$

Distribusi Frekuensi (*Post-Test*)

$$X = x - \bar{x}$$

1. $72 - 81,67 = -9,67$
2. $78 - 81,67 = -3,67$
3. $80 - 81,67 = -1,67$

$$4. 84 - 81,67 = 2,33$$

$$5. 86 - 81,67 = 4,33$$

$$6. 90 - 81,67 = 8,33$$

$$(x - \bar{x})^2$$

$$1. -9,67 \times -9,67 = 93,44$$

$$2. -80,67 \times -80,67 = 6507,11$$

$$3. -1,67 \times -1,67 = 13,89$$

$$4. 2,33 \times 2,33 = 27,22$$

$$5. 4,33 \times 4,33 = 225,33$$

$$6. 8,33 \times 8,33 = 347,22$$

$$F(x - \bar{x})^2$$

$$1. 1 (72 - 81,67)^2 = 93,44$$

$$2. 1 (78 - 81,67)^2 = 6507,11$$

$$3. 5 (80 - 81,67)^2 = 13,89$$

$$4. 5 (84 - 81,67)^2 = 27,22$$

$$5. 12 (86 - 81,67)^2 = 225,33$$

$$6. 5 (90 - 81,67)^2 = 347,22$$

$$F3_R = \frac{FA}{N} \times 100\%$$

$$1. \frac{17}{29} \times 100\% = 59\%$$

$$2. \frac{11}{29} \times 100\% = 38\%$$

$$3. \frac{1}{29} \times 100\% = 3\%$$

$$4. \frac{0}{29} \times 100\% = 0\%$$

$$5. \frac{0}{29} \times 100\% = 0\%$$

Uji Normalitas *Pre-test*

$$Z_i = \frac{x - \bar{x}}{s}$$

$$1. \frac{52 - 67,25}{8,61} = -1,7711$$

$$2. \frac{60 - 67,25}{8,61} = -0,8420$$

$$3. \frac{64 - 67,25}{8,61} = -0,3774$$

$$4. \frac{66 - 67,25}{8,61} = -0,1451$$

$$5. \frac{70 - 67,25}{8,61} = 0,3193$$

$$6. \frac{72 - 67,25}{8,61} = 0,5516$$

$$7. \frac{76 - 67,25}{8,61} = 1,0162$$

$$8. \frac{78 - 67,25}{8,61} = 1,2485$$

$$S(Z_i) = \frac{f.kum}{n}$$

$$1. \frac{2}{29} = 0,0382$$

$$2. \frac{3}{29} = 0,1998$$

$$3. \frac{5}{29} = 0,3529$$

$$4. \frac{8}{29} = 0,4423$$

$$5. \frac{15}{29} = 0,6252$$

$$6. \frac{23}{29} = 0,7093$$

$$7. \frac{27}{29} = 0,8452$$

$$8. \frac{30}{29} = 0,8940$$

$$L = F(Z_i) - S(Z_i)$$

$$1. 0,0382 - 0,0689 = 0,0306$$

$$2. 0,1998 - 0,1034 = 0,0964$$

$$3. 0,3529 - 0,1724 = 0,1805$$

$$4. 0,4423 - 0,2758 = 0,1664$$

$$5. 0,6252 - 0,5172 = 0,1080$$

$$6. 0,7093 - 0,7931 = 0,0837$$

$$7. 0,8452 - 0,9310 = 0,0868$$

$$8. 0,8940 - 1 = 0,1059$$

Uji Normalitas *Post-test*

$$Z_i = \frac{x - \bar{x}}{s}$$

$$1. \frac{72 - 81,67}{6,38} = -1,5141$$

$$2. \frac{78 - 81,67}{6,38} = -0,5752$$

$$3. \frac{80 - 81,67}{6,38} = 0,2617$$

$$4. \frac{84 - 81,67}{6,38} = 0,3652$$

$$5. \frac{86 - 81,67}{6,38} = 0,6786$$

$$6. \frac{90 - 81,67}{6,38} = 1,3056$$

$$S(Z_i) = \frac{f.kum}{n}$$

$$1. \frac{1}{29} = 0,0344$$

$$2. \frac{2}{29} = 0,0689$$

$$3. \frac{7}{29} = 0,2413$$

$$4. \frac{12}{29} = 0,4137$$

$$5. \frac{24}{29} = 0,8275$$

$$6. \frac{29}{29} = 1$$

$$L = F(Z_i) - S(Z_i)$$

1. $0,0650 - 0,0344 = 0,0305$
2. $0,2825 - 0,0689 = 0,2136$
3. $0,3967 - 0,2413 = 0,1553$
4. $0,6425 - 0,4137 = 0,2287$
5. $0,7513 - 0,8275 = 0,0762$
6. $0,9041 - 1 = 0,0958$

L tabel dapat menggunakan tabel liliefors dengan $\alpha = 0,05\%$ sehingga: 1,1699

Lampiran 5

TABEL WILAYAH LUAS DI BAWAH KURVA NORMAL 0 KE Z

Z	0,00	0,01	0,02	0,03	0,04	0,05	0,06	0,07	0,08	0,09
-3,4	0,0003	0,0003	0,0003	0,0003	0,0003	0,0003	0,0003	0,0003	0,0003	0,0002
-3,3	0,0005	0,0005	0,0005	0,0004	0,0004	0,0004	0,0004	0,0004	0,0004	0,0003
-3,2	0,0007	0,0007	0,0006	0,0006	0,0006	0,0006	0,0006	0,0005	0,0005	0,0005
-3,1	0,0010	0,0009	0,0009	0,0009	0,0008	0,0008	0,0008	0,0008	0,0007	0,0007
-3,0	0,0013	0,0013	0,0013	0,0012	0,0012	0,0011	0,0011	0,0011	0,0010	0,0010
-2,9	0,0019	0,0018	0,0018	0,0017	0,0016	0,0016	0,0015	0,0015	0,0014	0,0014
-2,8	0,0026	0,0025	0,0024	0,0023	0,0023	0,0022	0,0021	0,0021	0,0020	0,0019
-2,7	0,0035	0,0034	0,0033	0,0032	0,0031	0,0030	0,0029	0,0028	0,0027	0,0026
-2,6	0,0047	0,0045	0,0044	0,0043	0,0041	0,0040	0,0039	0,0038	0,0037	0,0036
-2,5	0,0062	0,0060	0,0059	0,0057	0,0055	0,0054	0,0052	0,0051	0,0049	0,0048
-2,4	0,0082	0,0080	0,0078	0,0075	0,0073	0,0071	0,0069	0,0068	0,0066	0,0064
-2,3	0,0107	0,0104	0,0102	0,0099	0,0096	0,0094	0,0091	0,0089	0,0087	0,0084
-2,2	0,0139	0,0136	0,0132	0,0129	0,0125	0,0122	0,0119	0,0116	0,0113	0,0110
-2,1	0,0179	0,0174	0,0170	0,0166	0,0162	0,0158	0,0154	0,0150	0,0146	0,0143
-2,0	0,0228	0,0222	0,0217	0,0212	0,0207	0,0202	0,0197	0,0192	0,0188	0,0183
-1,9	0,0287	0,0281	0,0274	0,0268	0,0262	0,0256	0,0250	0,0244	0,0239	0,0233
-1,8	0,0359	0,0351	0,0344	0,0336	0,0329	0,0322	0,0314	0,0307	0,0301	0,0294
-1,7	0,0446	0,0436	0,0427	0,0418	0,0409	0,0401	0,0392	0,0384	0,0375	0,0367
-1,6	0,0548	0,0537	0,0526	0,0516	0,0505	0,0495	0,0485	0,0475	0,0465	0,0455
-1,5	0,0668	0,0655	0,0643	0,0630	0,0618	0,0606	0,0594	0,0582	0,0571	0,0559
-1,4	0,0808	0,0793	0,0778	0,0764	0,0749	0,0735	0,0720	0,0708	0,0694	0,0681
-1,3	0,0968	0,0951	0,0934	0,0918	0,0901	0,0885	0,0869	0,0853	0,0838	0,0823
-1,2	0,1151	0,1131	0,1112	0,1093	0,1075	0,1056	0,1038	0,1020	0,1003	0,0985
-1,1	0,1358	0,1335	0,1314	0,1292	0,1271	0,1251	0,1230	0,1210	0,1190	0,1170
-1,0	0,1587	0,1562	0,1539	0,1515	0,1492	0,1469	0,1446	0,1423	0,1401	0,1379
-0,9	0,1841	0,1814	0,1788	0,1762	0,1736	0,1711	0,1685	0,1660	0,1635	0,1611
-0,8	0,2119	0,2090	0,2061	0,2033	0,2004	0,1977	0,1949	0,1922	0,1894	0,1867
-0,7	0,2420	0,2388	0,2358	0,2327	0,2296	0,2266	0,2236	0,2206	0,2177	0,2148
-0,6	0,2742	0,2709	0,2676	0,2643	0,2611	0,2578	0,2546	0,2514	0,2482	0,2451
-0,5	0,3085	0,3050	0,3015	0,2981	0,2946	0,2912	0,2877	0,2843	0,2810	0,2776
-0,4	0,3446	0,3409	0,3372	0,3336	0,3300	0,3264	0,3228	0,3192	0,3156	0,3121
-0,3	0,3821	0,3783	0,3745	0,3707	0,3669	0,3632	0,3594	0,3557	0,3520	0,3483
-0,2	0,4207	0,4168	0,4129	0,4090	0,4052	0,4013	0,3974	0,3936	0,3897	0,3859
-0,1	0,4602	0,4562	0,4522	0,4483	0,4443	0,4404	0,4364	0,4325	0,4286	0,4246
-0,0	0,5000	0,4960	0,4920	0,4880	0,4840	0,4801	0,4761	0,4721	0,4681	0,4641
0,0	0,5000	0,5040	0,5080	0,5120	0,5160	0,5199	0,5239	0,5279	0,5319	0,5359
0,1	0,5398	0,5438	0,5478	0,5517	0,5557	0,5596	0,5636	0,5675	0,5714	0,5754
0,2	0,5793	0,5832	0,5871	0,5910	0,5948	0,5987	0,6026	0,6064	0,6103	0,6141
0,3	0,6179	0,6217	0,6255	0,6293	0,6331	0,6368	0,6406	0,6443	0,6480	0,6517
0,4	0,6554	0,6591	0,6628	0,6664	0,6700	0,6736	0,6772	0,6808	0,6844	0,6879
0,5	0,6915	0,6950	0,6985	0,7019	0,7054	0,7088	0,7123	0,7157	0,7190	0,7224
0,6	0,7258	0,7291	0,7324	0,7357	0,7389	0,7422	0,7454	0,7486	0,7518	0,7549
0,7	0,7580	0,7612	0,7642	0,7673	0,7704	0,7734	0,7764	0,7794	0,7823	0,7852
0,8	0,7881	0,7910	0,7939	0,7967	0,7996	0,8023	0,8051	0,8078	0,8106	0,8133
0,9	0,8159	0,8186	0,8212	0,8238	0,8264	0,8289	0,8315	0,8340	0,8365	0,8389
1,0	0,8413	0,8438	0,8461	0,8485	0,8508	0,8531	0,8554	0,8577	0,8599	0,8621
1,1	0,8642	0,8665	0,8686	0,8708	0,8729	0,8749	0,8770	0,8790	0,8810	0,8830
1,2	0,8849	0,8869	0,8888	0,8907	0,8925	0,8944	0,8962	0,8980	0,8997	0,9015
1,3	0,9032	0,9049	0,9066	0,9082	0,9099	0,9115	0,9131	0,9147	0,9162	0,9177
1,4	0,9192	0,9207	0,9222	0,9236	0,9251	0,9265	0,9279	0,9292	0,9306	0,9319
1,5	0,9332	0,9345	0,9357	0,9370	0,9382	0,9394	0,9406	0,9418	0,9429	0,9441
1,6	0,9452	0,9463	0,9474	0,9484	0,9495	0,9505	0,9515	0,9525	0,9535	0,9545

Lampiran 6

DAFTAR NILAI KRITIS UNTUK UJI LILLIEFORS

Ukuran Sampel	Taraf Nyata (α)				
	0.01	0.05	0.10	0.15	0.20
n = 4	0.417	0.381	0.352	0.319	0.300
5	0.405	0.337	0.315	0.299	0.285
6	0.364	0.319	0.294	0.277	0.265
7	0.348	0.300	0.276	0.258	0.247
8	0.331	0.285	0.261	0.244	0.233
9	0.311	0.271	0.249	0.233	0.223
10	0.294	0.258	0.239	0.224	0.215
11	0.284	0.249	0.230	0.217	0.206
12	0.275	0.242	0.223	0.212	0.199
13	0.268	0.234	0.214	0.202	0.190
14	0.261	0.227	0.207	0.194	0.183
15	0.257	0.220	0.201	0.187	0.177
16	0.250	0.213	0.195	0.182	0.173
17	0.245	0.206	0.189	0.177	0.169
18	0.239	0.200	0.184	0.173	0.166
19	0.235	0.195	0.179	0.169	0.163
20	0.231	0.190	0.174	0.166	0.160
25	0.200	0.173	0.158	0.147	0.142
30	0.187	0.161	0.144	0.136	0.131
n > 30	<u>1.031</u>	<u>0.886</u>	<u>0.805</u>	<u>0.768</u>	<u>0.736</u>
	\sqrt{n}	\sqrt{n}	\sqrt{n}	\sqrt{n}	\sqrt{n}

Sumber: Sudjana, (2005), *Metoda Statistika*, Bandung : Tarsito

Lampiran 7

NILAI-NILAI DISTRIBUSI F

(Baris Atas Untuk $\alpha = 0,05$ Dan Baris Bawah Untuk $\alpha = 0,01$)

