

BIBLIOGRAPHIE

- Bescherelle. 1997. *La Conjugaison Pour Tous*. Paris: Hatier.
- Camus, Albert. 1942. *L'Étranger*. Paris: Gallimard.
- Catford. 1974. *A Linguistic Theory Of Translation*. London: Oxford University Press.
- Chaer, Abdul. 1998. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Djokosujatno, Apsanti. 2013. *Orang Asing (Novel Terjemahan dari Novel L'Étranger karya Albert Camus)*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Dubois, Jean, dkk. 2001. *Dictionnaire De Linguistique*. Paris: Larousse.
- Hoed, Benny h. 1992. *Kala Dalam Novel*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Kridalaksana, Harimurti. 1986. *Kelas Kata Dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Nida and Taber, 1974. *The Theory And Practice Of Translation*. Leiden: Brill.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Samsuri, 1994. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Widodo. 2017. *Metode Penelitian Populer dan Praktis*. Yogyakarta: Rajawali Pers.

SITOGRAFIE

http://www.cordial.fr/grammaire/manuels/PLUS_QUE.htm

<https://www.erudit.org>

<https://www.persee.fr>

<https://françaisfacile.com>

<https://leconjugueur.lefigaro.fr/regle-25-01-2018>

<https://www.trigonalmedia.com/2016/10/pengertian-penerjemahan-translation.html?=-1>

<https://français.lingolia.com/en/grammar/tenses/le-plus-que-parfait>

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY