

## DAFTAR PUSTAKA

- Aesijah, Siti. 2000, *Latar Belakang Penciptaan Seni Harmonia*, Jurnal Pengetahuan Dan Pemikiran Seni, 1(2) 62-74.
- Atmojo, Tri Wahyu. 2013, *Penciptaan Batik Melayu Sumatera Utara*, Jurnal Seni & Budaya Panggung Vol.23, No. 1. STSI Bandung.
- Budiwiwaramulja, Dwi. 2004, *Golden Section Pada Ragam Hias Tradisional Melayu*, Jurnal Seni Rupa, FBS Unimed, Vol.1.
- Gratha, Benny. 2012, *Panduan Mudah Belajar Membuatik*, Jakarta Selatan: Demedika Pustaka.
- Jaya, Fajar, Hatma. Indra. 2013, *Kebijakan Dan Pengembangan Masyarakat: Kisah Berkembangnya Batik Bantul*, Jurnal PMI, UIN Sunan Kalijaga, Vol X. No. 2.
- Mahyudin, As Aulina. 2002, *Seni Tata Rangkai Bunga*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mariono, Dwi. M. 2006, *Surya Seni*. Jurnal Penciptaan dan Pengkajian Seni, Program Pasca Sarjana ISI Yogyakarta Vol.2, No.1.
- Mesra, 2011, *Perancangan Produk Cinderamata Dari Kayu Bermotif Kaligrafi Arab Dan Ornamen Melayu Sumatera Utara*, Jurnal Bahas, FBS Unimed.
- Mifzal, Abiyyu. 2012, *Mengenal Ragam Batik Nusantara*, Jogjakarta Perpustakaan Nasional, Katalog Dalam Terbitan.
- Moerniwati, 2013, Study Batik Tulis. *Kasus di Perusahaan Batik Ismoyo Dukuh Butuh Desa Gedongan Kecamatan Plupuh Kabupaten Sragen*, Jurnal Seni Rupa Universitas Sebelas Maret, vol 24, No 1.
- Muwardi, Raharjo dkk. 2015, *Pembuatan Pola Busana Secara Otomatis Menggunakan Garis dan B-SPLINE*, Syistemic Institut Teknologi Sepuluh November, Surabaya Vol.1, No.1.
- Pradito, Didit dkk. 2010, *The Dancing Peacock Colours and Motifs of Priangan Batik*, Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Sachari, Agus. 2003, *Pengantar Metodologi Penelitian Budaya Rupa Desain, Arsitektur, Seni Rupa dan Kriya*, Bandung. Erlangga.

Saragi, Daulat. 2017, *Jenis Motif & Nilai Filosofis Ornamen Tradisional Sumatera Utara*, Yogyakarta: Thafa Media.

Sarono, Herawati dkk. 1993, *Pelajaran Menjahit Baju Wanita Dan Anak-Anak*, Jakarta : Karya Utama.

Sembiring, Dermawan. 2014, *Wawasan Seni*, Medan. Unimed Pres.

Shaman, Humar. 1993, *Mengenal Dunia Seni Rupa*, IKIP Semarang Press.

Siregar, Efni dkk. 2015, *IbPE Batik Di Medan Sumatera Utara*, Jurnal Ilmiah INTEGRITAS Vol.1 No.4.

Sirait, Baginda. 1977/1980, Laporan Penelitian, *Pengumpulan Dan Dokumentasi Ornamen Tradisional Di Sumatera Utara. Pemerintahan Daerah Tingkat 1 Propinsi Sumatera Utara*.

Soemarji dkk, 1992, *Pendidikan Keterampilan*, Jakarta.

Susanto, Mieke. 2002, *Diksi Rupa*, Yogyakarta. Kanisius.

Suhersono, Heri. 2006, *Desain Bordir Motif Batik*, Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

Tamimi, Z.D.Enna dkk. 1982, *Trampil Memantas Diri Dan Menjahit*, Jakarta: Bunda Karya.

Tjahjani, Indra. 2013, *Yuk Mbatik*, Jakarta. Erlangga.

Widya, Setta. 2011, *Membuat Baju Santai Anak Dari Satu Pola Dasar*, Jakarta: Demedika Pustaka.

Wulandari, Ari. 2011, *Batik Nusantara*, Yogyakarta : CV Andi Offset.

[Kbbi.web.id/kembang](http://Kbbi.web.id/kembang)

[www.defenisi.pengembangan.com/2015/05/pengertian-konseppengembangan.html](http://www.defenisi.pengembangan.com/2015/05/pengertian-konseppengembangan.html)

[Tulisanterkini.com/artikel/artikel-ilmiah/6823-pengertian-pengembangan.html](http://Tulisanterkini.com/artikel/artikel-ilmiah/6823-pengertian-pengembangan.html)

<http://id.m.wikipedia.org/wiki/desain>.

<http://sangbuahhati.com/psikologi/warna-dan-kaitannya-dengan-kecerdasan-anak>

<http://m.detik.com/health/read/2011/04/14/126159/161704/764/warna-bisa-pengaruhi-psikologi-anak>.