$v_2 = dk$ Penyebut	$v_1 = dk$ Pembilang																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	20	24	30	40	50	75	100	200	500	∞
1	181	200	2,16	225	230	234	237	239	241	242	243	244	246	245	248	249	250	251	252	253	253	254	254	254
	4,05 2	499 9	540 3	562 5	576 4	585 9	592 8	598 1	602 2	602 2	608 2	610 6	614 2	616 9	620 8	623 4	625 8	628 6	630 2	632 3	6334	6352	6361	636 6
2	18,5 1	19,0 0	19,1 6	19,2 5	19,3 0	19,3 3	19,3 6	19,3 7	19,3 8	19,3 9	19,4 0	19,4 1	19,4 2	19,4 3	19,4 4	19,4 5	19,4 6	19,4 7	19,4 7	19,4 8	19,49	19,49	19,50	19,5 0
	98,4 9	99,0 1	99,1 7	99,2 5	99,3 0	99,3 3	99,3 4	99,3 6	99,3 8	99,4 0	99,4 1	99,4 2	99,4 3	99,4 4	99,4 5	99,4 6	99,4 7	99,4 8	99,4 8	99,4 9	99,49	99,49	99,50	99,5 0
3	10,1 3	9,55	9,28	9,12	19,0 1	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94	8,94
	34,1 2	30,8 1	29,4 6	28,7 1	28,2 1	28,9 1	27,6 7	27,4 9	27,3 4	27,2 3	27,1 3	27,0 5	26,9 2	26,8 3	26,6 9	26,6 0	26,5 0	26,4 1	26,3 0	26,2 7	26,23	26,18	26,14	26,1 2
4	7,71	6,94	6,59	6,39	6,26	6,16	6,09	6,04	6,00	5,96	5,93	5,91	5,87	5,84	5,80	5,77	5,74	5,71	5,70	5,68	5,66	5,65	5,64	5,63
	21,2	18,0	16,6	15,9	15,5	15,2	14,9	14,8	14,6	14,5	14,4	14,3	14,2	14,1	14,0	13,9	13,8	13,7	13,6	13,6	13,57	13,52	13,48	13,4

	0	0	9	8	2	1	8	0	6	4	5	7	4	5	2	3	3	4	9	1			6	
5	6,61	5,79	5,41	5,19	5,05	4,95	4,88	4,82	4,78	4,74	4,70	4,68	4,64	4,60	4,56	4,53	4,50	4,46	4,44	4,42	4,40	4,38	4,37	4,36
	16,26	13,27	12,06	11,39	10,97	10,67	10,45	10,27	10,15	10,05	9,96	9,89	9,77	9,68	9,55	9,47	9,38	9,29	9,24	9,17	9,13	9,07	9,04	9,02
6	5,99	5,14	4,76	4,53	4,39	4,28	4,21	4,45	4,10	4,06	4,03	4,00	3,96	3,92	3,87	3,84	3,81	3,77	3,75	3,72	3,71	3,69	3,68	3,67
	13,74	10,92	9,78	9,15	8,75	8,47	8,26	8,10	7,98	7,87	7,79	7,72	7,60	7,52	7,39	7,31	7,23	7,14	7,09	7,02	6,99	6,94	6,90	6,88
7	5,59	4,74	4,35	4,12	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97	3,97
	12,25	9,55	8,45	7,85	7,46	7,39	7,00	6,81	6,71	6,62	6,54	6,47	6,35	6,27	6,15	6,07	5,98	5,90	5,85	5,78	5,75	5,70	5,67	5,63
8	5,32	4,46	4,07	3,84	3,69	3,58	3,50	3,44	3,39	3,34	3,31	3,28	3,23	3,20	3,15	3,12	3,08	3,05	3,03	3,00	3,58	2,98	2,94	2,93
	11,26	8,65	7,59	7,01	6,63	6,37	6,19	6,03	5,91	5,82	5,71	5,67	5,56	6,08	5,36	5,28	5,20	5,41	5,06	5,06	5,00	4,96	4,88	4,86
9	5,12	4,26	3,86	3,63	3,18	3,37	3,29	3,23	3,18	3,13	3,10	3,07	3,02	2,98	2,93	2,90	2,86	2,82	2,80	2,77	2,76	2,73	2,72	2,71
	10,56	8,02	6,99	6,12	6,02	5,80	5,62	5,47	5,35	5,26	5,18	5,44	5,00	4,92	4,80	4,73	4,64	4,56	4,51	4,45	4,44	4,36	4,33	4,31
10	4,96	4,10	3,71	3,48	3,33	3,22	3,14	3,07	3,02	2,97	2,94	2,91	2,86	2,82	2,77	2,74	2,70	2,67	2,64	2,61	2,59	2,56	2,55	2,54
	10,04	5,56	6,55	5,99	5,64	5,39	5,21	5,06	4,95	4,85	4,78	4,71	4,60	4,52	4,41	4,33	4,25	4,17	4,12	4,05	4,01	3,96	3,93	3,91
11	4,84	3,98	3,59	3,36	3,20	3,09	3,01	2,95	2,90	2,86	2,82	2,79	2,74	2,70	2,65	2,61	2,57	2,53	2,50	2,47	2,45	2,42	2,41	2,40
	9,65	7,20	6,22	5,67	5,32	5,07	4,88	4,74	4,63	4,54	4,46	4,40	4,29	4,21	4,10	4,02	3,94	3,86	3,74	3,80	3,70	3,66	3,94	3,60
12	4,75	3,88	3,49	3,26	3,11	3,00	2,92	2,85	2,80	2,76	2,72	2,69	2,64	2,60	2,54	2,50	2,46	2,42	2,40	2,36	2,35	2,32	2,31	2,30

13	9,33	6,93	5,95	5,41	5,06	4,82	4,65	4,50	4,39	4,30	4,22	4,16	4,05	3,98	3,86	3,78	3,70	3,61	3,56	3,49	3,49	3,41	3,38	3,36
	4,67	3,80	3,41	3,18	3,02	2,92	2,84	2,77	2,72	2,67	2,63	2,60	2,55	2,51	2,46	2,42	2,38	2,34	2,32	2,28	2,26	2,24	2,24	2,21
	9,07	6,70	5,74	5,20	4,86	4,62	4,44	4,30	4,19	4,10	4,02	3,96	3,85	3,78	3,67	3,59	3,51	3,42	3,37	3,30	3,27	3,21	3,18	3,16
14	4,60	3,74	3,34	3,11	2,96	2,85	2,77	2,70	2,65	2,60	2,56	2,53	2,48	2,44	2,39	2,35	2,31	2,27	2,24	2,21	2,19	2,16	2,14	2,13
	8,86	6,51	5,56	5,03	4,69	4,46	4,28	4,14	4,03	3,94	3,86	3,80	3,70	3,62	3,51	3,43	3,34	3,26	3,21	3,14	3,11	3,06	3,02	3,00
15	4,54	3,68	3,29	3,06	2,90	2,79	2,70	2,64	2,59	2,55	2,51	2,48	2,43	2,39	2,33	2,29	2,25	2,21	2,18	2,15	2,12	2,10	2,08	2,07
	8,68	6,36	5,42	4,89	4,56	4,32	4,14	4,00	3,89	3,73	3,67	3,56	3,48	3,89	3,36	3,29	3,20	3,12	3,07	3,00	2,97	2,92	2,89	2,87
16	4,49	3,63	3,24	3,01	2,85	2,74	2,66	2,59	2,54	2,49	2,45	2,42	2,37	2,33	2,28	2,24	2,20	2,16	2,13	2,09	2,07	2,04	2,02	2,01
	8,53	6,23	5,29	4,77	4,44	4,20	4,03	3,89	3,78	3,69	3,61	3,55	3,45	3,37	3,25	3,18	3,10	3,01	2,96	2,89	2,86	2,80	2,77	2,75
17	4,45	3,59	3,20	2,96	2,81	2,70	2,62	2,55	2,50	2,45	2,41	2,38	2,33	2,29	2,23	2,19	2,15	2,11	2,08	2,04	2,02	1,99	1,97	1,96
	8,40	6,11	5,18	4,67	4,34	4,10	3,93	3,79	3,68	3,59	3,52	3,45	3,35	3,27	3,16	3,08	3,00	2,92	2,86	2,79	2,76	2,70	2,67	2,65
18	4,41	3,55	3,16	2,93	2,77	2,66	2,58	2,61	2,46	2,41	2,37	2,34	2,29	2,25	2,19	2,15	2,11	2,07	2,04	2,00	1,98	1,95	1,93	1,92
	8,28	6,01	5,09	4,58	4,25	4,01	3,85	3,71	3,60	3,51	3,44	3,37	3,27	3,19	3,07	3,00	2,91	2,83	2,78	2,71	2,68	2,62	2,59	2,57
19	4,38	3,52	3,13	2,90	2,74	2,63	2,55	2,48	2,43	2,38	2,34	2,31	2,26	2,21	2,15	2,11	2,07	2,02	2,00	1,96	1,94	1,91	1,90	1,88
	8,18	5,93	5,01	1,50	4,17	3,94	3,77	3,63	2,52	3,43	3,36	3,30	3,19	3,12	3,00	2,92	2,84	2,76	2,70	2,63	2,60	2,54	2,51	2,49
20	4,35	3,49	3,10	2,87	2,71	2,60	2,52	2,45	2,40	2,35	2,31	2,28	2,23	2,18	2,12	2,08	2,04	1,99	1,96	1,92	1,90	1,87	1,85	1,84
	8,10	5,85	4,94	4,43	4,10	3,87	3,71	3,56	3,45	3,37	3,30	3,23	3,13	3,05	2,94	2,86	2,77	2,69	2,63	2,56	2,53	2,47	2,44	2,42

$v_2 = dk$	$v_1 = dk$ pembilang																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	20	24	30	40	50	75	100	200	500	∞
21	4,32	3,47	3,07	2,84	2,68	2,57	2,49	2,42	2,37	2,32	2,28	2,25	2,20	2,15	2,09	2,05	2,00	1,96	1,93	1,89	1,87	1,84	1,82	1,81
	8,02	5,78	4,87	4,37	4,04	3,81	3,65	3,51	3,40	3,31	3,24	3,17	3,07	2,99	2,88	2,80	2,72	2,63	2,58	2,51	2,47	2,42	2,38	2,36
22	4,30	3,44	3,05	2,82	2,66	2,55	2,47	2,40	2,35	2,30	2,26	2,23	2,18	2,13	2,07	2,03	1,98	1,93	1,91	1,87	1,84	1,81	1,80	1,78
	7,94	5,72	4,82	4,31	3,99	3,76	3,59	3,45	3,35	3,26	3,18	3,12	3,02	2,94	2,83	2,75	2,67	2,58	2,53	2,46	2,42	2,37	2,33	2,31
23	4,28	3,42	3,03	2,80	2,64	2,53	2,45	2,38	2,32	2,28	2,24	2,20	2,14	2,10	2,04	2,00	1,96	1,96	1,96	1,96	1,96	1,96	1,96	1,96
	7,88	5,66	4,76	4,26	3,94	3,71	3,54	3,41	3,30	3,21	3,14	3,07	2,97	2,89	2,78	2,70	2,62	2,53	2,48	2,41	2,37	2,32	2,28	2,26
24	4,26	3,40	3,01	2,78	2,62	2,51	2,43	2,36	2,30	2,26	2,22	2,18	2,13	2,09	2,02	1,98	1,94	1,89	1,86	1,82	1,80	1,76	1,74	1,73
	7,82	5,61	4,72	4,22	3,90	3,67	3,50	3,36	3,25	3,17	3,09	3,03	2,93	2,85	2,74	2,65	2,58	2,49	2,44	2,36	2,33	2,27	2,23	2,21
25	4,24	3,38	2,99	2,76	2,60	2,49	2,41	2,34	2,28	2,24	2,20	2,16	2,11	2,06	2,00	1,96	1,92	1,87	1,84	1,80	1,77	1,74	1,72	1,71
	7,77	5,57	4,68	4,18	3,86	3,63	3,46	3,32	3,21	3,13	3,05	2,99	2,89	2,81	2,70	2,62	2,54	2,45	2,40	2,32	2,29	2,23	2,19	2,17
26	4,22	3,37	2,89	2,74	2,59	2,47	2,39	2,32	2,27	2,22	2,18	2,15	2,10	2,05	1,99	1,95	1,90	1,85	1,82	1,78	1,76	1,72	1,70	1,69
	7,72	5,53	4,64	4,14	3,82	3,59	3,42	3,29	3,17	3,09	3,02	2,96	2,86	2,77	2,66	2,58	2,50	2,41	2,36	2,28	2,25	2,19	2,15	2,19
27	4,21	3,35	2,96	2,73	2,57	2,46	2,37	2,30	2,25	2,20	2,16	2,13	2,08	2,03	1,97	1,97	1,97	1,97	1,97	1,97	1,97	1,97	1,97	1,97
	7,68	5,49	4,60	4,11	3,79	3,56	3,39	3,26	3,14	3,06	2,98	2,93	2,83	2,74	2,63	2,63	2,63	2,63	2,63	2,63	2,63	2,63	2,63	2,63
28	4,20		2,95	2,71	2,56	2,44	2,36	2,29	2,24	2,19	2,15	2,21	2,06	2,02	1,96	1,91	1,87	1,81	1,78	1,75	1,72	1,69	1,67	1,65
	7,64	3,34	4,57	4,07	3,76	3,53	3,36	3,23	3,11	3,03	2,95	2,90	2,80	2,71	2,60	2,52	2,44	2,35	2,30	2,22	2,18	2,13	2,09	2,06

	6,96	4,86	4,04	3,58	3,25	3,01	2,87	2,71	2,61	2,55	2,48	2,44	2,32	2,24	2,11	2,04	1,94	1,94	1,94	1,94	1,94	1,94	1,94	
100	3,91	3,09	2,70	2,46	2,30	2,49	2,40	2,03	1,97	1,92	1,88	1,85	1,79	1,75	1,68	1,63	1,57	1,	1,63	1,63	1,63	1,63	1,63	1,63
	6,90	4,82	3,98	3,51	3,20	2,99	2,82	3,69	2,59	2,51	2,43	2,36	2,26	2,49	2,06	1,98	1,89	1,98	1,98	1,98	1,98	1,98	1,98	1,98 S
125	3,92	3,07	2,68	2,44	2,29	2,17	2,08	2,01	1,95	1,90	1,86	1,83	1,77	1,72	1,65	1,60	1,55	1,49	1,45	1,39	1,36	1,31	1,27	1,25
	6,81	4,78	3,91	3,47	3,17	2,95	2,79	2,65	2,56	2,47	2,40	2,33	2,23	2,45	2,03	1,91	1,85	1,75	1,68	1,59	1,54	1,46	1,40	1,37s
150	3,91	3,06	2,67	2,43	2,27	2,16	2,07	2,00	1,91	1,89	1,85	1,82	1,76	1,54	1,61	1,59	1,54	1,47	1,44	1,37	1,34	1,29	1,25	1,22
	6,81	4,75	3,91	3,14	3,13	2,92	2,76	2,62	2,53	2,41	2,37	2,30	2,20	2,42	2,00	1,91	1,82	1,72	1,66	1,56	1,51	1,43	1,37	1,33
200	3,89	3,01	2,65	2,11	2,26	2,14	2,05	1,98	1,92	1,87	1,83	1,80	1,71	1,69	1,62	1,57	1,52	1,45	1,42	1,35	1,32	1,26	1,22	1,19
	6,76	4,74	3,85	3,44	3,41	2,90	2,73	2,60	2,50	2,44	2,33	2,28	2,17	2,09	1,97	1,88	1,79	1,69	1,62	1,53	1,48	1,39	1,33	1,28
400	3,86	3,02	2,62	2,39	2,23	2,42	2,03	1,96	1,90	1,83	1,81	1,78	1,72	1,67	1,60	1,54	1,49	1,42	1,38	1,32	1,28	1,22	1,16	1,13
	6,70	4,66	3,83	3,36	3,06	2,85	2,69	2,55	2,46	2,37	2,29	2,23	2,12	2,04	1,92	1,84	1,74	1,64	1,57	1,47	1,42	1,32	1,24	1,19
1000	3,85	3,00	2,64	2,38	2,22	2,10	2,02	1,95	1,89	1,81	1,80	1,76	1,70	1,65	1,58	1,53	1,47	1,44	1,36	1,30	1,26	1,19	1,13	1,08
	6,68	4,62	3,80	3,34	3,04	2,82	2,66	2,53	2,13	2,34	2,26	2,20	2,09	2,04	1,89	1,81	1,71	1,61	1,54	1,44	1,38	1,28	1,19	1,11
∞	3,81	2,99	2,60	2,37	2,21	2,09	2,01	1,94	1,88	1,83	1,79	1,75	1,69	1,64	1,57	1,52	1,46	1,40	1,35	1,28	1,24	1,47	1,11	1,00
	6,61	4,60	3,78	3,32	3,02	2,80	2,61	2,51	2,11	2,32	2,24	2,48	2,07	1,99	1,87	1,79	1,69	1,59	1,52	1,41	1,36	1,25	1,15	1,00

Lampiran 8

NILAI-NILAI DALAM DISTRIBUSI t (TABEL t)

α untuk uji dua pihak (two tail test)						
	0,5	0,2	0,1	0,05	0,02	0,01
α untuk uji satu pihak (one tail test)						
Dk	0,25	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	0,727	1,486	2,015	2,571	3,365	4,032
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,165
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	0,695	1,356	1,782	2,178	2,681	3,055
13	0,692	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	0,691	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	0,690	1,341	1,753	2,132	2,623	2,947
16	0,689	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	0,688	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898
18	0,688	1,330	1,743	2,101	2,552	2,878
19	0,687	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861
20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
21	0,686	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831
22	0,686	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819
23	0,685	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807
24	0,685	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797
25	0,684	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787
16	0,684	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779
27	0,684	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771
28	0,683	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763
29	0,683	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704
60	0,679	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660
120	0,677	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617
∞	0,674	1,282	1,645	1,960	2,326	2,576

Uji Homogenitas

No	X	X ²	Y	Y ²	X*Y
1.	76	5776	86	7396	6536
2.	72	5184	86	7396	6192
3.	72	5184	90	8100	6480
4.	76	5776	86	7396	6536
5.	70	4900	86	7396	6020
6.	66	4356	84	7056	5544
7.	70	4900	86	7396	6020
8.	70	4900	84	7056	5880
9.	66	4356	84	7056	5544
10.	70	4900	90	8100	6300
11.	72	5184	86	7396	6192
12.	72	5184	84	7056	6048
13.	70	4900	80	6400	5600
14.	72	5184	86	7396	6192
15.	72	5184	86	7396	6192
16.	72	5184	86	7396	6192
17.	78	6084	84	7056	6552
18.	78	6084	90	8100	7020
19.	64	4096	90	8100	5760
20.	64	4096	80	6400	5120
21.	70	4900	80	6400	5600
22.	76	5776	90	8100	6840
23.	52	2704	86	7396	4472
24.	52	2704	72	5184	3744
25.	60	3600	78	6084	4680
26.	76	5776	86	7396	6536
27.	72	5184	86	7396	6192
28.	70	4900	80	6400	5600
29.	66	4356	80	6400	5280
Jumlah	2016	141312	2452	207800	170864

$$S_x^2 = \sqrt{\frac{29 \times 141312 - (2016^2)}{29(29-1)}} = \sqrt{\frac{4098048 - 4064256}{812}} = \sqrt{\frac{33792}{812}}$$

$$= \sqrt{41,61} = 6,45$$

$$S_y^2 = \sqrt{\frac{29 \times 207800 - (2452^2)}{29(29-1)}} = \sqrt{\frac{6026200 - 6012304}{812}} = \sqrt{\frac{13896}{812}}$$

$$= \sqrt{17,11} = 4,17$$

$$F_{tabel} = df (N1) = K-1 = 2-1 = 1, \quad df (N2) = 29- k = 29-2 = 27$$

(lihat tabel distribusi F_{tabel} pada lampiran taraf alfa (a) = 0,05 = 2,052)

NAMA: Reza Ruzhakim Haribran

KELAS: XI RPL3

MAPEL: B.INDONESIA

AK: 6
 UT: 9
 US: 8
 UD: 3

$$\frac{26 \times 2}{1} = 52$$

Cita-Citaku

Aku bercita-cita menjadi seorang ~~pekerja~~ ^{damkar}, saat disekolah guru menanyakan kepada saya tentang cita-cita, ada yang ingin jadi Pilot, polisi dan lainnya. Saya ingin sekali menjadi damkar, karena menjadi damkar menyenangkan dan rasa sosialnya pun tinggi.

Disaat saya tidur, saya bermimpi untuk menjadi seorang damkar menolong dan membantu sesama manusia, cita-cita dari saya kecil yang ingin saya capai, saat saya terbangun dari tidur saya, saya bertekad untuk mencapai cita-cita saya, saya ingin menciptakan suasana kedamaian, ketenangan.

Tugas Damkar bukan hanya menolong dan membantu manusia tetapi tugas damkar bisa bermacam-macam, seperti menolong hewan yang sedang kesusahan, botong royong sesama, dan merawat lingkungan dengan baik.

UNIMED

THE
 Character Building
 UNIVERSITY

No. :

Date :

Nama : Emalia Putri

Af : 8

Kelas : XI RPL 3

U1 : 12

U2 : 12

EP : 3

$$35 \times 2 = 70$$

Aku sangat bermimpi jika masa depanku nanti akan cerah, dengan sebuah cita-cita yang aku impikan. aku ingin suatu saat nanti cita-cita ku itu tercapai.

Hingga suatu hari teman ku bertanya kepadaku.

"Kenapa kamu ingin menjadi seorang guru, dengan mempunyai resiko yang besar" ujarnya.

Lalu aku hanya tersenyum dan berkata :

"Menurut aku cita-cita ingin menjadi seorang guru itu sangat mulia. karena gurulah yang membuat anak bisa berprestasi di bidangnya. dan guru jugalah yang membimbing muridnya yang dari tidak tahu sama sekali sampai mengetahuinya" ujarku.

Lalu dia berkata lagi ...

"Apakah kamu sudah mempunyai persiapan?"

Lalu aku jawab ...

"Untuk saat ini aku akan belajar dengan giat selalu berdo'a dan semangat untuk mencapai cita-cita saya ... dan teras saya yang paling kuat adalah saya berjuang dalam diri saya, saya tidak akan membuat kedua orangtua saya kecewa untuk kedua kalinya."

Kemudian teman saya hanya tersenyum dan memberikan kata SEMANGAT.

THE

UNIVERSITY

Character Building

Nama : Lestari
 Kelas : XI RPL-3

86

No. : Kamis
 Date : 01 - nov - 2018

Cita - Citaku.

AF: 8
 UF: 15
 UF: 16
 ETD: 4
 AS: 2
 = 86

Nama saya Lestari, saya terlahir dari keluarga yang sederhana namun saya merasa sangat bahagia karena memiliki ibu dan ayah yang luar biasa sayang dengan keluarganya. aku adalah anak kedua dari 3 bersaudara. kakaku sudah berkeluarga dan mempunyai 1 anak, dan adikku duduk dikelas 5 SD. Sedangkan aku sudah duduk di bangku kelas 2 SMK negeri 9 Medan. ayahku adalah seorang pekerja keras yang membanting tulang untuk menafkahi dan memenuhi kebutuhan keluarganya. dia lah salah satu yang selalu memberiku semangat dan motivasi agar dapat melangkah menjadi orang yang sukses dan memiliki cita-cita yang berguna.

Terlintas seketika dalam pikiranku, gambaran tentang tentang masa depanku. Sebuah cita-cita kecil yang aku impikan sejak kecil.

"aku berkata dalam hatiku "apakah mungkin ini terjadi?"
 "apa aku bisa membahagiakan kedua orang tua ke?"
 "mungkinkah impianku menjadi kenyataan?"

Pertanyaan demi pertanyaan pun mulai datang bertubi-tubi didalam pikiranku. akupun hanya bisa terdiam dalam khayalanku itu, ditemani suasana malam yang hening dan dingin. diluar teras rumah.

Kesokan harinya aku pergi kesekolah dan saat itu kami sedang ulangan 8. Indonesia. Setelah siap ulangan kirtas ulangan itu pun dibagi beserta dengan nilainya. aku cukup sedih karena nilai ku tidak

ASPI
 FERI



No. _____

Date: _____

<input type="checkbox"/>	Nama : Emalia Putri	AK: 10
<input type="checkbox"/>	Kelas : XI RPL 3	US: 15
<input type="checkbox"/>	B.study : B.Indonesia	US: 16
<input type="checkbox"/>		SD: 4
<input type="checkbox"/>	<u>IMPIANKU</u>	$45 \times 2 = 90$

Nama saya adalah Emalia Putri, aku dilahirkan oleh sosok Ibu yang sangat luar biasa. aku terlahir dari keluarga yang sederhana, di sebuah perumahan sederhana yang mungkin tidak berarti. Aku adalah anak pertama dari 2 bersaudara. Adikku duduk di bangku 3 SMP. Sementara aku duduk di kelas 2 SMK. Iya kami memang beda 2 tahun. Ayahku Setiap hari bekerja keras membanting tulang, demi mencukupi kebutuhan keluarga. Dengan melihat Ayah yang bekerja keras setiap hari memotivasi aku agar aku dapat melangkah sedikit lebih maju untuk menggapai cita-cita ku yang ingin menjadi seorang Guru.

Di Suatu malam akupun pernah mengkhayal di dalam kamar, dan terluntas sekilas dalam pikiran, dan angan-angan ku tentang suatu gambaran masa depan. Tentang sebuah cita-cita kecil yang sangat aku impikan.

"Apa mungkin ini bisa terjadi?"

"Apa aku bisa membuat kedua orangtua ku bangga?"

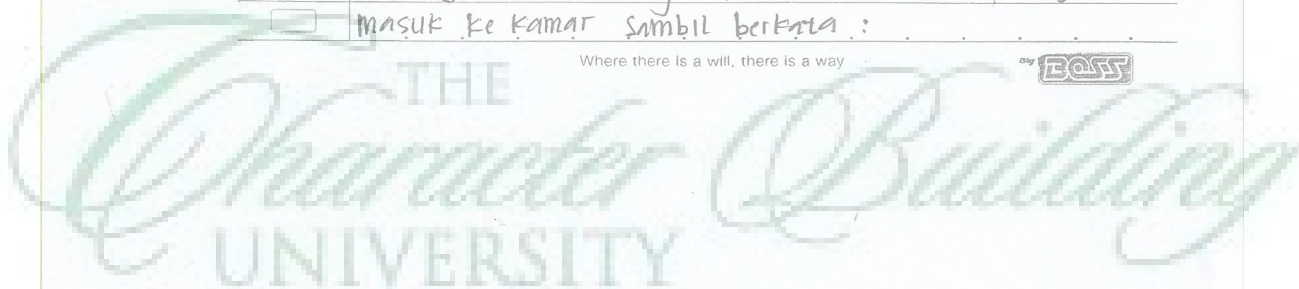
"Apa mungkin ini bisa menjadi kenyataan?"

"Dan apakah mungkin aku bisa mewujudkannya?"

Pertanyaan-pertanyaan pun datang bertubi-tubi menghantui pikiranku. namun aku harus berusaha dan bekerja keras agar cita-cita ku tercapai.

Suasana heuing seketika, dan Ibu datang masuk ke kamar sambil berkata:

Where there is a will, there is a way



DOKUMENTASI HASIL KERJA SISWA *PRE-TEST*



DOKUMENTASI HASIL KERJA SISWA *POS-TEST*







THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221

Telepon (061) 6623942

Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

Nomor : 6379 /UN33.2.1/PL / 2018

3 Oktober 2018

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Yth. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Utara
Jl. Teuku Cik Ditiro No.1,
Medan

Dengan hormat, kami mohon kesediaan Saudara untuk mengizinkan mahasiswa:

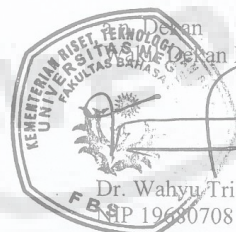
nama : Evi Indah Pertiwi

NIM : 2143311020

jurusan/ program studi : bahasa dan sastra Indonesia/ pendidikan bahasa dan sastra Indonesia
melaksanakan penelitian di SMK Negeri 9 Medan.

Penelitian tersebut dilaksanakan dalam rangka memenuhi persyaratan penulisan skripsi dengan judul "Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Teknik Show Not Tell Oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 9 Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019".

Demikian kami sampaikan, atas izin dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum.
NIP 19680708 199303 1 002

Tembusan:

1. Kepala Sekolah
2. Ketua Jurusan / Sekretaris Jurusan
3. Ketua Program Studi
4. Dosen Pembimbing Skripsi

Evi Indah Pertiwi



**PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
DINAS PENDIDIKAN**

Jalan Teuku Cik Ditiro No. 1-D Telepon (061) 4537828, Fax (061) 4537828
Website : <http://www.disdik.sumutprov.go.id>
MEDAN

Medan, 10 Oktober 2018

Nomor : 071/8017/Subbag Umum/ /2018 Kepada Yth :
Sifat : Biasa Wakil Dekan I Fak.Bahasa & Seni
Lampiran : - Universitas Negeri Medan
Hal : Izin Penelitian Jl. Willem Iskandar Psr V
Medan

Menindaklanjuti surat Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan Nomor : 6379/UN33.2.1/PL/2018 tanggal 03 Oktober 2018 tentang Izin Penelitian, dengan ini kami sampaikan bahwa pada prinsipnya kami memberikan izin kepada Mahasiswa/i dibawah ini :

Nama : **EVI INDAH PERTIWI**
NIM : 2143311020
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Tujuan : SMK Negeri 9 Medan
Judul Penelitian : Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Teknik Show Not Tell oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 9 Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019.

Adapun ketentuan untuk melaksanakan penelitian dimaksud adalah sebagai berikut :

1. **Tidak mengganggu** proses belajar mengajar di sekolah;
2. **Tidak membebankan biaya apapun** kepada Sekolah dan Siswa;
3. Setelah selesai melaksanakan penelitian, diharapkan melaporkan hasil penelitian tersebut kepada Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Utara u.p Kepala Bidang Sekolah Menengah Kejuruan.

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

a.n. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI SUMATERA UTARA
Sekretaris

Drs. H. RIFAI BAKRI TANJUNG, M.AP
PEMBINA UTAMA MUDA
NIP. 196405041936021002

Tembusan :

1. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Utara (sebagai laporan).
2. Kepala SMK Tujuan
3. Yang bersangkutan
4. Arsip



PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN NEGERI 9 MEDAN
Program Keahlian Perawatan Sosial, Teknik Komputer dan Informatika, Seni Rupa
Jalan Patriot No.20A Km. 7,2 Telp. 061-8454350 Fax. 061-8454350 Kode Pos 20127 Medan
Website: www.smkn9medan.sch.id Email: Smkn09medan@gmail.com

Nomor : 422/1409.1/SMKN.9/10/2018

Lamp. : ---

H a l : **Izin Penelitian.**

Kepada

Yth : Bapak/Ibu Dekan
Universitas Negeri Medan
Di -
Tempat.

Dengan hormat,

Sesuai dengan surat saudara nomor : 071/8017/Subbag Umum/ /2018 tanggal 10 Oktober 2018 Perihal pokok surat diatas pada dasarnya kami dapat menerima mahasiswa saudara yaitu:

Nama : **EVI INDAH PERTIWI**
NPM : 2143311020
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Penelitian : **Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Teknik *Show Not Tell* oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 9 Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019**

Untuk melaksanakan Penelitian sesuai dengan judul dan konsentrasi program studi yang ditempuhnya, yang dilaksanakan pada tanggal 19 Oktober 2018 dan 01 Nopember 2018. Dan kami harapkan data yang akan diperoleh mahasiswa tersebut agar tidak dipublikasikan.

Demikian surat izin ini kami berikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Medan, 18 Oktober 2018

Kemala Sekolah



SUKARDI, S.Pd, MM

Pembina Tk. I

NIP. 19651202 199103 1 004

THE
Character
UNIVERSITY



PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN NEGERI 9 MEDAN
Program Keahlian Perawatan Sosial, Teknik Komputer dan Informatika, Seni Rupa
Jalan Patriot No.20A Km. 7,2 Telp. 061-8454350 Fax. 061-8454350 Kode Pos 20127 Medan
Website: www.smkn9medan.sch.id Email: Smkn09medan@gmail.com

Nomor : 422/1459/SMKN.9/11/2018

Lamp. : ---

H a l : Selesai Penelitian.

Kepada

Yth : Bapak/Ibu Dekan
Universitas Negeri Medan
Di -
Tempat.

Dengan hormat,

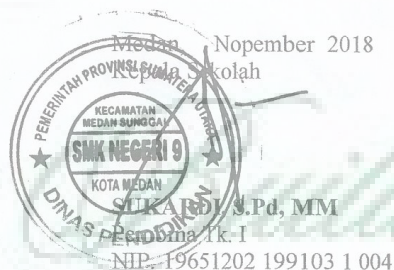
Sesuai dengan surat saudara nomor : 071/8017/Subbag Umum/ /2018 tanggal 10 Oktober 2018 Perihal pokok surat diatas pada dasarnya kami dapat menerima mahasiswa saudara yaitu :

Nama : **EVI INDAH PERTIWI**
NPM : 2143311020
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Penelitian : **Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Teknik *Show Not Tell* oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 9 Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019**

Telah selesai melaksanakan Penelitian sesuai dengan judul dan konsentrasi program studi yang ditempuhnya, yang dilaksanakan pada tanggal 19 Oktober 2018 dan 01 Nopember 2018 . Dan kami harapkan data yang diperoleh mahasiswa tersebut agar tidak dipublikasikan.

Demikian surat izin ini kami berikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Medan, Nopember 2018
Kepala Sekolah



THE
Character
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221
Telepon (061) 6623942

Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

Nomor : 638/ UN.33.2.5/KM/2018
Perihal : Permintaan surat keterangan

26 November 2018

Yth. 1. Kepala Pusat Perpustakaan Unimed
2. Kepala Bagian Tata Usaha FBS Unimed

Dengan hormat, kami memohon kesediaan saudara memberikan surat keterangan kepada mahasiswa/i yang namanya tersebut di bawah ini:

nama : Evi Indah P. Sitorus
NIM : 2143311020
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

karena yang bersangkutan telah lulus semua mata kuliah yang dipersyaratkan untuk menyelesaikan studi pada program/ jenjang studi yang diikutinya dan surat keterangan ini digunakan untuk melengkapi berkas-berkas ujian mempertahankan skripsi.

Demikian kami sampaikan. Atas kerja sama yang baik kami menyampaikan terima kasih.

Diketahui Oleh:
an. Dekan



Dr. Wahyu R. Atmojo, M.Hum.
NIP. 19680708 199303 1 002

Ketua Jurusan
Bahasa dan Sastra Indonesia,

Drs. Syamsul Arif, M.Pd.
NIP. 19591124 198601 1 002



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jl. Willem Iskandar Psr. V - Kotak Pos No. 1589 - Medan 20221
Telp. (061) 6613365, 6613276, 6618754 Fax. (061) 6614002-6613319
Laman: <http://fbs.unimed.ac.id>

SURAT KETERANGAN
No. 57² /UN.33.2.1/PP/ 2018

Penanggung jawab Ruang baca Fakultas Bahasa dan Seni menerangkan bahwa :

Nama : Evi Indah P Sitorus
NIM : 2143311020
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

Telah menyelesaikan administrasi dan tidak lagi tersangkut dalam peminjaman buku di ruang baca Fakultas Bahasa dan Seni

Demikianlah surat keterangan ini diperbuat untuk di pergunakan seperlunya.

Diketahui:

a. n.  Bidang Akademik

Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum
NIP. 19680708 199303 1 002

Medan, 30 November 2018
Penanggung Jawab Ruang Baca
Fakultas Bahasa dan Seni

Lit Mulina Sembiring, S.Sos
NIP. 196404211990032001

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN

UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan Willem Iskandar Psr. V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221
Telepon (061) 6613365, 6613276, 6618754 Fax. (061) 6614002 / 6613319

Laman : <http://perpustakaan.unimed.ac.id>

No. Reg.: 2877/18

SURAT KETERANGAN

Nomor : 0624 /UN33.13/LL/2018

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala UPT Perpustakaan Universitas Negeri Medan,
menerangkan bahwa:

Nama/NIM : Evi Indah P. Sitorus / 2193311020

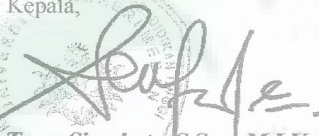
Jur./Prog. Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia / Pendidikan Bahasa Indonesia S1

Telah mengembalikan semua buku-buku yang dipinjam dari UPT. Perpustakaan UNIMED.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Medan, 30 NOV 2018

Kepala,


Tessa Simahate, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 19821109 200604 2 003

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
 FAKULTAS BAHASA DAN SENI
 Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221
 Telepon (061) 6623942
 Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

**PERSETUJUAN HASIL REVISI SKRIPSI
 JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
 UNIVERSITAS NEGERI MEDAN**

Kami yang bertandatangan di bawah ini menerangkan,

Nama : Evi Indah P Sitorus
 NIM : 214311020
 Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
 Fakultas : Bahasa dan Seni
 Judul Skripsi : **Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Teknik *Show Not Tell* Oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 9 Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019**

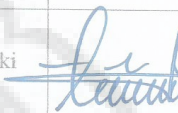
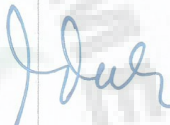

Mahasiswa tersebut di atas benar telah melakukan perbaikan skripsi sesuai dengan saran-saran yang telah diberikan pada waktu pelaksanaan ujian meja hijau. Kami menyatakan bahwa skripsi tersebut telah layak untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Medan, Januari 2019

Tim Dosen

No.	Nama Dosen	Revisi	Keterangan	Tanda Tangan
1.	Dr. H.M. Joharis Lubis, M.M. M.Pd. NIP 19620212199003003	- Perbaiki semua masukan penguji dan revisi skripsi segera.	Sudah diperbaiki	

THE
 Character Building
 UNIVERSITY

2.	Trisnawati Hutagalung, M.Pd. NIP 198702272014042002	- Perbaiki RPP - Perbaiki penilaian	Sudah diperbaiki	
3.	Dr. Syahnan Daulay, M.Pd. NIP 1958083119866012001	- Perbaiki hasil- hasil penelitian sesuai dengan teori-teori yang membahas hasil penelitian.	Sudah diperbaiki	
4.	Drs. Sanggup Barus, M.Pd. NIP 195411101980031007	- Perbaiki daftar isi - Buatlah keterangan pada tabel 4.1 dan 4.4 - Perbaiki Penomoran pada bagian no 3 hal 48 - Jangan ulang pembahasan - Pada hal 61 seharusnya EBI, bukan EYD.	Sudah diperbaiki	

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221

Telepon (061) 6623942

Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

PERSETUJUAN HASIL REVISI SKRIPSI

Kami yang bertandatangan di bawah ini menerangkan,

Nama : Evi Indah P Sitorus
NIM : 2143311020
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : **Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Teknik *Show Not Tell* Oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 9 Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019**

Mahasiswa tersebut di atas benar telah melakukan perbaikan skripsi sesuai dengan saran-saran yang telah diberikan pada waktu pelaksanaan ujian meja hijau. Kami menyatakan bahwa skripsi tersebut telah layak untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan.

Medan, Januari 2019

Tim Dosen

No.	Nama Dosen	Keterangan	Tanda Tangan
1.	Dr. H.M. Joharis Lubis, M.M. M.Pd. NIP 19620212199003003	Dosen PS	
2.	Trisnawati Hutagalung, M.Pd. NIP 198702272014042002	Dosen PA	
3.	Dr. Syahnan Daulay, M.Pd. NIP 1958083119866012001	Dosen Penguji	
4.	Drs. Sanggup Barus, M.Pd. NIP 195411101980031007	Dosen Penguji	

THE
Character Building
UNIVERSITY

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Evi Indah P Sitorus, lahir di Sidikalang 19 Oktober 1996. Dia menyelesaikan sekolah dasar di SD Negeri Teladan 030277 Sidikalang 2008. Kemudian ia melanjutkan pendidikanya di SMP Negeri 3 Sidikalang, dan tamat pada tahun 2011. Setelah lulus dari jenjang SMP, ia melanjutkan pendidikan SMK Negeri 1 Sidikalang jurusan pariwisata dan tamat pada tahun 2014. Berangkat dari cita-cita dan dorongan semangat dari orang tuanya, Muhammad daud dan kasinim, ia memutuskan untuk melanjutkan ke perguruan tinggi dan diterima menjadi mahasiswa Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2014 di Universitas Negeri Medan. Berkat semangat, perjuangan, motivasi dan doa, dia berhasil menyelesaikan pendidikan S1 pada tahun 2018 dengan judul skripsi “Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Teknik *Show Not Tell* Oleh Siswa Kelas XI SMK Negeri 9 Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019.”

THE
Character Building
UNIVERSITY